

МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное автономное общеобразовательное  
гимназия № 70  
г. Екатеринбург, ул. Серова, 10



«ПРИНЯТО»  
на заседании  
педагогического совета.  
Протокол № 11 от  
«02» июня 2021 года



«УТВЕРЖДЕНО»  
Директор МАОУ гимназия № 70  
Миногина Н.В.  
Приказ № 66-0-о от  
«04» июня 2021 года

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
2021-2025 гг**

[Екатеринбург, 2021]

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |     |
|--|-----|
| 1. Пояснительная записка .....                       | 2   |
| 2. Цели и задачи ВУД .....                           | 2   |
| 3. Нормативно-правовая и документальная основа ..... | 2   |
| 4. Принципы программы ВУД .....                      | 3   |
| 5. Направления реализации программы .....            | 3   |
| 6. Формы внеурочной воспитательной работы .....      | 4   |
| 7. Условия реализации программы ВУД .....            | 5   |
| 8. Кадровое обеспечение .....                        | 6   |
| 9. Материально-техническое обеспечение .....         | 6   |
| 10. Предполагаемые результаты .....                  | 6   |
| 11. Приложения                                       |     |
| №1 Мир профессий .....                               | 8   |
| №2 Я – гражданин .....                               | 22  |
| №3 За страницами учебников .....                     | 39  |
| №4 Территория здоровья .....                         | 47  |
| №5 Умники и умницы .....                             | 55  |
| №6 Волшебный мир оригами .....                       | 66  |
| №7 Волшебный мир книги .....                         | 81  |
| №8 Чемпионы .....                                    | 101 |
| №9 Шахматы .....                                     | 107 |
| №10 Музыка вокруг нас .....                          | 118 |

## **Пояснительная записка**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеурочной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия обучающихся в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого обучающегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у обучающихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии.

Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого обучающегося, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Занятия могут проводиться не только учителями общеобразовательных учреждений, но и педагогами учреждений дополнительного образования, социальных партнёров.

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки обучающихся.

В процессе формирования личности, воспитание как целостное воздействие на человека играет определённую роль, так как именно посредством его в сознании и поведении детей формируются основные социальные, нравственные и культурные ценности, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности. Поэтому от эффективности системы воспитания зависит, в конечном счёте, состояние общественного сознания и общественной жизни.

Воспитательная парадигма гимназии требует от педагогического коллектива максимального содействия развитию потенциальных возможностей личности ребёнка, способности к творческой мысли, стремящемуся к духовному самосовершенствованию, независимости, обладающей чувством

собственного достоинства, умеющей принимать рациональные решения и нести ответственность за свои поступки.

Гимназия работает по трём уровням результатов внеурочной деятельности школьников:

1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;

2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;

3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов:

- Приобретение обучающимися социального опыта;
- Формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- Приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

## **1. Цели и задачи внеурочной деятельности:**

**Цель:** Создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность.

### **Задачи:**

1. Организация общественно-полезной и досуговой деятельности обучающихся совместно с общественными организациями, ДДТ, театрами, библиотеками, семьями учащихся.
2. Включение обучающихся в разностороннюю деятельность.
3. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
4. Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
5. Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
6. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура) - для формирования здорового образа жизни.
7. Создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время.
8. Углубление содержания, форм занятости обучающихся в свободное от учёбы время.

## **2. Нормативно-правовая и документальная основа:**

- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года №78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (в редакции Законов Свердловской области от 17.10.2013 №97-ОЗ, от 30.06.2014 №65-ОЗ, от 14.07.2014 №73-ОЗ, от 10.10.2014 №87-ОЗ, от 05.11.2014 №96-ОЗ, от 17.12.2014 №120-ОЗ, от 27.05.2015 №44-ОЗ, от 20.07.2015 №89-ОЗ);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» Список изменяющих документов (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015 №1577);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
- Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации.

- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.20 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- Устав МАОУ гимназии №70 от 23.07.2015;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 18.02.2011 (приложением: Распорядительный документ лицензирующего органа о переоформлении лицензии на осуществление образовательной деятельности - приказ № 1569-ии от 14.11.2014);
- Свидетельство о государственной аккредитации от 15.01.2015.
- Должностная инструкция зам. директора по воспитательной работе.
- Должностная инструкция классного руководителя.
- Должностная инструкция педагога дополнительного образования.

### **3. Принципы программы:**

- **Включение обучающихся в активную деятельность.**
- **Связь теории с практикой.**
- **Учёт возрастных особенностей.**
- **Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.**
- **Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).**

**На содержание программы оказали влияние следующие факторы:**

- **Традиции гимназии.**
- Особенности возраста, класса, индивидуальности детей.
- Особенности руководителей кружков и секций.

### **4. Направления реализации программы**

- Создание оптимального педагогически организованного пространства проведения обучающимися свободного времени.
- Проведение необходимых для оптимальной занятости обучающихся в свободное от учёбы время мероприятий.
- Совершенствование содержания, форм занятости обучающихся в свободное от учёбы время.
- Информационная поддержка занятости обучающихся в свободное время.
- Научно-методическое обеспечение занятости обучающихся во внеурочное время.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное)

| Классы<br>Направления     | I         | II        | III       | IV        | Всего     |
|---------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Спортивно-оздоровительное | 2         | 2         | 2         | 2         | <b>8</b>  |
| Духовно-нравственное      | 2         | 2         | 2         | 2         | <b>8</b>  |
| Социальное                | 2         | 2         | 2         | 2         | <b>8</b>  |
| Общеинтеллектуальное      | 2         | 2         | 2         | 2         | <b>8</b>  |
| Общекультурное            | 2         | 2         | 2         | 2         | <b>8</b>  |
| <b>Итого</b>              | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>40</b> |

| <b>Рабочие программы курсов:</b> |                |
|----------------------------------|----------------|
| Мир профессий                    | Приложение №1  |
| Я – гражданин России             | Приложение №2  |
| За страницами учебников          | Приложение №3  |
| Территория здоровья              | Приложение №4  |
| Умники и умницы                  | Приложение №5  |
| Волшебный мир оригами            | Приложение №6  |
| Волшебный мир книги              | Приложение №7  |
| Чемпионы                         | Приложение №8  |
| Шахматы                          | Приложение №9  |
| Музыка вокруг нас                | Приложение №10 |

### **5. Формы внеурочной воспитательной работы по направлениям:**

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Чемпионы              | Активная двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу всех органов и систем. Возникающие в игре неожиданные ситуации приучают детей целесообразно использовать приобретенные двигательные навыки. Игра - путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменять.   |
| Шахматы               | Первоначальное обучение игре в шахматы. Шахматы способствуют интеллектуальному развитию ребёнка.   |
| Волшебный мир оригами | Оригами – это древнее искусство складывания фигурок из бумаги. Посещая кружок «Волшебный мир оригами» ученики научатся изготавливать плоские и объемные фигуры, используя различные приемы работы с бумагой. Такая работа способствует развитию творческих способностей, вниманию, памяти, мышления, мелкой моторики рук.  |
| Умники и умницы       | <p>Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников.</p> <p>Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми <i>поисковых задач</i>. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.</p> <p>Расширение и углубление программного материала, совершенствование общего языкового развития младших школьников в игровой занимательной форме</p> |

|                        |  |
|------------------------|--|
| Волшебный мир книги    | Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических). В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят с авторами детских книг, обогатят читательский опыт и эрудицию. |
| Мир профессий          | Занятия направлены на расширение кругозора по профориентации. В программе затрагиваются темы, направленные на воспитание здоровой личности с устойчивым поведением и стремлением к духовному, нравственному и физическому развитию. Создаются условия для формирования личных качеств.   |
| Музыка вокруг нас      | Занятия в эстрадном ансамбле «Даймонс» и хоровом коллективе гимназии. Занятия позволяют младшим школьникам развивать свои творческие способности, выступать на концертах и праздниках.   |
| Территория здоровья    | Данная программа направлена на расширение знаний обучающихся о ценности здоровья, о способах его укрепления. Подчеркивая исключительную роль здоровья в жизни человека, в программе затрагиваются темы, направленные на воспитание здоровой личности с устойчивым поведением и стремлением к духовному, нравственному и физическому развитию .                       |
| За страницами учебника | Занимаясь во внеурочное время, обучающиеся смогут существенно расширить полученные на уроке знания. Методы и формы, используемые на занятиях: беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация. |
| Я-гражданин России.    | Программа предполагает формирование патриотических чувств и сознание на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, развитие чувства гордости за свою страну; воспитание личности гражданина – патриота России, способного встать на защиту интересов страны   |

## **6. Условия реализации программы:**

Для успешной реализации программы необходимо выполнение ряда условий:

- Конкретное планирование деятельности,
- Кадровое обеспечение программы,
- Методическое обеспечение программы,
- Педагогические условия,
- Материально-техническое обеспечение.

## **8. Кадровое обеспечение:**

В реализации программы участвуют:

- Педагоги гимназии, реализующие программу;
- Библиотекарь;
- Педагоги дополнительного образования;
- Педагог-психолог;
- Служащие музеев, театров, библиотек, филармонии (социальные партнёры)

## **9. Мероприятия по научно-методическому обеспечению внеурочной деятельности обучающихся.**

|  |  |
|--|--|
| Создать банк методических разработок педагогов гимназии, мероприятий, событий              | Систематизация авторских разработок педагогов.<br>Организация обмена опытом педагогов в рамках сетевого взаимодействия.  |
| Разработать систему диагностической работы по вопросам досуговой деятельности обучающихся. | Диагностика запросов обучающихся на организацию свободного времени.<br>Диагностика возможностей школы и внешкольных учреждений по организации свободного времени обучающихся.                                      |
| Разработать систему мероприятий, обеспечивающую повышение методического уровня педагогов.  | Курсы повышения квалификации по вопросам воспитательной и внеурочной деятельности педагога.<br>Провести педагогические советы и заседания МО с участием специалистов внешкольных учреждений.                       |
| Создать банк методической литературы по организации досуга обучающихся.                    | Приобретение методической литературы и ее постоянное обновление.<br>Систематизация методической литературы.<br>Информирование педагогов о наличии и их знакомство с содержанием имеющейся методической литературы. |

## **10. Материально-техническое обеспечение:**

- Выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий;
- Материалы для оформления и творчества детей;
- Наличие канцелярских принадлежностей;
- Компьютерная техника, проекторы, интерактивная доска.

## **11. Предполагаемые результаты:**

- Внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей;
- Улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
- Укрепление здоровья воспитанников;
- Развитие творческой активности каждого ребёнка;
- Укрепление связи между семьёй и школой.

Внеурочная деятельность составляет 1350 занятий за 4 года, отводимых на обеспечение индивидуальных запросов и потребностей обучающихся и их семей (в том числе этнокультурных), интересов образовательных учреждений, субъектов Российской Федерации.

***МИР ПРОФЕССИЙ***

## **Планируемые результаты реализации курса «Мир профессий».**

В ходе реализации программы обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками. К ним относятся:

- когнитивные – знания обучающихся о труде, о мире профессий;
- мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
- поведенческие - навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

**Метапредметными результатами** программы внеурочной деятельности является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### **1.Регулятивные УУД:**

- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### **Познавательные УУД:**

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

### **Коммуникативные УУД:**

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

### **Содержание программы.**

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждое занятие внеурочной деятельности имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определенной профессии. Учащиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представления о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии. Программа внеурочной деятельности «Мир профессий» построена таким образом, что представляет возможность учащимся тренировать различные виды своих способностей. Ребенок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей. Занятия, проводятся в активной форме: игры, дискуссии, конкурсы, викторины, с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся.

#### **Программа состоит:**

- «Труд в жизни человека» (1 класс);
- «Профессии наших родителей» (2 класс);
- «Мир профессий» (3 класс);
- «Я в мире профессий» (4 класс).

Данная программа рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс — 33 ч. в год, 2-4 классы - 34 ч.год.

## Тематическое планирование.

(1 класс - 33 часа)

**Цели и задачи** профориентационной работы в 1 классе:

- формирование у младших школьников общих представлений о роли труда в жизни людей;
- расширение знаний о производственной деятельности людей;
- воспитание уважения к людям труда.

### **Профессии, связанные с природой – 9ч.**

Мир профессий сельского хозяйства. Овощеводство. Пчеловодство. Рыболовство. Охрана леса. Сад и огород.

### **Профессии наших мам – 8ч.**

Продавец. Библиотекарь. Медицина. Учитель. Швея. Повар. Все профессии хороши!

### **Профессии наших пап – 8ч.**

У кого мастерок, у кого молоток. Водитель. Шахтёр. Пожарный. Спасатель МЧС.

### **Профессии, связанные с путешествиями – 8ч.**

Куда уходят поезда. Высоко в облаках. По синему морю. Космический путь. Куда уехал цирк?  
Кем быть? Каким быть?

|    |   |
|----|---|
| 1  | Путешествие в мир профессий сельского хозяйства |
| 2  | У бабушки в деревне                             |
| 3  | Ловись рыбка                                    |
| 4  | Труженики леса                                  |
| 5  | Хлеб – всему голова                             |
| 6  | Профессия овощевод                              |
| 7  | Знакомьтесь. агроном                            |
| 8  | Профессия цветовод                              |
| 9  | Все работы хороши, выбирай на вкус              |
| 10 | В магазине                                      |

|    |  |
|----|--|
| 11 | В библиотеке                             |
| 12 | Весёлая портняжка                        |
| 13 | Расти здоровым                           |
| 14 | Я в учителя пойду                        |
| 15 | Кухонный переполох                       |
| 16 | Причёски такие разные                    |
| 17 | Профессии наших мам. Кем быть?           |
| 18 | Строим дом                               |
| 19 | У кого мастерок, у кого молоток          |
| 20 | Весёлый мастерок                         |
| 21 | Профессия водитель                       |
| 22 | Осторожно огонь                          |
| 23 | Я б в спасатели пошёл пусть меня научат  |
| 24 | Профессия шахтёр                         |
| 25 | Все профессии нужны, все профессии важны |
| 26 | Куда уходят поезда                       |
| 27 | Высоко в облаках                         |
| 28 | Космическое путешествие                  |
| 29 | Морское путешествие                      |
| 30 | На арене цирка                           |
| 31 | Профессии наших родителей                |
| 32 | Кем быть? Каким быть?                    |
| 33 | Профессиоведческий турнир                |

## Тематическое планирование

(2 класс-34 часа)

**Цель:** познакомить с многообразием мира профессий, значимостью выбора профессии в жизни человека.

### **Рабочие профессии – 9ч.**

Многообразие мира профессий. Садовник, дворник, продавец, почтальон.

