

«Принято»
на заседании
педагогического совета
протокол №11
от «02» июня 2021г



«Утверждено»

Директор MAOU гимназия №70

Миногоина Н.В.

Приказ №66-о от 04.06.2021г

Рабочая программа учебного предмета
«ТЕХНОЛОГИЯ»
1-4 классы

Структура рабочей программы

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета
2. Содержание учебного предмета
3. Тематическое планирование

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно- историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий, как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

-соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться

-пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

2. Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени.* Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере.

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

1 класс

Раздел учебного предмета, количество отводимых на освоение темы, в том числе контрольных уроков	Содержание разделов
1.ПРИРОДНАЯ МАСТЕРСКАЯ (8ч)	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.</i>). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.</p> <p>Анализ задания. <i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p>Общее представление о материалах; их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов</p>

	<i>(Технология ручной обработки материалов.)</i>
2.ПЛАСТИЛИНОВАЯ МАСТЕРСКАЯ (4ч)	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p>Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования. <i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.</i></p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов.)</i></p> <p>Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Способы сборки.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p>
3.БУМАЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ (15ч)	<p>Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p>Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и</p>

	<p>технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i> Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей на глаз, по шаблону, выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка деталей (клеевое соединение).</i></p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов.)</i></p> <p>Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Способы сборки.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p>
<p>4.ТЕКСТИЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ (6ч)</p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</i> Анализ задания, организация рабочего места.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p>Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p>

	<p>Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей продёргиванием нитей, отделка вышивкой</i></p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов.)</i></p> <p>Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p>
--	---

2 класс

<p>Раздел учебного предмета, количество часов, отводимых на освоение темы, в том числе контрольных уроков</p>	<p>Содержание разделов</p>
<p>1.ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ (10ч)</p>	<p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p>

	<p>Общее представление о материалах. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций;</i> разметка деталей на глаз, по шаблону, выделение деталей (резание ножницами), простейшая обработка деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей (клеевое соединение).</p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов.)</i></p> <p>Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способов их сборки.</i> Способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p>
<p>2.ЧЕРТЁЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ (7ч)</p>	<p>Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени.</i> Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p>

	<p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i> Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.</i> Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, с помощью чертёжных инструментов), выделение деталей (резание ножницами), простейшая обработка деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей (клеевое соединение).</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.)</i></p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способов их сборки.</i> Способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p>
<p>3.КОНСТРУКТОРСКАЯ МАСТЕРСКАЯ (9ч)</p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.</i>). Элементарные общие правила создания</p>

	<p>предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).</p> <p>Мастера и их профессии; анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p> <p>Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам (изготовление подарков).</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i> Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.</i> Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, с помощью чертёжных инструментов), выделение деталей (резание ножницами), простейшая обработка деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей (клеевое соединение).</p>
--	---

	<p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.)</i></p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способов их сборки</i>. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p>
<p>4.РУКОДЕЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ (8 ч)</p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.</i>). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).</p> <p>Мастера и их профессии; анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p>Общее представление о материалах; их происхождении.</p>

	<p>Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, лекалу), выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка деталей (ниточная), отделка изделия или его деталей (вышивка, аппликация и др.).</p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.)</i></p> <p>Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p>
--	--

<p>Раздел учебного предмета, количество часов, отводимых на освоение темы, в том числе контрольных уроков</p>	<p>Содержание разделов</p>
<p>1.ИНФОРМАЦИОННАЯ МАСТЕРСКАЯ (4ч)</p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Мастера и их профессии;</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение).</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p>Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, пользование мышью, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i>. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР</p>

	<p>(электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях</p> <p><i>(Практика работы на компьютере.)</i></p>
<p>2.МАСТЕРСКАЯ СКУЛЬПТОРА(4ч)</p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного. Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов</p> <p>Отбор и анализ информации (из печатных и электронных носителей), её использование в организации работы.</p> <p>Контроль и корректировка хода работы.</p> <p>Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p>Общее представление о материалах; их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.</p>

	<p><i>(Технология ручной обработки материалов.)</i></p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способов их сборки</i>. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p>
<p>3.МАСТЕРСКАЯ РУКОДЕЛЬНИЦЫ (ШВЕИ, ВЫШИВАЛЬЩИЦЫ) (10ч)</p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного. Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, отбор и анализ информации (из печатных и электронных носителей), её использование в организации работы.</p> <p>Контроль и корректировка хода работы. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение).</p> <p>Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p>Общее представление о материалах; их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p>

	<p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. <i>(Технология ручной обработки материалов.)</i></p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. <i>(Конструирование и моделирование.)</i></p>
<p>4.МАСТЕРСКАЯ ИНЖЕНЕРОВ КОНСТРУКТОРОВ, СТРОИТЕЛЕЙ, ДЕКОРАТОРОВ. (10 ч)</p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного. Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, отбор и анализ информации (из печатных и электронных носителей), её использование в организации работы.</p> <p>Контроль и корректировка хода работы. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение).</p> <p>Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. <i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p>Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i></p>

	<p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов (разметка).</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> <p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.)</i></p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу по заданным условиям.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p>
<p>5.МАСТЕРСКАЯ КУКОЛЬНИКА (6 ч)</p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного. Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, отбор и анализ информации (из печатных и электронных носителей), её использование в организации работы.</p>

	<p>Контроль и корректировка хода работы. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение).</p> <p>Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p>Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов</p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов.)</i></p> <p>Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p>
--	--

<p>Раздел учебного предмета, количество часов, отводимых на освоение темы, в том числе контрольных уроков</p>	<p>Содержание разделов</p>
<p>1.ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР (4ч)</p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.</p> <p>Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p>Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.</p> <p>Использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Работа с информационными объектами.</p> <p><i>(Практика работы на компьютере.)</i></p>
<p>2.ПРОЕКТ «ДРУЖНЫЙ КЛАСС» (3ч)</p>	<p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.</p> <p>Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников, в том числе Интернета), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление</p>

	<p>сотрудничества, исполнение социальных ролей.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p><i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов.)</i></p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p> <p>Работа с ЦОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях</p> <p><i>(Практика работы на компьютере.)</i></p>
<p>3.СТУДИЯ «РЕКЛАМА» (4ч)</p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей.</p>

	<p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p><i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i> Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов.)</i></p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p> <p>Работа с ЦОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях</p> <p><i>(Практика работы на компьютере.)</i></p>
<p>4.СТУДИЯ «ДЕКОР ИНТЕРЬЕРА» (5ч)</p>	<p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников, в том числе Интернета), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и</p>

	<p>индивидуальные проекты. <i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p><i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов.)</i></p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p> <p>Работа с ЦОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях</p> <p><i>(Практика работы на компьютере.)</i></p>
<p>5.НОВОГОДНЯЯ СТУДИЯ (2ч)</p>	<p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников, в том числе Интернета), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания,</i></p>

	<p>умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</p> <p><i>Многообразии материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p>(Технология ручной обработки материалов.)</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.</p> <p>(Конструирование и моделирование.)</p>
<p>6.СТУДИЯ «МОДА» (7ч)</p>	<p>Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников, в том числе Интернета), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p> <p>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</p> <p><i>Многообразии материалов и их практическое применение в</i></p>

	<p><i>жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов.)</i></p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p> <p>Работа с ЦОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях</p> <p><i>(Практика работы на компьютере.)</i></p>
<p>7.СТУДИЯ «ПОДАРКИ» (3ч)</p>	<p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников, в том числе Интернета), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p><i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p>

	<p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i> Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов.)</i></p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p>
<p>8.СТУДИЯ «ИГРУШКИ» (6 ч)</p>	<p>Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников, в том числе Интернета), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p> <p><i>(Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)</i></p> <p><i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</i></p>

	<p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p><i>(Технология ручной обработки материалов.)</i></p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.</p> <p><i>(Конструирование и моделирование.)</i></p>
--	---

Воспитательная деятельность на уроке

ГПВ – гражданско-патриотическое воспитание.

ДНВ – духовно-нравственное воспитание.

СПВ – социально-правовое воспитание.

СВ – семейное воспитание.

ЭВ – экологическое воспитание.

ТВ – трудовое воспитание.

БЖ – безопасность жизнедеятельности.

АКВ – антикоррупционное воспитание.