### **Профессии, которые нас охраняют – 9ч.**

Полицейские истории. Военная служба. Разведчики. Пожарный. Лётчики в небе. Спасение на воде.

### **Профессии, которые нас лечат – 8ч.**

Детский врач – педиатр. Скорая помощь. Офтальмолог. Стоматолог.

### **Профессии в школе – 9ч.**

Учитель, воспитатель. Библиотекарь. Как помогает логопед? Портфолио.

|   |  |
|---|--|
| 1 | Многообразие мира профессий. Исследование «Многообразие рабочих профессий» |
| 2 | Многообразие мира профессий. Исследование «Многообразие рабочих профессий» |
| 3 | Садовник, дворник.   |
| 4 | Садовник, дворник.   |
| 5 | Мастер-цветовод  |
| 6 | Профессия продавец   |
| 7 | Профессия продавец   |
| 8 | Почтальон  |

|    |                                 |
|----|---------------------------------|
| 9  | Почтальон                       |
| 10 | Охранник                        |
| 11 | Полицейский                     |
| 12 | Пожарный                        |
| 13 | Военный                         |
| 14 | Профессия «Следователь»         |
| 15 | Следствие ведут второклассники! |
| 16 | Разведчик                       |
| 17 | Летчик                          |
| 18 | Водолаз                         |
| 19 | Врач скорой помощи              |
| 20 | Врач скорой помощи              |
| 20 | Детский врач - педиатр          |
| 22 | Зубной врач                     |
| 23 | Зубной врач                     |
| 24 | Кто лечит наши глаза            |

|    |  |
|----|--|
| 25 | Кто лечит наши глаза                                 |
| 26 | Профессия – учитель.                                 |
| 27 | Профессия – учитель.                                 |
| 28 | Профессия - воспитатель                              |
| 29 | Профессия - воспитатель                              |
| 30 | Как помогает логопед                                 |
| 32 | Профессия - библиотекарь                             |
| 33 | Создание странички портфолио – «Труд в почете любой» |
| 34 | Создание странички портфолио – «Труд в почете любой» |

## Тематическое планирование

(3 класс-34 часа)

**Цели и задачи** профориентационной работы в 3 классе: знакомство школьников с профессиями окружающих людей (родителей, знакомых), расширение их представлений о разных профессиях.

### Профессии моей семьи – 21 ч.

Представление о труде взрослых. Имеет ли значение пол человека для выбора и обретения профессии. Трудовая гордость моей семьи. Исследование трудовой истории моей семьи. Семейные династии.

### Эволюция профессий – 13 ч.

Как меняются условия труда и трудовые обязанности в век прогресса. Как рождаются новые профессии. Как приобрести профессию? Сложности выбора профессии. Все профессии хороши!

|    |  |
|----|--|
|    | Представление о труде взрослых.                                  |
| 2. | Представление о труде взрослых.                                  |
| 3. | Вот у Коли, например, мама – милиционер.                         |
| 4. | Вот у Коли, например, мама – милиционер.                         |
| 5. | «Мама – лётчик? Что ж такого?»                                   |
| 6. | Имеет ли значение пол человека для выбора и обретения профессии. |
| 7. | Имеет ли значение пол человека для выбора и обретения профессии. |
| 8. | Оформление странички портфолио «Профессия мамы и папы»           |

|     |   |
|-----|---|
| 9.  | Оформление странички портфолио «Профессия мамы и папы»                                  |
| 10. | Кем работают мои родные?  |
| 11. | Кем работают мои родные?  |
| 12. | Кем работают(ли) бабушки и дедушки?   |
| 13. | Кем работают(ли) бабушки и дедушки?   |
| 14. | Сочинение «Трудовая гордость моей семьи».   |
| 15. | Сочинение «Трудовая гордость моей семьи».   |
| 16. | Исследование трудовой истории моей семьи.<br>Оформление страницы портфолио.             |
| 17. | Исследование трудовой истории моей семьи.<br>Оформление страницы портфолио.             |
| 18. | Семейные династии   |
| 19. | Семейные династии   |
| 20. | Оформление фото-картиночной странички портфолио по теме: «Семейные династии»            |
| 21. | Оформление фото-картиночной странички портфолио по теме: «Семейные династии»            |
| 22. | Эволюция профессий – как меняются условия труда и трудовые обязанности в век прогресса. |

|     |   |
|-----|---|
| 23. | Эволюция профессий – как меняются условия труда и трудовые обязанности в век прогресса.   |
| 24. | Как рождаются новые профессии.  |
| 25. | Исчезают ли профессии?  |
| 26. | Как приобрести профессию?<br>«Я бы в летчики пошел – пусть меня научат...»  |
| 27. | Как приобрести профессию?<br>«Я бы в летчики пошел – пусть меня научат...»  |
| 28. | Сложности выбора профессии.<br>Книгу перевернув, намотай себе на ус - все работы хороши, выбирай на вкус!<br>В.Маяковский «Кем быть?» |
| 29. | Сложности выбора профессии.<br>Книгу перевернув, намотай себе на ус - все работы хороши, выбирай на вкус!<br>В.Маяковский «Кем быть?» |
| 30. | Сочинение-эссе «Какой профессией я смог(ла) бы овладеть?»   |
| 31. | Подготовка презентации «Все профессии важны – все профессии нужны!»   |
| 32. | Подготовка презентации «Все профессии важны – все профессии нужны!»   |
| 33. | Подготовка презентации «Все профессии важны – все профессии нужны!»   |
| 34. | Подготовка презентации «Все профессии важны – все профессии нужны!»   |

## Тематическое планирование

(4 класс-34 часа)

**Цели и задачи** профориентационной работы в 4 классе

- обобщая и развивая представления о труде, полученные учащимися в 1-3 классах, продолжать воспитывать любовь к труду, уважение к людям труда;
- расширять и углублять представления о различных профессиях.

**Быть нужным людям – 6ч.**

Великая радость – работа. Быть нужным людям. Самая нужная профессия.

**Моя будущая профессия – 15ч.**

Характер и выбор профессии. Правила выбора профессии. «Секреты» выбора профессии. Как готовить себя к будущей профессии. Творческие проекты. Сочинения. Портфолио.

**Профессии без которых не обойтись –13ч.**

Профессии без которых не обойтись. Необычная творческая профессия. Мои земляки в мире творческих профессий. Я и мир профессий. Портфолио. Защита проектов.

|   |  |
|---|--|
| 1 | В гостях у своего «Я».                         |
| 2 | Мое «Я» в гостях у других «Я»                  |
| 3 | Великая радость – работа                       |
| 4 | « Быть нужным людям...»                        |
| 5 | « Быть нужным людям...»                        |
| 6 | Сочинение-рассуждение «Самая нужная профессия» |
| 7 | Характер и выбор профессии                     |
| 8 | Характер и выбор профессии                     |

|    |   |
|----|---|
| 9  | Правила выбора профессии                                  |
| 10 | Правила выбора профессии                                  |
| 11 | Творческий проект «Моя будущая профессия»                 |
| 12 | Творческий проект «Моя будущая профессия»                 |
| 13 | Представление о себе и проблема выбора профессии          |
| 14 | Представление о себе и проблема выбора профессии          |
| 15 | «Секреты» выбора профессии («хочу», «могу», «надо»)       |
| 16 | Как готовить себя к будущей профессии                     |
| 17 | Как готовить себя к будущей профессии                     |
| 18 | Оформление странички портфолио «Кем быть?», «Каким быть?» |
| 19 | Оформление странички портфолио «Кем быть?», «Каким быть?» |
| 20 | Сочинение « ... - это призвание!»                         |
| 21 | Сочинение « ... - это призвание!»                         |
| 22 | Профессии без которых не обойтись.                        |
| 23 | Профессии без которых не обойтись.                        |

|    |  |
|----|--|
| 24 | Исследование «Необычная творческая профессия»          |
| 25 | Исследование «Необычная творческая профессия»          |
| 26 | Исследование «Мои земляки в мире творческих профессий» |
| 27 | Исследование «Мои земляки в мире творческих профессий» |
| 28 | Проект « Я и мир профессий»                            |
| 29 | Проект « Я и мир профессий»                            |
| 30 | «Мое профессиональное протфолио»                       |
| 31 | «Мое профессиональное протфолио»                       |
| 32 | Защита «Профессионального портфолио»                   |
| 33 | Защита «Профессионального портфолио»                   |
| 34 | Итоговая конференция «Мир профессий»                   |

**Я-ГРАЖДАНИН РОССИИ**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Формирование патриотических чувств и сознание на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, развитие чувства гордости за свою страну;
- Воспитание личности гражданина – патриота России, способного встать на защиту интересов страны;
- Формирование комплекса нормативного, правового и организационно-методического обеспечения функционирования системы патриотического воспитания.

### ЛИЧНОСТНЫЕ результаты освоения курса

У первоклассника будут сформированы:

- первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;
- сформировано чувство гордости за красоту родной природы, свою семью и малую Родину, страну;
- самые простые правила поведения в обществе, природе;
- ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
- представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни
- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;
- эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни

*Первоклассник получит возможность для формирования:*

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках*
- *умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;*

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ результаты освоения курса

Регулятивные УУД

Первоклассник научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- сохранять учебную задачу занятия (воспроизводить её по просьбе учителя);
- выделять из темы занятия известные знания и умения;
- планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах занятия

- фиксировать в конце занятия удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой, позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

*Первоклассник получит возможность научиться:*

- оценивать собственные успехи при овладении знаниями по истории своей страны, о своей семье, о природе;
- планировать шаги по устранению пробелов в полученных уже знаниях
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

Первоклассник научится:

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме занятия в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений;
- располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

*Первоклассник получит возможность научиться:*

- делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты

Коммуникативные УУД:

Первоклассник научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту»;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);

*Первоклассник получит возможность научиться:*

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе;
- выполнять различные роли (лидера исполнителя).
- высказывать свое мнение при обсуждении задания;

- *готовить небольшие сообщения с помощью взрослых по теме проекта.*

### **ПРЕДМЕТНЫЕ** результаты освоения курса:

Первоклассник научится:

- правильно называть родную страну, родной город (малую родину);
- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- соблюдать правила поведения в природе;

*Первоклассник получит возможность научиться:*

- *строить вопросительные предложения об окружающем мире*

## **2-Й КЛАСС**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ** результаты освоения курса

У второклассника будут сформированы:

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;
- испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою семью и малую Родину, страну;
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- формулировать самому простые правила поведения в обществе, природе;
- осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);
- осознавать себя гражданином России;
- понимание и принятие норм и правил школьной жизни,
- представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;
- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов;

*Второклассник получит возможность для формирования:*

- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках.*
- *своей позиции в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;*
- *вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила достойного поведения.*
- *объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;*

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ** результаты освоения курса Регулятивные УУД

Второклассник научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
- сохранять учебную задачу занятия;
- выделять из темы занятия известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельных этапах занятия;
- фиксировать в конце занятия удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой, объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

*Второклассник получит возможность научиться:*

- *планировать собственную деятельность на занятии;*
- *высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книг, энциклопедий;*
- *работать по предложенному учителем плану.*

## Познавательные УУД

Второклассник научится:

- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;

*Второклассник получит возможность для формирования:*

- *умения ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.*
- *умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация).*
- *умения перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.*

## Коммуникативные УУД

Второклассник научится:

- высказывать мотивированное суждение по теме занятия (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

*Второклассник получит возможность научиться:*

- *организовывать взаимопроверку выполненной работы;*
- *высказывать свое мнение при обсуждении задания.*

## **ПРЕДМЕТНЫЕ** результаты освоения курса

Второклассник научится:

- различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
- приводить примеры народов России;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;
- правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;

*Второклассник получит возможность научиться:*

- *извлекать из различных источников сведения о гербе своего региона;*
- *извлекать из различных источников сведения о родном городе*
- *находить информацию в учебнике и дополнительной литературе и использовать её для сообщения*

## **3 КЛАСС**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ** результаты освоения курса

У третьеклассника будет сформировано:

- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;
- формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные);
- осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим,

бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности

*Третьеклассник получит возможность для формирования:*

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ** результаты изучения курса

### Регулятивные УУД

Третьеклассник научится:

- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

*Третьеклассник получит возможность научиться:*

- выработать в диалоге с учителем критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### Познавательные УУД

Третьеклассник научится:

- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;

*Третьеклассник получит возможность научиться:*

- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

### Коммуникативные УУД

Третьеклассник научится:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
  - проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
  - признавать свои ошибки, озвучивать их;
  - понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
  - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
  - готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
  - составлять рассказ на заданную тему;
  - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
  - продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников
- Третьеклассник получит возможность научиться:*
- *слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;*
  - *договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.*

## 4 КЛАСС

### ЛИЧНОСТНЫЕ результаты освоения курса

У выпускника будут сформированы:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
- умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
- чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
- понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»;
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего;
- самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России;
- эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально- нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей

Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ** результаты освоения курса

### Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего занятия;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом занятия;
- выделять из темы занятия известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу занятия и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;*
- *вырабатывать в диалоге с учителем критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.*

## Познавательные УУД

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов творческих работ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *пользоваться словарями, справочниками, атласами-определителями;*
- *осуществлять анализ и синтез;*

## Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;*
- *договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.*

## **ПРЕДМЕТНЫЕ** результаты освоения курса

Выпускник научится:

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;
- называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
- *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны*

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1 КЛАСС «МАЛЕНЬКИЕ РОССИЯНЕ»

1. Направление - “Я и я” – формирование гражданского отношения к себе.  
Я, ты, мы. Мой сосед по парте. Что я люблю делать Антиреклама вредных привычек.  
Диагностика
2. Направление - “Я и семья” – формирование гражданского отношения к своей семье.  
Моя семья – моя радость. Фотографии из семейного альбома. Мои бабушка и дедушка.  
Слушаем сказки моей бабушки. Моя красивая мама. Загляните в мамины глаза. Конкурсы рисунков сказок, стихов. Оформление фотовыставки
3. Направление - “Я и культура” – формирование отношения к искусству.  
Дары природы. Мисс осени. История моего города. Откуда пришли елочные игрушки.  
Встречаем Масленицу. Экскурсии в музеи, конкурсы поделок из природного материала.
4. Направление - “Я и школа” – формирование гражданского отношения к школе.  
Праздник первого звонка. Мой школьный дом. Правила поведения в школе. Законы жизни в классе. Школа вежливости. Десант чистоты и порядка. Самый красивый школьный двор.  
Экскурсии по школе, по школьному саду. Акции.
5. Направление - “Я и мое Отечество” – формирование гражданского отношения к Отечеству.  
Мои права и обязанности. Они защищают Родину. Мои родные – защитники Родины.  
Маленькие герои большой войны. Поклон тебе, солдат России. С чего начинается Родина.  
Конкурсы стихов, песен. Подготовка и рассылка праздничных открыток.
6. Направление - “Я и планета” – формирование гражданского отношения к планете Земля.  
Планета просит помощи. Маленькая страна. Мягкие лапки, а в лапках царяпки. В гости к зеленой аптеке. Конкурсы рисунков. Экскурсии, экологические акции.