**Тематическое планирование
Предмет Технология 1 класс
Часов в неделю - 1 ч**

№ урока	Тема урока	Воспитательная деятельность на уроке
1	Инструктаж по ОТ № 001-у. Система знаков в жизни человека. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.	ДНВ, ТВ
2	Организация рабочего места. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.	ДНВ, ТВ
3	Что такое технология. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.	ДНВ, ТВ
4	Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев». Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Изготовление изделий по рисунку, схеме.	ДНВ, ТВ,ЭВ
5	Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Экономное расходование материалов.	ДНВ, ТВ,ЭВ
6	Пластилин. Изделие «Мудрая сова». Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Экономное расходование материалов.	ДНВ, ТВ,ЭВ
7	Растения. Изделие: «Получение и сушка семян» Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. выполнение операций ручной обработки материалов.	ДНВ, ТВ,ЭВ
8	Растения. Проект «Осенний урожай». Изделие. «Овощи из пластилина». Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Экономное расходование материалов.	ДНВ, ТВ,ЭВ
9	Растения. Проект «Осенний урожай». Изделие. «Овощи из пластилина». Анализ задания, организация рабочего места. Изготовление изделий по рисунку, или эскизу, схеме.	ДНВ, ТВ,ЭВ
10	Бумага. Изделие «Волшебные фигуры». Анализ задания, организация рабочего места. Изготовление изделий по рисунку, или эскизу, схеме.	ДНВ, ТВ,ЭВ
11	Бумага. «Закладка из бумаги». Анализ задания, организация рабочего места. Экономное расходование материалов. Изготовление изделий по рисунку.	ДНВ, ТВ,ЭВ
12	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ,ЭВ

13	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Понятие о конструкции изделия. Конструирование изделий из различных материалов по образцу.	ДНВ, ТВ,ЭВ
14	Домашние животные. Изделие: «Котенок». Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ,ЭВ
15	Такие разные дома. Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ,ЭВ
16	Посуда. Проект "Чайный сервиз". Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
17	Повторный инструктаж по ОТ №001-у Посуда. Проект "Чайный сервиз". Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
18	Свет в доме. Изделие: « Торшер». Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.	ДНВ, ТВ
19	Мебель. Изделие "Стул". Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.	ДНВ, ТВ
20	Одежда, ткань, нитки. Изделие "Кукла из кукол". Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Подготовка материалов к работе.	ДНВ, ТВ
21	Учимся шить. Изделия "Закладка с вышивкой". Подготовка материалов к работе. Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.	ДНВ, ТВ
22	Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями. Подготовка материалов к работе. Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.	ДНВ, ТВ
23	Учимся шить. Медвежонок Подготовка материалов к работе. Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Изготовление изделий по простейшему чертежу.	ДНВ, ТВ
24	Передвижение по земле. Конструктор. Изделие "Тачка". Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.	ДНВ, ТВ
25	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения	ДНВ, ТВ

	деталей.	
26	Питьевая вода. Изделие "Колодец". Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий	ДНВ, ТВ
27	Передвижение по воде. Проект: «Речной флот». Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.	ДНВ, ТВ
28	Использование ветра. Изделие: «Вертушка». Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
29	Полеты птиц. Изделие "Попугай". Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
30	Полеты человека. Изделия Парашют"Самолёт". Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
31	Способы общения. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	ДНВ, ТВ
32	Повторение пройденного в 1 классе. Важные телефонные номера, правила движения. Способы получения, хранения, переработки информации.	ДНВ, ТВ
33	Повторение пройденного в 1 классе. Компьютер. Интернет. Информация, ее отбор, анализ и систематизация.	ДНВ, ТВ

**Тематическое планирование
Предмет Технология 2 класс
Часов в неделю - 1 ч**

№ урока	Тема урока	Воспитательная деятельность на уроке
1	Инструктаж по ОТ №001-у Вводный урок. Повторение изученного в 1 классе. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.	ДНВ, ТВ
2	Земледелие. Выращивание лука. Повторение изученного в 1 классе. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.	ДНВ, ТВ