### 2 КЛАСС «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»

1. Направление - “Я и я” – формирование гражданского отношения к себе, другим людям.  
Я – ученик. Мой портфель. Подумай о других. Игры на развитие произвольных процессов.  
Диагностика. Сбор игр.
2. Направление - “Я и семья” – формирование гражданского отношения к своей семье.  
Я помощник в своей семье. Моя любимая мамочка. Об отце говорю с уважением. Мама, папа, я – дружная семья. Здесь живет моя семья. Конкурсы рисунков, сочинений
3. Направление - “Я и культура” – формирование отношения к искусству.  
Родной край в древности. Поэты и писатели нашего города. Что посеешь, то и пожнешь.  
Широкая Масленица. Экскурсии в музеи, вернисажи.
4. Направление - “Я и школа” – формирование гражданского отношения к школе.  
Обязанности ученика в школе. Я люблю свою школу. Самый уютный класс. Школьная символика (гимн, герб, флаг). Правила школьной жизни. Десант чистоты и порядка.  
Конкурсы сочинений. Трудовой десант

5. Направление - “Я и мое Отечество” – формирование гражданского отношения к Отечеству. Урок Мира. Знакомства с символами родного края (герб, гимн, флаг). Мы и наши права. Мой любимый город. Наш город. О чем шепчут названия улиц родного города. След Великой Отечественной войны в жизни родного края. Герои Советского союза – наши земляки. Открытка ветерану. Конкурсы рисунков, экскурсии в музеи, акции. Выпуск листовок. Подготовка и рассылка праздничных открыток.

6. Направление - “Я и планета” – формирование гражданского отношения к планете Земля. Осень в родном городе. Знай и люби свой край. Экология нашего города. День добрых волшебников. Уж тает снег, бегут ручьи. День птиц. Вывешивание кормушек, выставки рисунков.

### **3 КЛАСС «РОССИЯ – РОДИНА МОЯ »**

1. Направление - “Я и я” -формирование гражданского отношения к себе. Кому нужна моя помощь. Мы все такие разные. Для чего я рожден. Быть человеком. Диагностика.

2. Направление - “Я и семья” – формирование гражданского отношения к своей семье. В гостях у предков. Откуда я родом. Почему меня так назвали. Быть хорошим сыном и дочерью. Моя семья – моя радость. Мой папа – мастер на все руки. Машины помощники. У моих родителей – золотые руки. Доброта в стихах и сказках. Что такое хорошо, а что такое плохо. Панорама добрых дел. Пожилые люди – мудрые люди. Операция «Красный крест». Выставки. Конкурсы рисунков, сочинений. Акции. Оказание адресной помощи одиноким пенсионерам.

3. Направление - “Я и культура” – формирование отношения к искусству. Раз – словечко, два – словечко – будет песенка. Люблю тебя, моя Россия. Богатыри земли Русской. Новогодняя сказка. Экскурсии в библиотеку.

4. Направление - «Я и школа» – формирование гражданского отношения к школе. Мой класс – моя семья. Мои права и обязанности. Школьный Устав. Ты и твои друзья. Я в школе? Вежливая улица. По каким правилам мы живем. Зеленые ладошки земли. Десант чистоты и порядка. Конкурсы сочинений, рисунков. Выставки поделок. Диагностика. Трудовой десант. Высаживание рассады.

5. Направление - “Я и мое Отечество” – формирование гражданского отношения к Отечеству. Урок милосердия и доброты. Знакомства с символами Российского государства. Наша страна – Россия. Конституция – основной закон жизни страны. Флаги России. Город, в котором я живу. Наша страна. Посмотри, как он хорош, мир, в котором ты живешь. История страны в названиях улиц. Путешествие по стране. Кто хочет стать знатоком истории. Там, где погиб неизвестный солдат. Они служили в Армии. Честь имею. Вам, защитники Отечества! О подвигах женщин в военное время. Конкурсы стихов, сочинений. Выставки рисунков. Акции. Выпуск листовок. Подготовка и рассылка праздничных открыток.

6. Направление - «Я и планета» – формирование гражданского отношения к планете Земля. Осень в родном городе. Животные из Красной книги. Животные – рекордсмены. Сад на окошке. Жизнь планеты Земля. Судьба Земли – наша судьба. Акции. Конкурсы сочинений, рисунков. Высаживание рассады.

#### **4 КЛАСС «Я – ГРАЖДАНИН РОССИИ»**

1. Направление - “Я и я” – формирование гражданского отношения к себе.

Кто я. Какой я. Откуда я родом. Хочу и надо. Тест «Познай себя»

Письмо самому себе. Правила жизни. Правила счастливого человека. «Можно» и «нельзя» в жизни. Мир моих интересов. Конкурсы на лучшее письмо. Диагностика

2. Направление - “Я и семья” – формирование гражданского отношения к своей семье.

День пожилого человека. Песни бабушек. Панорама добрых дел.

Забота о родителях – дело совести каждого. Фотовыставка «Я и моя семья». Моя семья. Наша домашняя коллекция. Игры с младшим братом (сестрой). Мои семейные обязанности. Акции. Конкурсы песен. Мини – проект. Оформление фотовыставки

3. Направление - “Я и культура” – формирование отношения к искусству.

Знаменитые писатели и поэты. Сто великих женщин. Образ русской женщины. О красоте, моде и хорошем вкусе. Музыкальные превращения. Предметы быта в роли музыкальных инструментов. Музыкальный калейдоскоп «Угадай мелодию». Как встречают Новый год в разных странах. Масленица. Конкурс на лучший рецепт блинов

4. Направление - “Я и школа” – формирование гражданского отношения к школе.

Продолжаем изучать Школьный Устав. Школьный двор. Десант чистоты и порядка.

Я и мой класс. Самое сильное звено. Мой лучший школьный друг. Наши классные обязанности.

Зачем нужно учиться в школе. Конкурсы рисунков, сочинений. Диагностика. Высаживание рассады

5. “Я и мое Отечество” – формирование гражданского отношения к Отечеству.

Поговорим о толерантности. Геральдика – наука о гербах. Символика России. Символы нашего края. Государственный праздник – День Согласия и примирения. Права ребенка. Книга Ю Яковлева «Ваши права, дети». Наше право и наш интерес. От вершины к корням. Из истории появления законов. Путешествие в страну Законов. Основной закон жизни нашего государства. Я – гражданин России. Герои России. Есть такая профессия – Родину защищать. Мы – россияне. О подвигах женщин в военное время. Победа деда – моя победа. Герои Великой Отечественной войны. Память. Города – герои. Конкурсы сочинений. Мини – проекты, презентации и размещение в Интернете лучших работ. Оформление альбома. Выпуск листовок. Подготовка и рассылка праздничных открыток

6. Направление - “Я и планета” – формирование гражданского отношения к планете Земля.

В ответе за тех, кого приручили. Покормите птиц зимой. Мастерская кормушек. Тропы природы. Волшебный мир руками детей. Природа в поэзии. Растения из Красной книги.

Растения – рекордсмены. Мой город. Страны мира. Семь чудес света. Новый год шагает по планете. Я - житель планеты Земля. Берегите природу. Изготовление кормушек, поделок из бросового материала. Конкурс экологических сказок, стихов.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 класс «Маленькие Россияне» - 33 ч**

|       |   |
|-------|---|
| 1-2   | Праздник первого звонка. Мой школьный дом.  |
| 3-4   | Правила поведения в школе.  |
| 5-6   | Кто такие гимназисты:<br>- дать учащимся понятие, кто такие гимназисты;<br>-познакомить с уставом первых гимназистов и сравнить с правилами гимназистов современности;<br>- воспитание чувства гордости и ответственности за звание гимназиста. |
|       | Мои права и обязанности.  |
| 9-10  | История моей школы.   |
| 11-12 | Законы жизни в классе.  |
| 13-14 | Они защищают Родину.  |
| 15-16 | Поклон тебе, солдат России.   |
| 17-18 | Мои родные – защитники Родины.  |
| 19-20 | Маленькие герои большой войны.  |
| 21    | Они защищают Родину.  |
| 22    | Встречаем Масленицу   |
| 23    | Слушаем сказки моей бабушки   |
| 24    | Загляните в мамины глаза.   |
| 25    | Мягкие лапки, а в лапках царапки.   |
| 26    | В гости к зеленой аптеке.   |
| 27    | Планета просит помощи.  |
| 28    | Мои родные – защитники Родины.  |
| 29    | Поклон тебе, солдат России.   |
| 30    | Десант чистоты и порядка.   |
| 31    | Самый красивый школьный двор.   |
| 32    | Моя Родина- Российская Федерация.   |
| 33    | Итоговое занятие  |

## 2 класс «Моя Малая Родина» - 34 ч

|       |   |
|-------|---|
| 1     | Урок Мира.  |
| 2-3   | Знакомства с символами родной страны, родного края (герб, гимн, флаг).  |
| 4-6   | Откуда появились гимназии:<br>- познакомить с историей появления гимназий;<br>-формировать представление младших школьников об особенностях организации учебного процесса в первых гимназиях;<br>- воспитание патриотизма, любви к родной гимназии. |
| 7-8   | Я – ученик.   |
| 9-10  | Родной край в древности.  |
| 11-12 | Я люблю свою школу.   |
| 13-14 | Мой любимый город.  |
| 15-16 | Мы и наши права.  |
| 17    | По каким правилам мы живем в школе?   |
| 18-20 | След Великой Отечественной войны в жизни родного края. Герои Советского союза – наши земляки.   |
| 21-22 | Они защищали Родину.  |
| 23-24 | Загляните в мамины глаза.   |
| 25    | Мягкие лапки, а в лапках царапки.   |
| 26-27 | Планета просит помощи.  |
| 28-29 | Поклон тебе, солдат России.   |
| 30-31 | Десант чистоты и порядка.   |
| 32    | Самый красивый школьный двор.   |
| 33    | Моя Родина- Российская Федерация.   |
| 34    | Итоговое занятие  |

## 3 класс «Россия – Родина моя» - 34 ч

|     |  |
|-----|--|
| 1-2 | История гимназии №70:<br>- познакомить учащихся с историей гимназии №70;<br>- формировать представление учащихся об особенностях организации |
|-----|--|

|       |  |
|-------|--|
|       | учебного процесса в гимназии №70;<br>- воспитание любви к родной гимназии. |
| 3-4   | Мои права и обязанности.   |
| 5     | Люблю тебя, моя Россия.  |
| 6-7   | Уважения достойны. Пожилые люди – мудрые люди.                             |
| 8-9   | Город, в котором я живу.   |
| 10-11 | Конституция – основной закон жизни страны.                                 |
| 12-13 | Богатыри земли Русской.  |
| 14-16 | Там, где погиб неизвестный солдат.   |
| 17-18 | Посмотри, как он хорош, мир, в котором ты живешь.                          |
| 19-20 | История страны в названиях улиц.   |
| 21-22 | Кто хочет стать знатоком истории.  |
| 23-24 | Там, где погиб неизвестный солдат. Они служили в Армии.                    |
| 25-26 | Честь имею. Вам, защитники Отечества!                                      |
| 27-28 | О подвигах женщин в военное время  |
| 29-30 | Десант чистоты и порядка.  |
| 31-32 | Самый красивый школьный двор.  |
| 33-34 | Итоговые занятия   |

#### 4 класс «Я – гражданин России» - 34 ч

|       |   |
|-------|---|
| 1-2   | Известные люди гимназии №70:<br>- познакомить учащихся с известными людьми, которые учились в гимназии №70;<br>- формировать у учащихся чувство значимости обучения в гимназии №70;<br>- воспитание любви к родной гимназии, к городу, области. |
| 3-4   | Права ребенка. Книга Ю. Яковлева «Ваши права, дети».  |
| 5-6   | Мой город.  |
| 7-8   | Герои России.   |
| 9-10  | О подвигах женщин в военное время.  |
| 11-13 | Победа деда – моя победа. Герои Великой Отечественной войны.  |
| 14-15 | Есть такая профессия – Родину защищать.   |
| 16-17 | Города – герои.   |
| 18    | Мы – россияне.  |
| 19-20 | Я – гражданин России.   |
| 21-22 | В ответе за тех, кого приручили. Покормите птиц зимой.  |
| 23-24 | Тропы природы.  |
| 25-26 | Волшебный мир руками детей.   |
| 27-28 | Страны мира. Семь чудес света.  |
| 29-30 | Я - житель планеты Земля. Берегите природу.   |
| 31-32 | Самый красивый школьный двор.   |
| 33-34 | Итоговые занятия.   |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3.**

*ЗА СТРАНИЦАМИ УЧЕБНИКОВ*

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

- находить и называть закономерность в расположении предметов, достраивать логический ряд в соответствии с заданным принципом, самостоятельно составлять элементарную закономерность;
- называть несколько вариантов лишнего предмета среди группы однородных, обосновывать свой выбор;
- находить принцип группировки предметов, давать обобщенное название данным группам;
- находить сходство и различие предметов (по цвету, форме, размеру, базовому понятию, функциональному назначению и так далее);
- уметь определять причинно-следственные связи, распознавать заведомо ложные фразы, исправлять алогичность, обосновывать своё мнение;
- самостоятельно решать различного рода головоломки (кроссворды, ребусы, криптограммы, анаграммы, шифровки и так далее), а также составлять простейшие головоломки;
- выявлять существенные признаки предмета, объяснять свой выбор;
- конструировать фразы различными способами (путём соединения начала и конца; путём подбора первого и последнего слова по заданной конструкции и так далее);
- высказывать своё отношение к происходящему, делиться впечатлениями;
- решать нестандартные задачи.