3	Посуда. Корзина с цветами. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Подготовка материалов к работе.	ДНВ, ТВ
4	"Семейка грибов на поляне". Понятие о конструкции изделия. Моделирование изделий по образцу, рисунку	ДНВ, ТВ
5	Тестопластика. "Магнит из теста". Понятие о конструкции изделия. Моделирование изделий по образцу, рисунку	ДНВ, ТВ
6	Посуда. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
7	Народные промыслы. Хохлома. Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	ДНВ, ТВ
8	Народные промыслы. Городец. "Городецкая роспись" Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	ДНВ, ТВ
9	Народные промыслы. Дымка. "Дымковская игрушка". Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	ДНВ, ТВ
10	Народные промыслы. Матрёшка. Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	ДНВ, ТВ
11	Работа с пластичными материалами. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Подготовка материалов к работе.	ДНВ, ТВ
12	Человек и лошадь."Лошадка". Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Подготовка материалов к работе.	ДНВ, ТВ
13	Домашние птицы Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
14	Проект "Деревенский двор". Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	ДНВ, ТВ
15	Строительство "Дом" Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	ДНВ, ТВ
16	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по	ДНВ, ТВ

	образцу, рисунку	
17	Повторный инструктаж по ОТ №001-у Ёлочные игрушки из яиц. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
18	Внутреннее убранство избы "Русская печь" Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	ДНВ, ТВ
19	Внутреннее убранство избы. Плетение. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	ДНВ, ТВ
20	Внутреннее убранство избы. "Стол и скамья". Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
21	Народный костюм. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	ДНВ, ТВ
22	Народный костюм. "Костюм для Ани и Вани". Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	ДНВ, ТВ
23	Работа с ткаными материалами. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.	ДНВ, ТВ
24	Рыболовство. Изонить. Анализ задания. Подготовка материалов к работе. Изготовление изделий по рисунку, или эскизу, схеме.	ДНВ, ТВ
25	Проект "Аквариум". Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
26	Полуобъёмная аппликация. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
27	Работа с бумагой. Складывание. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
28	Использование ветра. Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий.	ДНВ, ТВ
29	Использование ветра. Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий.	ДНВ, ТВ
30	Рельефные работы."Ищем клад". Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
31	Книгопечатание. Информация, ее отбор, анализ и	ДНВ, ТВ

	систематизация.	
32	Способы поиска информации. Способы получения, хранения, переработки информации.	ДНВ, ТВ
33	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. Повторение изученного в 2 классе. Способы получения, хранения, переработки информации. Работа с простыми информационными объектами.	ДНВ, ТВ
34	Конференция для обучающихся."Что я узнал во 2 классе" Работа с простыми информационными объектами.	ДНВ, ТВ

**Тематическое планирование
Предмет Технология 3 класс
Часов в неделю - 1 ч**

№ урока	Тема урока	Воспитательная деятельность на уроке
1	Инструктаж по ОТ № 001-у. Вводный урок. Повторение изученного во 2 классе. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.	ДНВ, ТВ
2	Архитектура. Повторение изученного во 2 классе. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
3	Городские постройки (решение частных задач). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
4	Городские постройки (решение частных задач). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку	ДНВ, ТВ
5	Проект «Детская площадка» (постановка и решение учебной задачи). Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий	ДНВ, ТВ
6	Проект «Детская площадка» (постановка и решение учебной задачи). Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий	ДНВ, ТВ
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по	ДНВ, ТВ

	образцу, рисунку	
8	Аппликация из ткани (освоение нового материала). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.	ДНВ, ТВ
9	Изготовление тканей (освоение нового материала). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.	ДНВ, ТВ
10	Вязание (решение учебных задач). Анализ задания, организация рабочего места. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.	ДНВ, ТВ
11	Одежда для карнавала (решение частных задач). Анализ задания, организация рабочего места. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.	ДНВ, ТВ
12	Бисероплетение (освоение нового материала). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	ДНВ, ТВ
13	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование (решение учебной задачи). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.	ДНВ, ТВ
14	Фруктовый завтрак (решение частных задач). Работа с бумагой. Конструирование (решение учебной задачи). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.	ДНВ, ТВ
15	Работа с тканью. Колпачок-цыпленок для яиц (решение частных задач). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Изготовление изделий по схеме.	ДНВ, ТВ
16	Кулинария. Бутерброды (освоение нового материала). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или схеме.	ДНВ, ТВ