### **Личностные результаты:**

- осознавать роль учебных предметов в жизни общества;
- понимать необходимость владения учебными предметами; проявлять интерес к их изучению.

### **Метапредметные результаты:**

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- находить и выделять необходимую информацию;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- использовать рефлексию для подведения итога деятельности;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, достраивать недостающие элементы в ряду;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить логические цепи рассуждений и приводить доказательства;
- уметь осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками (определять цель, функции участников, способы взаимодействия);
- уметь полно и точно выражать свои мысли;
- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- уметь задавать четко сформулированные вопросы.

По научно-познавательному развитию обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

- положительное отношение к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватное восприятие предложений товарищей;
- формулирование собственного мнения и позиции;
- проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве;
- осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической деятельности.

### **Портрет ученика**

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы фиксируется в портрете ее ученика:

- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;
- обладающий основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника, высказать свое мнение);
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами учиться, способный к организации собственной деятельности;
- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

### **Содержание 1 класс**

|    |  |
|----|--|
| 1. | По родным просторам                                    |
| 2. | По родным просторам                                    |
| 3. | Путешествие по реке времени                            |
| 4. | Путешествие по реке времени                            |
| 5. | Памятные даты моей семьи                               |
| 6. | Памятные даты моей семьи                               |
| 7. | Памятные даты моей семьи                               |
| 8. | Памятные даты моей семьи                               |
| 9. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа ведение в Музей. |

|     |   |
|-----|---|
| 10. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа ведение в Музей.                  |
| 11. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа ведение в Музей.                  |
| 12. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа ведение в Музей.                  |
| 13. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места в Екатеринбурге.        |
| 14. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места в Екатеринбурге.        |
| 15. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места в Екатеринбурге.        |
| 16. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места в Екатеринбурге.        |
| 17. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя в Екатеринбурге. |
| 18. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя в Екатеринбурге. |
| 19. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя в Екатеринбурге. |
| 20. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя в Екатеринбурге. |
| 21. | Народные промыслы. Центр «Гамаюн»                                       |
| 22. | Народные промыслы. Центр «Гамаюн»                                       |
| 23. | Народные промыслы. Центр «Гамаюн»                                       |
| 24. | Народные промыслы. Центр «Гамаюн»                                       |
| 25. | Уральские художники.  |
| 26. | Уральские художники.  |
| 27. | Уральские художники.  |
| 28. | Уральские художники.  |
| 29. | Библиотечное занятие.   |
| 30. | Библиотечное занятие.   |
| 31. | Защита мини-проектов  |
| 32. | Защита мини-проектов  |
| 33. | Защита мини-проектов  |

## 2 класс

|    |                             |
|----|-----------------------------|
| 1. | По родным просторам         |
| 2. | По родным просторам         |
| 3. | По родным просторам         |
| 4. | По родным просторам         |
| 5. | Путешествие по реке времени |
| 6. | Путешествие по реке времени |
| 7. | Памятные даты               |

|     |  |
|-----|--|
| 8.  | Памятные даты  |
| 9.  | Памятные даты  |
| 10. | Мы строим будущее России   |
| 11. | Мы строим будущее России   |
| 12. | Мы строим будущее России   |
| 13. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа Мир Музея.                 |
| 14. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа Мир Музея.                 |
| 15. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа Мир Музея.                 |
| 16. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа Мир Музея.                 |
| 17. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места моего края.      |
| 18. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места моего края.      |
| 19. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места моего края.      |
| 20. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места моего края.      |
| 21. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя на Урале. |
| 22. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя на Урале. |
| 23. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя на Урале. |
| 24. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя на Урале. |
| 25. | Народные промыслы. Центр «Гамаюн»                                |
| 26. | Народные промыслы. Центр «Гамаюн»                                |
| 27. | Народные промыслы. Центр «Гамаюн»                                |
| 28. | Народные промыслы. Центр «Гамаюн»                                |
| 29. | Уральские художники.   |
| 30. | Уральские художники.   |
| 31. | Уральские художники.   |
| 32. | Уральские художники.   |
| 33. | Библиотечное занятие.  |
| 34. | Защита мини-проектов   |

### 3 класс

|     |  |
|-----|--|
| 1.  | По родным просторам  |
| 2.  | По родным просторам  |
| 3.  | По родным просторам  |
| 4.  | По родным просторам  |
| 5.  | По родным просторам  |
| 6.  | По родным просторам  |
| 7.  | По родным просторам  |
| 8.  | Путешествие по реке времени                                      |
| 9.  | Путешествие по реке времени                                      |
| 10. | Памятные даты  |
| 11. | Памятные даты  |
| 12. | Памятные даты  |
| 13. | Памятные даты  |
| 14. | Мы строим будущее России   |
| 15. | Мы строим будущее России   |
| 16. | Мы строим будущее России   |
| 17. | Мы строим будущее России   |
| 18. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа Мир Музея.                 |
| 19. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа Мир Музея.                 |
| 20. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа Мир Музея.                 |
| 21. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа Мир Музея.                 |
| 22. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места моего края.      |
| 23. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места моего края.      |
| 24. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места моего края.      |
| 25. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места моего края.      |
| 26. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя на Урале. |
| 27. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя на Урале. |
| 28. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя на Урале. |
| 29. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя на Урале. |
| 30. | Библиотечное занятие.  |

|     |                       |
|-----|-----------------------|
| 31. | Библиотечное занятие. |
| 32. | Защита мини-проектов  |
| 33. | Защита мини-проектов  |
| 34. | Защита мини-проектов  |

#### 4 класс

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | По родным просторам   |
| 2.  | По родным просторам   |
| 3.  | По родным просторам   |
| 4.  | По родным просторам   |
| 5.  | По родным просторам   |
| 6.  | По родным просторам   |
| 7.  | По родным просторам   |
| 8.  | Путешествие по реке времени                                 |
| 9.  | Путешествие по реке времени                                 |
| 10. | Памятные даты   |
| 11. | Памятные даты   |
| 12. | Памятные даты   |
| 13. | Памятные даты   |
| 14. | Мы строим будущее России                                    |
| 15. | Мы строим будущее России                                    |
| 16. | Мы строим будущее России                                    |
| 17. | Мы строим будущее России                                    |
| 18. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа Мир Музея.            |
| 19. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа Мир Музея.            |
| 20. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа Мир Музея.            |
| 21. | Екатеринбургский Музей ИЗО. Программа Мир Музея.            |
| 22. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места моего края. |
| 23. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места моего края. |
| 24. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места моего края. |
| 25. | П.П.Бажов в истории моего края. Бажовские места моего края. |

|     |  |
|-----|--|
| 26. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя на Урале. |
| 27. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя на Урале. |
| 28. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя на Урале. |
| 29. | Д.Н.Мамин-Сибиряк в истории моего края. Жизнь писателя на Урале. |
| 30. | Библиотечное занятие.  |
| 31. | Библиотечное занятие.  |
| 32. | Защита мини-проектов   |
| 33. | Защита мини-проектов   |
| 34. | Защита мини-проектов   |

*ТЕРРИТОРИЯ ЗДОРОВЬЯ*

## Планируемые результаты

### Личностные результаты

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир
- формирование уважительного отношения к иному мнению
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### Метапредметные результаты

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера
- активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами
- установление аналогий и причинно - следственных связей, построение рассуждений
- готовность слушать собеседника и вести диалог
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества
- овладение базовыми метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### Регулятивные УУД

- Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий на занятии.
- Учить высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности.

### Познавательные УУД

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всех учащихся.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем); находить и

формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных и схематических рисунков).

### Коммуникативные УУД

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### Содержание программы

#### **1 класс**

##### **ПДД**

Переход улицы. Пешеходный переход. Сигналы светофора. Нерегулируемый перекресток. Безопасность детей на дорогах.

##### **ПШБ**

Огонь -друг. Огонь -враг. Правила противопожарной безопасности в школе.

##### **ЗОЖ**

Здоровье сберегающие факторы для школьника. Правила укрепления иммунитета. Мероприятия по укреплению здоровья школьников. Правила ЗОЖ. Спортивные занятия как фактор укрепления здоровья.

#### **2 класс**

##### **ПДД**

Дорожные знаки. Загадки пустынной улицы. Опасность на островках безопасности.

##### **ПШБ**

Правила пожарной безопасности в быту. Правила поведения при возникновении пожара. Правила эвакуации при пожаре.

##### **ЗОЖ**

В здоровом теле здоровый дух. Способы закаливания. Здоровый дом. Друзья Мойдодыра. Простуда или грипп. Распорядок дня. В гостях у госпожи Гигиены. Отдых-это здорово.

#### **3 класс**

## **ПДД**

Будем уважать водителей. Сигналы водителей, светофора и регулировщика. Мы покупаем велосипед. Движение на загородной дороге. Дети и метро.

## **ППБ**

Причины возникновения пожара. Средства пожаротушения.

## **ЗОЖ**

Наша среда обитания. Мой дом - моя крепость. Природа и человек. Наши домашние любимцы. правила оказания первой помощи при травмах.

## **4 класс**

### **ПДД**

Рядом с железной дорогой. Необычные пешеходы и водители Обобщающие занятия по ПДД

### **ППБ**

Основы профессии пожарного. Первичная доврачебная помощь при пожаре.

### **ЗОЖ**

Перед экраном телевизора Компьютер - не игрушка. Культура питания. В гостях у Сладкоежки. Мой организм - целая планета. Мои физические возможности. Вредные и полезные привычки Природа -источник здоровья.

## **Тематическое планирование 1 класс**

|    |                               |
|----|-------------------------------|
| 1. | Я - пешеход                   |
| 2. | Я - пешеход                   |
| 3. | "Дирижер уличного движения"   |
| 4. | "Дирижер уличного движения"   |
| 5. | Я иду в школу                 |
| 6. | Я иду в школу                 |
| 7. | Безопасность детей на дорогах |
| 8. | Безопасность детей на дорогах |

|     |                                       |
|-----|---------------------------------------|
| 9.  | Огонь-друг.                           |
| 10. | Огонь-друг.                           |
| 11. | Огонь - враг.                         |
| 12. | Огонь - враг.                         |
| 13. | Правила пожарной безопасности в школе |
| 14. | Правила пожарной безопасности в школе |
| 15. | Я - школьник                          |
| 16. | Я - школьник                          |
| 17. | Как не заболеть в холодное время года |
| 18. | Как не заболеть в холодное время года |
| 19. | Операция "Чистюлька"                  |
| 20. | Операция "Чистюлька"                  |
| 21. | Школьный "доктор Айболит"             |
| 22. | Школьный "доктор Айболит"             |
| 23. | Секреты ЗОЖ                           |
| 24. | Секреты ЗОЖ                           |
| 25. | Растем здоровыми                      |
| 26. | Растем здоровыми                      |
| 27. | Растем здоровыми                      |
| 28. | Как обезопасить свою жизнь            |
| 29. | Как обезопасить свою жизнь            |
| 30. | Как обезопасить свою жизнь            |
| 31. | День здоровья                         |
| 32. | День здоровья                         |

|     |               |
|-----|---------------|
| 33. | День здоровья |
|-----|---------------|

### Тематическое планирование 2 класс

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | Как разговаривает улица                     |
| 2.  | Как разговаривает улица                     |
| 3.  | Загадки пустынной улицы                     |
| 4.  | Загадки пустынной улицы                     |
| 5.  | Опасность на "островках" безопасности       |
| 6.  | Опасность на "островках" безопасности       |
| 7.  | Школьник и дорога                           |
| 8.  | Школьник и дорога                           |
| 9.  | Правила противопожарной безопасности в быту |
| 10. | Правила противопожарной безопасности в быту |
| 11. | Правила поведения при возникновении пожара  |
| 12. | Правила поведения при возникновении пожара  |
| 13. | Правила эвакуации при пожаре                |
| 14. | Правила эвакуации при пожаре                |
| 15. | В здоровом теле здоровый дух                |
| 16. | В здоровом теле здоровый дух                |
| 17. | Способы закаливания                         |
| 18. | Способы закаливания                         |
| 19. | Здоровый дом                                |

|     |                            |
|-----|----------------------------|
| 20. | Здоровый дом               |
| 21. | Друзья Мойдодыра           |
| 22. | Друзья Мойдодыра           |
| 23. | Простуда или грипп         |
| 24. | Простуда или грипп         |
| 25. | В гостях у госпожи Гигиены |
| 26. | В гостях у госпожи Гигиены |
| 27. | Распорядок дня             |
| 28. | Распорядок дня             |
| 29. | Распорядок дня             |
| 30. | Отдых - это здорово        |
| 31. | Отдых - это здорово        |
| 32. | Игры на свежем воздухе     |
| 33. | Игры на свежем воздухе     |
| 34. | Игры на свежем воздухе     |

### Тематическое планирование 3 класс

|       |  |
|-------|--|
| 1-2   | Будем уважать водителей                      |
| 3-4   | Сигналы водителей, светофора и регулировщика |
| 5-6   | Мы покупаем велосипед                        |
| 7-8   | Движение на загородной дороге                |
| 9-10  | Дети и метро                                 |
| 11-14 | Причины возникновения пожаров                |
| 15-16 | Что делать при возникновении пожара?         |
| 17-18 | Наша среда обитания.                         |
| 19-22 | Мой дом - моя крепость.                      |
| 23-26 | Природа и человек                            |

|       |                          |
|-------|--------------------------|
| 27-30 | Наши домашние любимцы    |
| 31-34 | Айболит спешит на помощь |

### Тематическое планирование 4 класс

|       |  |   |
|-------|--|---|
| 1-2   | Рядом с железной дорогой.                | 2 |
| 3-4   | Необычные пешеходы и водители            | 2 |
| 5-6   | Обобщающие занятия по ПДД                | 2 |
| 7-8   | Основы профессии пожарного.              | 2 |
| 9-10  | Первичная доврачебная помощь при пожаре. | 2 |
| 11-12 | Перед экраном телевизора                 | 2 |
| 13-14 | Компьютер - не игрушка.                  | 2 |
| 15-16 | Культура питания.                        | 2 |
| 17-18 | В гостях у Сладкоежки.                   | 2 |
| 19-22 | Мой организм - целая планета             | 4 |
| 23-24 | Мои физические возможности.              | 2 |
| 25-26 | Вредные и полезные привычки              | 2 |
| 29-30 | Природа -источник здоровья               | 4 |
| 31-34 | Внимание! Каникулы!                      |   |

***УМНИКИ И УМНИЦЫ***

## **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «УМНИКИ И УМНИЦЫ».**

### **Личностными результатами изучения данного курса являются:**

- Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- Воспитание чувства справедливости, ответственности;
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

### **Метапредметные результаты**

- Сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы.
- Применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- Анализировать правила игры. Действовать в соответствии с заданными правилами.
- Включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- Выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.
- Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.
- Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

### **Предметные результаты**

- Анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).
- Искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
- Моделировать ситуацию.
- Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- Конструировать последовательность «шагов» (алгоритм).
- Объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.
- Воспроизводить способ решения.
- Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- Анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.
- Оценивать предъявленное готовое решение.
- Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения.