17	Повторный инструктаж ОТ 001-у. Сервировка стола. Салфетница. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.	ДНВ, ТВ
18	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тесто-пластика). Лепка (освоение нового материала). Организация рабочего места. планирование трудового процесса. Подготовка материалов к работе. Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.	ДНВ, ТВ
19	Работа с природными материалами. Золотистая соломка (освоение нового материала). Организация рабочего места. планирование трудового процесса. Подготовка материалов к работе. Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов	ДНВ, ТВ
20	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков (решение частных задач). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.	ДНВ, ТВ
21	Работа с картоном. Конструирование: автомастерская (решение частных задач). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.	ДНВ, ТВ
22	Работа с металлическим конструктором. Изделие «Грузовик» (освоение нового материала). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий.	ДНВ, ТВ
23	Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование (постановка учебной задачи). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.	ДНВ, ТВ
24	Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование (решение частных задач). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из	ДНВ, ТВ

	различных материалов.	
25	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё (освоение нового материала). Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий	ДНВ, ТВ
26	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
27	Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами (постановка учебной задачи). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
28	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.	ДНВ, ТВ
29	Украшаем город. Работа с различными материалами. Папье-маше (решение частных задач). Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий	ДНВ, ТВ
30	Интегрированный урок технология/ информатика. Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Работа с простыми информационными объектами.	ДНВ, ТВ
31	Интегрированный урок технология/ информатика. Театр. Конструирование и моделирование. Число и программный калькулятор. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	ДНВ, ТВ
32	Интегрированный урок технология/ информатика. Работа на компьютере. Афиша (решение частных задач). Таблица. Электронные таблицы. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	ДНВ, ТВ
33	Интегрированный урок технология/ информатика. Переплётная мастерская. Повторение темы «Информационный объект и компьютер» Повторение изученного в 3 классе. Способы получения, хранения, переработки информации. Работа с простыми	ДНВ, ТВ

	информационными объектами.	
34	Интегрированный урок технология/ информатика. Почта (освоение нового материала). Годовая контрольная работа. Тестирование. Повторение изученного в 3 классе. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	ДНВ, ТВ

**Тематическое планирование
Предмет Технология 4 класс
Часов в неделю - 1 ч**

№ урока	Тема урока	Воспитательная деятельность на уроке
1	Инструктаж по ОТ № 001-у. Как работать с учебником. Повторение изученного в 3 классе. Понятие о конструкции изделия.	ДНВ, ТВ
2	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон. Повторение изученного в 3 классе. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
3	Полезные ископаемые. Буровая вышка. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
4	Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
5	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика. Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий	ДНВ, ТВ
6	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика. Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий	ДНВ, ТВ
7	Монетный двор. Стороны медали. Медаль. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
8	Монетный двор. Стороны медали. Медаль. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ

9	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
10	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
11	Швейная фабрика. Прихватка. Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
12	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
13	Обувное производство. Модель детской летней обуви. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
14	Обувное производство. Модель детской летней обуви. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
15	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий.	ДНВ, ТВ
16	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Конструирование изделий.	ДНВ, ТВ
17	Повторный Инструктаж по ОТ № 001-у Кондитерская фабрика «Пирожное «Картошка»». Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
18	Кондитерская фабрика. «Шоколадное печенье». Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
19	Бытовая техника. Настольная лампа. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
20	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
21	Водоканал. Фильтр для воды. Понятие о конструкции	ДНВ, ТВ

	изделия. Виды и способы соединения деталей.	
22	Порт. Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
23	Узелковое плетение. Браслет. Моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
24	Самолетостроение. Самолет. Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.	ДНВ, ТВ
25	Создание титульного листа. Конструирование и моделирование изделий	ДНВ, ТВ
26	Создание титульного листа. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	ДНВ, ТВ
27	Работа с таблицами. Работа с простыми информационными объектами.	ДНВ, ТВ
28	Работа с таблицами. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Работа с простыми информационными объектами.	ДНВ, ТВ
29	Создание содержания книги. Работа с простыми информационными объектами. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point	ДНВ, ТВ
30	Создание содержания книги. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
31	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника». Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
32	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника». Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
33	Обобщение изученного за год. Выставка изделий. Повторение изученного в 4 классе. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ
34	Итоговый урок. Интеллектуальный марафон. Повторение изученного в 4 классе. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.	ДНВ, ТВ

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575779

Владелец Миногина Надежда Васильевна

Действителен с 10.03.2021 по 10.03.2022