- Конструировать несложные задачи.
- Составлять фигуры из частей. Определять место заданной детали в конструкции.
- Выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.
- Моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- - рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
- - целеполагать (ставить и удерживать цели);
- - планировать (составлять план своей деятельности);
- - моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
- - проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
- - вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

**1 класс**

В результате изучения данной программы **в 1 классе** обучающиеся получают возможность формирования

**Личностных результатов:**

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УДД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию);
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

*Познавательные УДД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;
- учиться овладевать измерительными инструментами.

*Коммуникативные УДД:*

- учиться выражать свои мысли;
- учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;
- овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

- сравнивать предметы по заданному свойству;
- определять целое и часть;
- устанавливать общие признаки;
- находить закономерность в значении признаков, в расположении предметов;
- определять последовательность действий;
- находить истинные и ложные высказывания;
- наделять предметы новыми свойствами;
- переносить свойства с одних предметов на другие

## **2 класс**

В результате изучения данной программы **во 2 классе** обучающиеся получают возможность формирования

**Личностных результатов:**

- учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;
- учиться выражать свои мысли, аргументировать;
- овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации.

**Метапредметными результатами** изучения курса во втором классе являются формирование следующих УУД.

*Регулятивные УУД:*

- учиться отличать факты от домыслов;
- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.
- формировать умение оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

*Познавательные УУД:*

- овладевать логическими операциями сравнения, анализа, отнесения к известным понятиям;
- перерабатывать полученную информацию: группировать числа, числовые выражения, геометрические фигуры;
- находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД:*

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя);
- развивать доброжелательность и отзывчивость;
- развивать способность вступать в общение с целью быть понятым.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

- применять правила сравнения;
- задавать вопросы;
- находить закономерность в числах, фигурах и словах;
- строить причинно-следственные цепочки;
- упорядочивать понятия по родовидовым отношениям;
- находить ошибки в построении определений;
- делать умозаключения.

### 3 класс

В результате изучения данной программы в 3 классе обучающиеся получают возможность формирования

#### *Личностных результатов:*

- уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков;
- сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.

*Метапредметными результатами* в третьем классе являются формирование следующих УДД:

#### *Регулятивные УДД:*

- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- формировать умение планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- осваивать начальные формы рефлексии.

#### *Познавательные УДД:*

- овладевать современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации;
- соблюдать нормы этики и этикета;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, классификации по родовидовым признакам; устанавливать причинно-следственные связи.

#### *Коммуникативные УДД:*

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- учиться аргументировать, доказывать;
- учиться вести дискуссию.

*Предметными результатами* являются формирование следующих умений:

- выделять свойства предметов;
- обобщать по некоторому признаку, находить закономерность;
- сопоставлять части и целое для предметов и действий;
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;
- приводить примеры истинных и ложных высказываний;
- приводить примеры отрицаний;
- проводить аналогию между разными предметами;
- выполнять логические упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ;
- рассуждать и доказывать свою мысль и свое решение.

### 4 класс

В результате изучения данной программы в 4 классе обучающиеся получают возможность формирования

#### *Личностных результатов:*

- развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;
- формировать личностный смысл учения;
- формировать целостный взгляд на окружающий мир.

#### *Метапредметные результаты.*

#### *Регулятивные УДД:*

- осваивать способы решения проблем поискового характера;

- определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи;
- осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;
- познавательные УУД;
- осознанно строить речевое высказывание;
- овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения;
- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.

**Коммуникативные УДД:**

- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;
- формировать мотивацию к работе на результат;
- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.

**Предметными результатами** изучения курса в четвертом классе являются формирование следующих умений:

- определять виды отношений между понятиями;
- решать комбинаторные задачи с помощью таблиц и графов;
- находить закономерность в окружающем мире и русском языке;
- устанавливать ситуативную связь между понятиями;
- рассуждать и делать выводы в рассуждениях;
- решать логические задачи с помощью связок «и», «или», «если ..., то».

**Содержание курса**

**1 класс**

**Наблюдение и классификация по самостоятельно найденному и заданному основанию - 19ч.**

Игры с геометрическими фигурами: цвет, форма, размер, величина. Объединение по группам. Объединение предметов по признакам.

Игра на развитие внимания. Объединение предметов по тематическому признаку. Упражнения на развитие логической связи. Упражнения на развитие логической связи.

**Наблюдение, обобщение – 7ч.**

Объединение предметов по признаку и их название. Анализ данных предмеов и их признаков.

Нахождение правил, по которым объединены предметы и нахождение лишних предметов.

Нахождение логических связей между предметами.

**Наблюдение и классификация по самостоятельно найденному и заданному основанию.**

**Самоконтроль – 4ч.**

Продолжение ряда по данным признакам. Творческие игры, конкурсы, квесты.

**Наблюдение, обобщение. Самоконтроль – 3ч.**

Название предмета по его признакам. Исследовательская работа. Практическая работа: из предложенных предметов найти лишнее и объяснить почему. Из предложенных вариантов предметов найти логическую связь между ними.

## **2 класс**

### **Литературный калейдоскоп – 4ч.**

Нахождение лишнего героя из определенного произведения. Сравнение сказок. Исследовательская работа: что общего в сказках, особенность сказок, начало, конец сказок. Ассоциации, подбор слов. Творческая работа: составление загадок. Рифмы. Признаки предметов.

### **Удивительный мир природы – 9ч.**

Логические связи. Упражнения на развитие памяти. Объединение слов в пары. Творческая работа: опиши предмет. Упражнения на развитие логической связи и мышления.

Компьютерные игры. Ассоциативные цепочки. Разгадывание загадок. Упражнения на развитие внимания. Практическая работа: составь цепочку слов, чтобы последняя буква предыдущего слова являлась первой последующего. Слуховая зарядка. Творческая работа: разгадывание загадок. Ассоциативная связь. Развитие образного мышления, творческих способностей. Творческая работа: лепка птиц.

### **Человек и его дело – 17ч.**

Развитие речи, умение высказывать и обосновывать свои рассуждения. Произведения о профессиях. Решение простых логических задач. Развитие творческих способностей.

Практическая работа: ассоциации. Формирование умственных действий: анализ, обобщение и др. Исследовательская работа: произведения о Родине, рисунки, фотографии, эссе. Составление разных лабиринтов. Знакомство с цветами: вишневый, салатный, ореховый, васильковый и др. творческая работа: волшебные кляксы. Развитие временного мышления.

### **Отовсюду обо всём – 4ч.**

Решение проблемных ситуаций. Развитие координации внимания. Решение логических задач.

## **3 класс.**

### **Тесты, интеллектуальные игры – 17ч.**

Развитие умений последовательного рассуждения. Выделение и нахождение существенных признаков предметов. Компьютерные игры. Творческая работа: придумать анаграмму.

### **Олимпиады, проекты – 17ч.**

Магические треугольники и квадраты. Проект Развитие творческих способностей. ая работа: составить свой числовой тест. Решение логических задач, задач на смекалку.

## **4 класс**

### **Восприятие – 6ч.**

Упражнения на увеличение скорости чтения. Метод «Зеленая точка», «Пирамида цифр», «Таблица Шульте». Упражнения на развитие находить главную мысль текста. Упражнения на развитие умения слушать. Исследовательская работа. Упражнения на развитие восприятия. Проектная работа: составление своего рисунка.

### **Внимание – 6ч.**

Практическая работа: упражнение на развитие умения концентрировать внимание. Упражнения на тренировку продуктивности, устойчивости, распределения и переключения внимания. Упражнения на тренировку концентрации внимания.

**Воображение – 4ч.**

Упражнения на развитие речевого воображения. Упражнения на развитие фантазии в процессе рисования. Компьютерная графика.

**Память – 6ч.**

Упражнения на развитие памяти. Применение знаний по предмету математика. Упражнения на развитие памяти, на увеличение объема памяти, на скорость запоминания. Проектная работа: придумать свой шифр.

**Мышление – 7ч.**

Упражнения на развитие наглядно – действенного мышления. Практическая работа: сборка кубика. Игры со словами. Упражнения на развитие и активизацию мышления. Проектная работа.

**Речь – 5ч.**

Определения активного словарного запаса. Творческая работа: зашифруй предмет, с помощью понятий. Составление подробного рассказа.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ – 1 КЛАСС.**

|     |  |
|-----|--|
| 1.  | Вводное занятие.<br>Тест способностей. |
| 2.  | Знаете ли вы себя.                     |
| 3   | Игры с фигурами                        |
| 4   | Игры с фигурами                        |
| 5   | Игры с фигурами                        |
| 6   | Игры с фигурами                        |
| 7   | Игры с фигурами                        |
| 8.  | В сказочном городе. Бегите ко мне.     |
| 9.  | Братцы – кролики. Живые группы.        |
| 10. | А ну – ка собери.                      |
| 11. | Подбери картинки. Составь пары.        |
| 12. | Домино.                                |
| 13  | Логический поезд.                      |
| 14  | Логический поезд.                      |
| 15  | Логические задачи.                     |
| 16  | Логические задачи.                     |
| 17  | Логические задачи.                     |
| 18. | Конкурс эрудитов.                      |
| 19. | Найди пирамидку. Забей гвоздь.         |
| 20. | Продолжи логический ряд.               |
| 21. | Назови одним словом.                   |

|     |   |
|-----|---|
| 22. | Найди общий признак. Загадочный ряд.                        |
| 23. | Догадайся и дорисуй.  |
| 24. | Что лишнее и почему?  |
| 25. | Найди логическую пару.                                      |
| 26. | Что сначала, что потом?                                     |
| 27. | Шумящие коробочки. Корешки и верхки.                        |
| 28. | Поиск по признакам. Раздели по группам.                     |
| 29. | В мире животных.  |
| 30. | Так бывает или нет?   |
| 31. | Что это? Загадки.   |
| 32. | Назови одним словом. Лишнее слово.                          |
| 33. | Природа и предметный мир. Истина или ложь. Тест достижений. |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ – 2 КЛАСС.

|     |  |
|-----|--|
| 1.  | Вводное занятие. Тест способностей.          |
| 2.  | Литературная викторина.                      |
| 3.  | Литературная викторина.                      |
| 4.  | Сказка.                                      |
| 5.  | В мире слов.                                 |
| 6.  | Растения.                                    |
| 7.  | Овощи. Фрукты. Ягоды.                        |
| 8.  | Овощи. Фрукты. Ягоды.                        |
| 9.  | Логические задачи.                           |
| 10. | Явления природы.                             |
| 11. | Животный мир.                                |
| 12. | Домашние животные.                           |
| 13. | Птицы.                                       |
| 14. | Урок творчества.                             |
| 15. | Человек и его дело.                          |
| 16. | Семья.                                       |
| 17. | Мир предметов и вещей.                       |
| 18. | Участие во Всероссийской олимпиаде «Кенгуру» |
| 19. | Вещи вокруг нас.                             |
| 20. | Конкурс эрудитов.                            |
| 21. | Игра. Спорт.                                 |
| 22. | Транспорт.                                   |
| 23. | Родной край.                                 |
| 24. | Урок творчества.                             |
| 25. | Человек и его поступки.                      |
| 26. | Разноцветный мир.                            |
| 27. | Ориентировка во времени.                     |
| 28. | Форма. Направления.                          |
| 29. | Количество и счет. Величина.                 |
| 30. | Ото всюду обо всем.                          |
| 31. | Буквы.                                       |
| 32. | Школа.                                       |
| 33. | Логические задачи.                           |

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| 34. | Итоговое занятие. Тест достижений. |
|-----|------------------------------------|

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ – 3 КЛАСС.

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | Вводное занятие. Тест способностей.             |
| 2   | Матрицы   |
| 3   | Матрицы   |
| 4   | Матрицы   |
| 5   | Матрицы   |
| 6.  | Командные игры                                  |
| 7   | Зрительно-пространственные тесты                |
| 8   | Зрительно-пространственные тесты                |
| 9   | Зрительно-пространственные тесты                |
| 10  | Зрительно-пространственные тесты                |
| 11  | Зрительно-пространственные тесты                |
| 12. | Участие во Всероссийской олимпиаде «Медвежонок» |
| 13  | Составление матриц                              |
| 14  | Составление матриц                              |
| 15  | Словесные тесты.                                |
| 16  | Словесные тесты.                                |
| 17  | Словесные тесты.                                |
| 18  | Словесные тесты.                                |
| 19  | Словесные тесты.                                |
| 20. | Цепочки.  |
| 21. | Участие во Всероссийской олимпиаде «Кенгуру»    |
| 22  | Анаграммы.                                      |
| 23  | Анаграммы.                                      |
| 24  | Числовые тесты                                  |
| 25  | Числовые тесты                                  |
| 26  | Конкурс эрудитов                                |
| 27  | Числовые ребусы.                                |
| 28  | Числовые ребусы.                                |
| 29. | Триады.   |
| 30  | Логические задачи                               |
| 31  | Логические задачи                               |
| 32  | Выпуск стенгазеты                               |
| 33  | Выпуск стенгазеты.                              |
| 34. | Итоговое занятие. Тест достижений.              |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ – 4 КЛАСС.

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | Вводное занятие. Тест способностей.                                 |
| 2.  | Периферическое зрение.  |
| 3.  | Периферическое зрение.  |
| 4.  | Рефлективное и нерофлективное слушание.                             |
| 5.  | Чего не хватает на рисунке? Узнай кто это? Какие предметы спрятаны? |
| 6.  | Чего не хватает на рисунке? Узнай кто это? Какие предметы спрятаны? |
| 7.  | Тренинг «Пальцы», «Стрелка», «Счет».                                |
| 8.  | Матрица   |
| 9.  | Матрица   |
| 10. | Двухцветные цифровые таблицы.                                       |
| 11. | Двухцветные цифровые таблицы.                                       |
| 12. | Участие во Всероссийской олимпиаде «Медвежонок»                     |
| 13. | Вербальная фантазия.  |
| 14. | Методика «Рисунок»  |
| 15. | Методика «Скульптура»   |
| 16. | Методика «Скульптура»   |
| 17. | Слуховая и зрительная память.                                       |
| 18. | Мгновенное фото. Живая фотография. Фигуры.                          |
| 19. | Структурирование. Кодировка. Ассоциации.                            |
| 20. | Структурирование. Кодировка. Ассоциации.                            |
| 21. | Структурирование. Кодировка. Ассоциации.                            |
| 22. | Участие во Всероссийской олимпиаде «Кенгуру»                        |
| 23. | Устный счет.  |
| 24. | Конкурс эрудитов.   |
| 25. | Кубик Рубика  |
| 26. | Змейка. Треугольник.  |
| 27. | Словограммы. Логогрифы.   |
| 28. | Словограммы. Логогрифы  |
| 29. | Словограммы. Логогрифы  |
| 30. | Назови слова.   |
| 31. | Понятия.  |
| 32. | Подробное описание.   |
| 33. | Интеллектуальные игры.  |
| 34. | Итоговое занятие.   |

***ВОЛШЕБНЫЙ МИР ОРИГАМИ***

## Планируемые результаты освоения программы

*Личностными результатами* изучения курса «Волшебный мир оригами» является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей,
- совершенствовать коммуникативные способности и умение работать в коллективе.

*Метапредметными результатами* изучения курса «Волшебный мир оригами» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности – учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
  - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;
  - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
  - перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
  - преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.
- Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
- слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

*Предметными результатами* изучения курса «Волшебный мир оригами» является формирование следующих знаний и умений.

*знать*

- что такое оригами;
- основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- условные обозначения к схемам;

- названия и назначение ручных инструментов и приспособлений, правил работы ими;
- технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибанием;
- способы соединения с помощью клея ПВА;
- виды отделки: раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой и её вариантами;

#### *уметь*

- под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- различным приемам работы с бумагой;
- следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

Освоение детьми программы «Волшебный мир оригами» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

#### **В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:**

- учебно-познавательный интерес к работе с бисером как одному из направлений декоративно – прикладного творчества;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурой Японии;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

#### **Младшие школьники получают возможность для формирования:**

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностного отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

**В сфере регулятивных универсальных учебных действий обучающиеся научатся:**

- выбирать необходимый для работы материал, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о формах листа бумаги и способах складывания в модули;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы бисером различных размеров и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

**Младшие школьники получат возможность научиться:**

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
  - пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, в собственной художественно – творческой деятельности;
  - моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

**В сфере познавательных универсальных учебных действий обучающиеся научатся:**

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в работе с бисером;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям декоративно – прикладного искусства;

**Младшие школьники получат возможность научиться:**

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;

- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в декоративно– творческой деятельности в целом.

**В сфере коммуникативных универсальных учебных действий обучающиеся научатся:**

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

**Младшие школьники получают возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

**Оценка планируемых результатов освоения программы**

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, массовых мероприятиях, создании портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий

Выставки могут быть:

- однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические - по итогам изучения разделов, тем;
- итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся.

Портфолио – это сборник работ и результатов учащихся, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

В портфолио ученика включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материала самоанализа, схемы, иллюстрации, эскизы и т.п.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(1 год обучения)

**Введение.**

### **Раздел 1. Азбука мастерства.**

*Теория.* Мир вокруг нас. Мир предметов. Что значит «творить»? Кто такой «мастер»? Природные материалы. Свойства материалов (гибкость, пластичность, прочность, мягкость, гладкость и др.). Полезные советы. Предметы из бумаги (стаканчик, пилотка, конверт). Рисунки-аппликации (отрывная, разрезная). Ножницы портного, парикмахера, садовника, маникюрши. Почему ножницы разные? Для чего нужен футляр? Полезные советы.

### **Раздел 2. Чудеса оригами**

*Теория.* Знакомство с древнейшим искусством складывания поделок из бумаги. Как правильно расшифровывать условные обозначения на схемах? Что такое базовая форма «воздушный змей», «конверт», «двойной квадрат», «двойной треугольник»?

*Практика.* Упражнения по отработке основных элементов складывания, базовых форм («воздушный змей», «конверт», «двойной квадрат», «двойной треугольник» и др.)

Упражнение по складыванию бумаги со словесными комментариями и наводящими вопросами: где диагональ? как сложить пополам? Использование условных обозначений.

На основе базовой формы «воздушный змей» научиться складывать животных (лису, зайчика, волка, щенка, котенка). На основе базовой формы «конверт» изготовить петушка.

Урок-игра. Вспомнить полет бабочки

Урок-игра. Показать прыжок зайчика.

Урок – игра. Вспомнить стихи С.Маршака.

Урок-игра. Отгадать загадки.

### **Раздел 3. Модульное оригами.**

*Теория.* Немного из истории. Модульное оригами – часть культуры китайской аристократии. «Искусство самураев» - искусство сворачивания тайных писем. Модуль – элемент модульного оригами. Целое и части. Изделие и его детали. Способы соединения. Что такое объемные модели?

*Практика.* Упражнение по изготовлению модуля №1, №2, №3. Закрепление модулей по кругу. Изготовление фоторамки, полярной звезды, кольца с рожками.

*Оформление портфолио.*

Урок - фантазия. Украшение фоторамки.

Урок - фантазия. Украшение праздника.

## СО Д Е Р Ж А Н И Е      П Р О Г Р А М М Ы

(2 год обучения)

**Введение.** Вводный инструктаж.

*Теория.* Повторение правил поведения в рабочем кабинете и приемов безопасной работы с инструментами (ножницами, канцелярским ножом). *Закрепление знаний о правилах хранения инструментов.*

**Раздел 1. Базовые формы оригами.**

*Теория.* Изучение культуры и традиций Японии. Знакомство с обрядами и восточными праздниками. Значение веера в восточной культуре. Модульное оригами – часть культуры китайской аристократии. «Анесама» - бумажная кукла Японии. Веер в восточной культуре. Журавлик (цуру)- символ счастья и долголетия.

*Практика.* Изготовление базовых модулей «трилистник», «веер». Упражнения по отработке основных элементов складывания, базовых форм. Использование условных обозначений. Применение данных модулей в оформлении восточного ковра, изготовлении осеннего букета с применением бросового материала.

*Урок-игра.*

*Вспомнить стихи об осени.*

*Проявить фантазию по применению модуля «веер» в оформлении праздника.*

**Раздел 2. Модульное оригами.**

*Теория.* Изучение культуры и традиций Японии. Целое и части. Изделие и его детали. Способы соединения модулей. Что такое объемные модели?

*Практика.* Изготовление базового модуля «треугольник». Изучение способов соединения модулей, замыкания в кольцо. Отработка навыков соединения и наращивания рядов. Изготовление объемного изделия (лебедь).

**Раздел 3. Творческий проект**

Оформление и презентация творческого проекта. Оформление выставки изделий в технике модульное оригами на празднике «Честь школы»

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(3 год обучения)

**Введение.** Вводный инструктаж.

*Теория.* Повторение правил поведения в рабочем кабинете и приемов безопасной работы с инструментами (ножницами, канцелярским ножом). *Закрепление знаний о правилах хранения инструментов.*

### **Раздел 1. Основы киригами.**

*Теория.* Немного из истории киригами. Поздравительные открытки, снежинки, изделия декора в технике «киригами». Правила техники безопасности при работе с ножницами..

*Практика.* Упражнения по вырезанию снежинок при помощи ножниц. Упражнения по отработке навыков безотрывного вырезания по прямой, зигзагообразной, волнистой и кривой линиям. Упражнения по отработке вырезания простого и сложного элементов. Изготовление бабочки, снежинки, новогодней елки, балерины.

*Урок-творчество.* *Украшение кабинета к новомуднему празднику.*

### **Раздел 2. Основы кусудама.**

*Теория.* Немного из истории кусудама. Из истории цветочных шаров. Какую тайну хранят цветочные шары? Технология изготовления цветочных шаров. Цветок – основа объёмной композиции. Способы складывания цветка. Использование условных обозначений.

*Практика.* Изготовление объёмного изделия. Изготовление шаблонов. Упражнения по отработке основных элементов складывания, базовых форм. Применение данных модулей в оформлении цветочной композиции.

*Урок-творчество.* *Украшение кабинета к празднику 8 марта.*

### **Раздел3. Творческий проект**

Оформление и презентация творческого проекта. Оформление выставки изделий в технике модульное оригами на празднике «Честь школы».

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(4 год обучения)

Введение. Вводный инструктаж.

*Теория.* Повторение правил поведения в рабочем кабинете и приемов безопасной работы с инструментами (ножницами, канцелярским ножом). Закрепление знаний о правилах хранения инструментов.

### **Раздел 1. Техника киригами.**

*Теория.* Из истории киригами. Поздравительные открытки, декоративные панно в технике «киригами». Правила техники безопасности при работе с ножницами и канцелярским ножом.

*Практика.* Упражнения по вырезанию трафаретов при помощи ножниц и канцелярского ножа. Упражнения по отработке навыков безотрывного вырезания по прямой, зигзагообразной, волнистой и кривой линиям. Упражнения по отработке вырезания простого и сложного элементов. Изготовление панно для детской комнаты.

*Урок-творчество.* Украшение кабинета к новомуднему празднику.

### **Раздел 2. Техника кусудама.**

*Теория.* Из истории цветочных шаров. Какую тайну хранят цветочные шары? Технология изготовления цветочных шаров. Цветок – основа объёмной композиции. Виды объёмных цветочных шаров. Способы складывания цветка. Использование условных обозначений.

*Практика.* Изготовление объёмного изделия. Изготовление базовых модулей. Упражнения по отработке основных элементов складывания, базовых форм. Применение данных модулей в оформлении цветочной композиции.

*Урок-творчество.* Украшение кабинета к празднику 8 марта

### **Раздел3. Творческий проект**

Оформление и презентация творческого проекта. Оформление выставки изделий в технике модульное оригами на празднике «Честь школы»

## Тематическое планирование 1 класс

| №п/п | Тема   |
|------|--|
| 1    | Введение.  |
| 2    | Мир рукотворный.                                   |
| 3    | Фантазии из бумаги.                                |
| 4    | Сказочка про ножницы.<br>Безопасные приемы работы. |
| 5    | Путешествие в страну Оригами.                      |
| 6    | Чудесный квадрат.                                  |
| 7    | Бабочка. Техника выполнения.                       |
| 8    | Гирлянда из бабочек. Коллективная работа.          |
| 9    | «Герои сказок». Зайчик.<br>Техника выполнения.     |
| 10   | «Герои сказок». Лиса.<br>Техника выполнения.       |
| 11   | «Герои сказок». Волк.<br>Техника выполнения.       |
| 12   | Ёлка. Способы складывания.                         |
| 13   | «В лесу». Сюжетная композиция.                     |
| 14   | Рыбка. Техника выполнения.                         |
| 15   | «Аквариум». Сюжетная композиция.                   |
| 16   | Жираф. Техника выполнения.                         |
| 17   | «Зоопарк». Сюжетная композиция.                    |
| 18   | Петушок. Техника выполнения.                       |
| 19   | «Птичий двор». Сюжетная композиция.                |
| 20   | Щенок. Техника выполнения.                         |
| 21   | Котенок. Техника выполнения.                       |
| 22   | «Домашние питомцы». Сюжетная композиция.           |
| 23   | Тюльпан. Техника выполнения.                       |
| 24   | Поздравительная открытка.<br>Сюжетная композиция.  |
| 25   | Модульное оригами. Немного из истории.             |
| 26   | Целое и части. Изделие и его детали.               |
| 27   | Модуль №1. Технология изготовления.                |
| 28   | Фоторамка.   |
| 29   | Модуль №2. Технология изготовления.                |
| 30   | Кольцо с рожками.                                  |
| 31   | Модуль №3. Технология изготовления.                |

|    |                       |
|----|-----------------------|
| 32 | Полярная звезда.      |
| 33 | Оформление портфолио. |

### Тематическое планирование 2 класс

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | Введение.   |
| 2.  | Знакомство с культурой Японии.                                  |
| 3.  | «Анесама» - бумажная кукла в Японии.                            |
| 4.  | «Анесама» - бумажная кукла в Японии.                            |
| 5.  | Изготовление подарочной коробочки.                              |
| 6.  | Изготовление подарочной коробочки.                              |
| 7.  | Веер в восточной культуре.                                      |
| 8.  | Базовая форма «веер».   |
| 9.  | «Осенний букет». Сюжетная композиция.<br>Коллективная работа.   |
| 10. | «Осенний букет». Сюжетная композиция.<br>Коллективная работа.   |
| 11. | «Голубь».   |
| 12. | «Голубь».   |
| 13. | Гирлянда из бабочек. Коллективная работа.                       |
| 14. | Гирлянда из бабочек. Коллективная работа.                       |
| 15. | Базовая форма. «Трилистник»                                     |
| 16. | «Восточный ковер». Коллективная работа.                         |
| 17. | Целое и части. Изделие и его детали.                            |
| 18. | Треугольный модуль.<br>Техника выполнения.                      |
| 19. | Треугольный модуль.<br>Техника выполнения.                      |
| 20. | Тарелочка.<br>Изготовление подставки для объемных моделей.      |
| 21. | Тарелочка.<br>Изготовление подставки для объемных моделей.      |
| 22. | Тарелочка.<br>Изготовление подставки для объемных моделей.      |
| 23. | Объемные модели. Способы соединения модулей. Работа со схемами. |

|     |  |
|-----|--|
| 24. | Объемные модели. Способы соединения модулей. Работа со схемами.                    |
| 25. | Лебедь. Объемная фигура.   |
| 26. | Лебедь. Объемная фигура.   |
| 27. | Лебедь. Объемная фигура.   |
| 28. | Лебедь. Объемная фигура.   |
| 29. | Лебедь. Объемная фигура.   |
| 30. | Лебедь. Объемная фигура.   |
| 31. | Лебедь. Объемная фигура.   |
| 32. | Презентация проекта. Оформление выставки детских работ на празднике «Честь школы». |
| 33. | Презентация проекта. Оформление выставки детских работ на празднике «Честь школы». |
| 34. | Презентация проекта. Оформление выставки детских работ на празднике «Честь школы». |

### Тематическое планирование 3 класс

|     |  |
|-----|--|
| 1.  | Введение.  |
| 2.  | История техники «киригами».                            |
| 3.  | Материалы и инструменты. Правила ТБ.                   |
| 4.  | Работа с режущими инструментами.<br>Безопасные приемы. |
| 5.  | «Полет бабочки».                                       |
| 6.  | «Снежинка». Гирлянда из снежинок.                      |
| 7.  | «Снежинка». Гирлянда из снежинок.                      |
| 8.  | «Новогодняя елка». Техника выполнения.                 |
| 9.  | «Новогодняя елка». Техника выполнения.                 |
| 10. | «Новогодняя елка». Техника выполнения.                 |
| 11. | «Рыбка».   |
| 12. | «Рыбка».   |
| 13. | «Балерина».  |

|     |  |
|-----|--|
| 14. | «Балерина».  |
| 15. | «Балет». Интерьерное украшение.                                |
| 16. | «Балет». Интерьерное украшение.                                |
| 17. | История кусудама.  |
| 18. | Схемы, условные обозначения, применяемые в технике «кусудама». |
| 19. | Кукла. Техника изготовления.                                   |
| 20. | Кукла. Техника изготовления.                                   |
| 21. | Кукла. Техника изготовления.                                   |
| 22. | Лилия в технике «кусудама».                                    |
| 23. | Лилия в технике «кусудама».                                    |
| 24. | Лилия в технике «кусудама».                                    |
| 25. | Композиция из цветов. Коллективная работа.                     |
| 26. | Композиция из цветов. Коллективная работа.                     |
| 27. | Композиция из цветов. Коллективная работа.                     |
| 28. | Шар. Техника изготовления объемных шаров.                      |
| 29. | Шар. Техника изготовления объемных шаров.                      |
| 30. | Шар. Техника изготовления объемных шаров.                      |
| 31. | Шар. Техника изготовления объемных шаров.                      |
| 32. | Презентация проекта.   |
| 33. | Презентация проекта.   |
| 34. | Оформление выставки детских работ.                             |

#### Тематическое планирование 4 класс.

|    |  |
|----|--|
| 1. | Введение.  |
| 2. | «Бумажное кружево».<br>Изделия в технике «киригами». |
| 3. | Материалы и инструменты. Правила ТБ.                 |
| 4. | Графареты для киригами.                              |

|     |   |
|-----|---|
| 5.  | Графареты для киригами.   |
| 6.  | Графареты для киригами.   |
| 7.  | « Панно для детской комнаты».<br>Сюжетная композиция.                     |
| 8.  | « Панно для детской комнаты».<br>Сюжетная композиция.                     |
| 9.  | « Панно для детской комнаты».<br>Сюжетная композиция.                     |
| 10. | « Панно для детской комнаты».<br>Сюжетная композиция.                     |
| 11. | « Панно для детской комнаты».<br>Сюжетная композиция.                     |
| 12. | « Панно для детской комнаты».<br>Сюжетная композиция.                     |
| 13. | Оформление поздравительной открытки.                                      |
| 14. | Оформление поздравительной открытки.                                      |
| 15. | Оформление поздравительной открытки.                                      |
| 16. | Оформление поздравительной открытки.                                      |
| 17. | История объемных цветочных шаров.   |
| 18. | Виды объемных цветочных шаров.  |
| 19. | Техника выполнения объемного шара.<br>Изготовление модулей.               |
| 20. | Техника выполнения объемного шара.<br>Изготовление модулей.               |
| 21. | Техника выполнения объемного шара.<br>Изготовление модулей.               |
| 22. | Техника выполнения объемного шара.<br>Изготовление модулей.               |
| 23. | Техника выполнения объемного шара.<br>Изготовление модулей.               |
| 24. | Техника выполнения объемного шара.<br>Сборка цветочного шара. Правила ТБ. |
| 25. | Техника выполнения объемного шара.<br>Сборка цветочного шара. Правила ТБ. |
| 26. | Техника выполнения объемного шара.<br>Сборка цветочного шара. Правила ТБ. |

|     |   |
|-----|---|
| 27. | Техника выполнения объемного шара.<br>Сборка цветочного шара. Правила ТБ. |
| 28. | Техника выполнения объемного шара.<br>Сборка цветочного шара. Правила ТБ. |
| 29. | Декоративное оформление шаров.  |
| 30. | Декоративное оформление шаров.  |
| 31. | Декоративное оформление шаров.  |
| 32. | Презентация творческого проекта.  |
| 33. | Презентация творческого проекта.  |
| 34. | Оформление выставки детских работ.  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 7**

***ВОЛШЕБНЫЙ МИР КНИГИ***

## Планируемые результаты

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

### Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

### Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

### Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

### Обучающийся научится:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

## Содержание программы

### 1 класс

#### **Здравствуй, книга**

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление).

Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении).

Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека.

Правила поведения в библиотеке.

#### **Книги о Родине и родной природе**

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник).

Структура книги, справочный аппарат книги.

Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

#### **Писатели детям**

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).

Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).

Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг.

Художники-иллюстраторы детских книг.

Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

#### **Народная мудрость. Книги-сборники**

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».

Творческая работа «Сочини загадку».

#### **По страницам книг В. Сутеева**

Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника.

В. Сутеев — автор и художник-оформитель.

Игра «По страницам сказок В. Сутеева».

Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника.

Самостоятельная поисковая работа в группах.

#### **Сказки народов мира**

Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения.

Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.

Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.

Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

#### **Книги русских писателей-сказочников**

Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Инсценирование отдельных историй.

Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

#### **Детские писатели**

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки.

К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники.

Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина.

Книги-сборники произведений современных детских писателей.

Детские журналы «Мурзилка», «Понимашка». Произведения детских писателей на страницах журналов.

### **Сказки зарубежных писателей**

Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.

Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.

Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.

Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

### **Тема 10: Книги-сборники стихотворений для детей**

Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова.

Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».

Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

Литературная игра «Послушай и назови».

### **Дети — герои книг**

Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка».

Парад героев сказок.

Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совість», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев».

Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»). Конкурс юмористических стихов.

### **Книги о животных**

Книги-сборники о животных.

Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание.

Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая.

Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимовича «Жизнь животных» (работа в группах).

Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах.

Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

## **1 класс**

|           |   |
|-----------|---|
| <b>1.</b> | Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой. Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке. |
| <b>2.</b> | Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение).                                  |
| <b>3.</b> | Книги о Родине и природе.   |
| <b>4.</b> | Н.Сладков «Золотой дождь»   |
| <b>5.</b> | Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник.   |
| <b>6.</b> | Книги-сборники писателей-классиков о детях.   |
| <b>7.</b> | Книги современных писателей о детях.  |
| <b>8.</b> | Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки».                                 |
| <b>9.</b> | Загадки о животных. Игра «Загадай загадку».   |

|     |  |
|-----|--|
| 10. | Творческая работа «Сочини загадку». Литературные игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».   |
| 11. | По страницам книг В. Сутеева (книги-сборники, книги- произведения).  |
| 12. | В. Сутеев — автор и оформитель книг для детей.   |
| 13. | Литературная игра «По страницам сказок В. Сутеева».  |
| 14. | Народные сказки (цепочки). Инсценирование знакомых сказок.   |
| 15. | Книга-сказка. Большеформатные книги с одним произведением  |
| 16. | Библиотечный урок. Книги-сказки о лисе.  |
| 17. | Книга сказок (сборники сказочных историй). А.Н. Толстой «Приключения Буратино».  |
| 18. | По страницам книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Книга историй и приключений героев-кукол. Инсценирование отдельных историй. |
| 19. | Книги С. Маршака. Выставка книг.   |
| 20. | Книги-сборники произведений К. Чуковского.   |
| 21. | Е. Чарушин — писатель и иллюстратор своих книг.  |
| 22. | Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.  |
| 23. | Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса».   |
| 24. | В гостях у сказки.   |
| 25. | Стихотворения для детей. Книги-сборники.   |
| 26. | Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов.   |
| 27. | Дети — герои книг детских писателей.   |
| 28. | Литературная игра «Вопросы и ответы».  |
| 29. | Книги В. Бианки, Г. Скребницкого.  |
| 30. | Книга Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы».  |
| 31. | Книга Чаплиной В. «Питомцы зоопарка». Творческая работа «Мой маленький друг».  |
| 32. | Итоговое занятие. Выставка книг «По страницам любимых книг».   |
| 33. | Итоговое занятие. Выставка книг «По страницам любимых книг».   |

## Содержание программы 2 класс (34 ч)

### Тема 1. Книга, здравствуй (3 ч)

Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат.  
 Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.  
 Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации  
 в книге и их роль. Правила работы с книгой.  
 Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

### Тема 2. Книгоочей — любитель чтения (2 ч)

Библиотека. Библиотечный формуляр.  
 Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с  
 каталожной карточкой.  
 Викторина «Что вы знаете о книге?».  
 Игра «Я — библиотекарь».

### **Тема 3. Книги о твоих ровесниках (4 ч)**

Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.

Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей.

Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова

«Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг».

Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).

Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы (электронная версия).

Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах).

Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

### **Тема 4. Крупицы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч)**

Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора.

Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку».

Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики».

Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

### **Тема 5. Писатели-сказочники (4 ч)**

Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки.

Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги.

Герои сказок. Викторина.

Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

### **Тема 6. Книги о детях (4 ч)**

Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.).

Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребницкий, Н. Сладков и др.).

Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

### **Тема 7. Старые добрые сказки (4 ч)**

Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка.

Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталогная карточка.

Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа.

Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

### **Тема 8. Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч)**

Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы,

сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга.

Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть.

Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

### Тема 9. Защитникам Отечества посвящается (3 ч)

Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества.

Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.

Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом.

Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.

Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

### Тема 10. По страницам любимых книг (3 ч)

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности.

Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам.

Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории.

Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

## 2 класс

| №   | Наименование раздела и тем  |
|-----|---|
| 1.  | Роль книги в жизни человека. История создания книги. Первая печатная книга на Руси. |
| 2.  | Структура книги (элементы книги).   |
| 3.  | Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении».        |
| 4.  | Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталогная карточка.            |
| 5.  | Выставка книг о детях. Структура книги.   |
| 6.  | Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.                       |
| 7.  | Книги В. Осеевой. Книга-сборник. Книги Е. Пермяка. Титульный лист.                  |
| 8.  | Книги Н. Носова. Типы книг.   |
| 9.  | Книги В. Драгунского. Аппарат книги.  |
| 10. | Книги-сборники. Малые жанры фольклора.  |
| 11. | Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга «Пословицы о книге и учении».            |
| 12. | Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку».                                   |
| 13. | Скороговорки и чистоговорки.  |
| 14. | Книги с литературными (авторскими) сказками.  |
| 15. | Писатели-сказочники.  |
| 16. | Герои сказок. Викторина.  |
| 17. | По страницам сказок Х.К. Андерсена.   |
| 18. | Книги о детях. В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др..Выставка книг.                |
| 19. | Герои книг В. Осеевой.  |
| 20. | Книги Н. Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях.                       |
| 21. | Книги С. Михалкова, С.Я. Маршака, А. Барто: стихотворения, басни, рассказы.         |

|     |  |
|-----|--|
| 22. | Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители.   |
| 23. | Сборники стихотворений для детей. Каталогная карточка.   |
| 24. | Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок.   |
| 25. | Народные сказки на страницах детских журналов.   |
| 26. | Книги о семье, о маме.   |
| 27. | Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни.   |
| 28. | Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья». |
| 29. | Книги о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.  |
| 30. | Былины и сказы о защитниках Отечества.   |
| 31. | Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове».  |
| 32. | Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги.   |
| 33. | Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги  |
| 34. | Летнее чтение. Оформление еженедельника «Книгочей» или «Дневника читателя».  |

### Содержание программы 3 класс (34 ч)

#### **Тема 1. История книги. Библиотеки (4 ч)**

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.

Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи. Рукописные книги. Первпечатник Иван Фёдоров.

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталогная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

#### **Тема 2. По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)**

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник

«Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассмотрение и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

#### **Тема 3. Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)**

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.

Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.

Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

#### **Тема 4. Книги о родной природе (3 ч)**

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.

Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

**Тема 5. Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)**

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.

Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).

Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого»,

«Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

**Тема 6. Животные — герои детской литературы (4 ч)**

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.

Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией

А. Брема «Жизнь животных».

Художники-оформители книг о животных.

Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

**Тема 7. Дети — герои книг (3 ч)**

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.).

Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».

Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».

По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».

Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).

Проект «Расскажи о любимом писателе».

**Тема 8. Книги зарубежных писателей (2 ч)**

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

**Тема 9. Книги о детях войны (3 ч)**

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

Аннотация. Каталогная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».

Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

**Тема 10. Газеты и журналы для детей (4 ч)**

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

**Тема 11. «Книги, книги, книги...» (2 ч)**

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.  
 Справочная литература. Энциклопедии для детей.  
 Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.  
 Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

### 3 класс

|     |  |
|-----|--|
| 1.  | Книги-сборники былин, легенд, сказов.  |
| 2.  | Первые книги. Библия. Детская библия.  |
| 3.  | Летописи. Рукописные книги.  |
| 4.  | История книги. Первопечатник Иван Фёдоров.   |
| 5.  | Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина».   |
| 6.  | Сказки бытовые, волшебные, о животных.   |
| 7.  | Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы». |
| 8.  | История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги-сборника.   |
| 9.  | Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен.  |
| 10. | Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами. Герои басен. Инсценирование басен.   |
| 11. | Родные поэты.  |
| 12. | Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.  |
| 13. | Проект «Краски и звуки поэтического слова».  |
| 14. | Книги Л.Н. Толстого для детей.   |
| 15. | Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских на родных сказок.  |
| 16. | Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».  |
| 17. | Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка.  |
| 18. | Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю».   |
| 19. | Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв.  |
| 20. | Художники-иллюстраторы книг о животных.  |
| 21. | Дети — герои книг. Типы книг. Книги-сборники произведений о детях.   |
| 22. | Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».  |
| 23. | Литературная игра «Расскажи о героях детских книг - своих сверстниках».  |
| 24. | Книги зарубежных писателей. Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).  |
| 25. | Библиографический справочник: отбор информации   |
| 26. | Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация.  |
| 27. | Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая».   |
| 28. | Кто они — дети войны. Книга В. Железникова «Девушка в военном».  |
| 29. | Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др.  |
| 30. | Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.  |
| 31. | Создание классной газеты «Книгочей».   |

|     |  |
|-----|--|
| 32  | Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.                           |
| 33  | Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.                           |
| 34. | Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочех. |

## Содержание программы 4 класс (34 ч)

### Тема 1. Страницы старины седой (4 ч)

Былины, былинчики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг. Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги. Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого. Первая печатная книга на Руси. Первпечатник Иван Фёдоров. Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын». Экскурсия в типографию или книжный магазин.

### Тема 2. Крупицы народной мудрости (4 ч)

Сборники произведений фольклора. Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля». Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море». Сбор дополнительной информации о героях России и оформление постера (стенда) с собранными материалами. Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях. Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, энциклопедии). Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги «Русь великая в пословицах и поговорках». Сбор дополнительной информации о героях России, оформление постера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.

### Тема 3. Мифы народов мира (2 ч)

Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д. Выставка книг. Работа с системным каталогом. Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».

### Тема 4. Русские писатели-сказочники (3 ч)

Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок. Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок». Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»).

Библиографические справочники. Библиографические справки о писателях-сказочниках (проектная деятельность).

#### **Тема 5. «Книги, книги, книги...» (4 ч)**

Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки.

Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку.

Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах).

Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника.

Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов».

Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.

#### **Тема 6. Книги о детях и для детей (3 ч)**

Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича,

Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг.

Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка.

Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва,

А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты».

Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

#### **Тема 7. Словари, справочники, энциклопедии (3 ч)**

«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь

синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».

Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».

Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках.

#### **Тема 8. Родные поэты (3 ч)**

Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги.

Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина,

М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина.

Конкурс чтецов «Стихи о Родине».

#### **Тема 9. Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 ч)**

Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях.

Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай

Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.

Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».

Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

#### **Мир книг (4 ч)**

Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке.

Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк

В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона».

Час читателя: знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита».

Литературная игра «Тайны учебной книги».

Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

4 класс

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | Былины, былинщики. Былинные богатыри. Книги-сборники.   |
| 2.  | Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси.   |
| 3.  | Библия. Библейские предания.  |
| 4.  | Творческая работа: история книги.   |
| 5.  | Героические песни о героях России. Песня-слава.   |
| 6.  | Книга-сборник С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Справочный материал об А.В. Суворове.                              |
| 7.  | Русь великая в произведениях фольклора.   |
| 8.  | День народного единства: презентация рукописной книги и постеров (стендов) о героях России.   |
| 9.  | Мифы народов мира. Книги-сборники.  |
| 10. | Мифологические герои.   |
| 11. | Мир сказок: сказки народные и авторские.  |
| 12. | Книги со сказками русских писателей-классиков. Сказка сказок П. Ершова «Конёк-Горбунок».  |
| 13. | Исторические (фольклорные) корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина.       |
| 14. | Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку.   |
| 15. | Книга. Элементы книги. Справочный аппарат книги.  |
| 16. | Книги. Типы книг. Справочный аппарат книги.   |
| 17. | Проектная деятельность: создание рукописной книги «Русские баснописцы».   |
| 18. | Дети — герои книг писателей XIX века.   |
| 19. | Библиографические справки о Марке Твене, В. Гюго, Д. Мамине-Сибиряке, А. Куприне и др.  |
| 20. | Конкурс-кроссворд «Авторы произведений о детях». Аннотация на книгу-сборник писателей-классиков.  |
| 21. | «Хранители слов» — словари. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».  |
| 22. | Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия.   |
| 23. | Игра «100 вопросов Почемучек» — практическая работа со справочной литературой.  |
| 24. | Книги-сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги.   |
| 25. | Читаем и слушаем стихотворения о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова и др.                        |
| 26. | Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе».   |
| 27. | Очерки и воспоминания. Писатели о писателях.  |
| 28. | Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы. |
| 29. | Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».   |
| 30. | Творческая работа: очерк о своей школе, о своём городе или о любимой книге.   |
| 31. | Книги о детях войны. Е. Ильина «Четвёртая высота».  |
| 32. | Детские газеты и журналы.   |

|    |  |
|----|--|
| 33 | Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы, подготовленные презентации. |
| 34 | Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы, подготовленные презентации. |

### **Анкета для первоклассников «Читательская активность обучающихся»**

Цель: выявление читательской активности у детей младшего школьного возраста, а также направленности читательского интереса.

1. Любишь ли ты читать?

-да-

-нет-

2. Почему ты любишь читать?

-можно многое узнать

-интересно

3.Посещаешь ли ты библиотеку?

-да

-нет-

4. Что ты любишь читать?

-стихи

-сказки

-смешные рассказы

-рассказы о животных

5.Что любишь больше всего?

-читать сам

-слушать чтение взрослых

6. Читают ли в вашей семье книги вслух?

-читают

-не читают

7. Как ведут себя родители во время твоего чтения?

-хвалят

-ругают, сердятся

8. Можешь ли ты назвать книгу, которую недавно прочитал?

-могу

### **Проверка читательских умений во 2 классе.**

В работе с книгой второклассник должен уметь:

- использовать в ответе о книге ее справочный аппарат: информацию с обложки и титульных листов, из предисловий, послесловий, аннотаций;
- определять примерное содержание книги по иллюстрациям и заголовкам после просмотра оглавления;
- пользоваться сносками и примечаниями книги;
- отвечать на типовые вопросы о книге;
- составить рассказ о книге в целом после рассматривания.

### **Проверка читательского кругозора**

Проверка читательского кругозора второклассников, как правило, обнаруживает знание авторов, жанров и тем детского чтения во всем их многообразии.

Во 2 классе проверить читательский кругозор учеников учитель может с помощью следующих вопросов и заданий:

1. Что мы узнаем о книге с ее обложки?
2. Что мы узнаем о книге с титульного листа?
3. Назови писателей - авторов сказок
4. Скажи, каких поэтов ты знаешь.
5. Кто пишет рассказы? Назови фамилии писателей.
6. О чем мы читали в последнее время? (Темы чтения.)
7. Какие жанры произведений народного творчества мы знаем? Приведи примеры.
8. Какие жанры произведений детской литературы мы знаем? Приведи примеры.
9. Чем отличаются стихи от прозы?
10. О чем вы любите читать?
11. Что отличает произведения народного творчества и литературы?
12. Что вы читали о приключениях и путешествиях? о чудесах и волшебстве? о временах года? о детях? о взрослых? о труде? и т.д. по всем темам чтения
13. Какие книги вы выбрали для чтения в последнее время?

### **Проверка читательских умений в 3 классе.**

В работе с книгой третьеклассник должен уметь:

выбирать источник чтения самостоятельно - по силам и интересам;

характеризовать книгу в целом;

– сопоставлять содержание текста и иллюстраций, замечать оригинальную форму книги;

– представить прочитанную дома книгу, порекомендовать ее другим читателям.

В работе с текстом третьекласснику нужны умения,

-готовиться к восприятию нового произведения;

эмоционально и аналитически воспринимать читаемое;

составить рассказ о герое произведения;

кратко передать события (сюжет);

самостоятельно готовиться к выразительному чтению текста.

### **Проверка читательского кругозора**

1. Запишите названия книг, прочитанных в последнее время.
2. Назовите фамилии отечественных поэтов.
3. Назовите авторов и заглавия прочитанных сказок

4. Какие басни вы знаете?
5. Кто из писателей пишет о природе?
6. Назовите авторов зарубежной литературы.
7. Назовите известные вам жанры произведений.
8. Назовите любимые темы чтения.

#### **Проверка читательских умений в 4 классе.**

В работе с книгой закрепляются и совершенствуются следующие читательские умения четвероклассников:

1. выбирать новую книгу для самостоятельного чтения;
2. определять и сопоставлять содержание книги после рассматривания и после чтения;
3. устанавливать тему и жанр просмотренной книги;
4. называть тип книги, ее особенности и способ прочтения (в целом, по частям,
5. выборочно);
6. ставить перед собой цель чтения книги.
7. давать оценку собственному навыку чтения (самоанализ).

#### **Проверка читательского кругозора.**

Читательский кругозор четвероклассника учитель может проверить с помощью следующих вопросов и заданий:

- Какие виды книжных изданий для детей вы знаете? (Литературно-художественное издание, научно-познавательные и справочные книги, энциклопедии, избранное, книги-произведения и книги-сборники, собрание сочинений классика литературы.)
- Перечислите все известные вам жанры литературы и устного народного творчества. Приведите примеры. (Рассказы, повести, романы, сказки авторские и народные, былины, очерки, статьи, стихотворения, пословицы, поговорки, песенки-потешки, колыбельные, небылицы, загадки, скороговорки.)
- Прочитайте наизусть отрывок из понравившегося вам прозаического произведения (во 2-4 классах учили отрывки из произведений Мамина-Сибиряка, Паустовского, Гайдара, Чехова, Платонова, Пришвина и др.).
- Прочитайте наизусть понравившееся вам стихотворное произведение. (Следует отметить выбор ребенком текста: созданного специально для детей: Барто, Михалков, Чуковский, Маршак, Берестов, Токмакова и др. - или общей литературы: Пушкин, Тютчев, Фет, Бунин и др.)
- Какие книги вы читали в последнее время? Разделите эти книги на 2 группы: выбранные по совету других и выбранные самостоятельно.
- Назовите, какие вы знаете темы детского чтения. (Основные программные темы: о детстве, о природе, о родине, о других странах, о чудесах и волшебстве, о приключениях и путешествии, о труде, об известных людях, о мире человеческих отношений, о мире знаний, о мире прекрасного, о школьной жизни, о народной мудрости.)
- Назовите фамилии поэтов, прозаиков, сказочников.
- Чем отличается литература от других видов искусств? (Художественное произведение - это условный вымышленный мир, картина реальной или фантастической жизни. Главными в книгах являются герои, образы. Через них и события авторы передают читателям накопленный веками человеческий опыт, знания. Произведение всегда несет читателю какую-то поучительную мысль, передает чувства, настроение, отношение автора к миру. В художественных текстах слова употребляются в переносном значении. Тексты - это чужая речь, прозаическая и стихотворная. Произведения бывают на определенную тему и имеют жанр. Чтение литературы развивает человека, обогащает его жизнь.)

## Список литературы для 1 класса

### Рассказы и сказки о природе

Акимушкин И. «Природа- чудесница»  
Бианки В. «Латка», «Чей нос лучше», «Кто чем поёт», «Где раки зимуют»  
Пришвин М. «Берестяная трубочка»  
Чарушин Е. «Про Никитку»  
Шим Э. «Рассказы и сказки о природе»

### Сказки

Катаев В. «Дудочка и кувшинчик», «Цветик - семицветик»  
Остер Г. «Котёнок по имени Гав», «38 попугаев»  
Родари Д. «Голубая Стрела»  
Сутеев В. «Сказки»  
Хитрук Ф. «Каникулы Бонифация»  
Хогарт Э. «Мафии и его весёлые друзья»  
Чуковский К. «Сказки»

### Рассказы

Толстой Л. «Филипок», «Липунюшка», «Котёнок»  
Ушинский К. «Четыре желания», «Проказы старухи Зимы», «Плутиска кот», «Петушок с семьёй»  
Носов Н. «Заплатка», «Фантазёры», «Шурик у бабушки», «Бобик в гостях у Барбоса»  
Пермяк Е. «Торопливый ножик», «Как Маша стала большой», «Как Миша хотел маму перехитрить»  
Осеева В. «Волшебное слово»

### Стихи

Аким Я., Барто А., Берестов В., Заходер Б., Маршак С, Михалков С, Сеф Р.

## Список литературы для 2 класса

### Русская литература 19 - начала 20 вв.

Толстой Л. Рассказы и были;  
Пушкин А. Стихи и сказки;  
Ершов П. Конек-горбунок;  
Крылов И. Басни.

### Русская литература 20 века

Куприн А. «Слон», «Сапсан», «Барбос и Жулька»;  
Волков А. «Волшебник Изумрудного города» и др. сказки;  
Александрова Т. «Домовёнок Кузька»;  
Гераскина Л. «В стране невыученных уроков»;  
Житков Б. «Рассказы о животных»;  
Прокофьева С. «Приключения желтого чемоданчика»;  
Успенский Э. «Дядя Фёдор, пёс и кот»;  
Пивоварова И. «Рассказы Люси Синицыной»;  
Драгунский В. Рассказы;  
Давыдычев Л. «Страдания второгогодника Ивана Семенова»;  
Алексеев С. «Рассказы из русской истории»;  
Дуров В. «Мои звери»

### **Зарубежная литература**

Харрис Д. «Сказки дядюшки Римуса»;  
Свифт Д. «Путешествия Гулливера»;  
Распе Э. «Приключения барона Мюнхгаузена»;  
Родари Д. «Путешествие «Голубой стрелы»»;  
Киплинг Р. «Сказки»;  
Лагерлеф С. «Путешествие Нильса с дикими гусями»

### **Список литературы для 3 класса**

#### **Русская литература 19 - начала 20 века**

Пушкин А. «Стихи и сказки»  
Толстой Л. «Рассказы. Сказки. Басни»  
Чехов А. «Белолобый», «Каштанка», «Ванька»  
Мамин-Сибиряк Д.Н. «Приёмыш», «Зимовье на Студеной»  
Григорovich Д. «Гуттаперчевый мальчик».

#### **Русская литература 20 века**

Куприн А. «Чудесный доктор»; «Белый пудель»;  
Носов Н. «Витя Малеев в школе и дома»;  
Коваль Ю. «Приключения Васи Куролесова»,  
Ларри Я. «Необыкновенные приключения Карика и Вали»  
Медведев В. «Баранкин, будь человеком!»;  
Некрасов В. «Приключения капитана Врунгеля»;  
Олеша Ю. «Три толстяка»;  
Успенский Э. «Меховой интернат»;  
Лагин Л. «Старик Хоттабыч»;  
Бажов П. «Серебряное копытце», «Огневушка-Поскакушка», «Голубая змейка»,  
Крапивин В. «Дети синего фламинго»;  
Гайдар А. «Тимур и его команда»;

#### **Зарубежная литература**

Андерсен Г.-Х. «Сказки и истории»;  
Бжехва «Академия пана Кляксы»;  
Линдгрен А. Повести;  
Твен М. «Приключения Тома Сойера»; «Принц и нищий»;  
Трэверс П. «Мери Поппинс»;  
Бернет Ф. «Маленькая принцесса»;  
Вестли А. «Мама, папа, бабушка, восемь детей и грузовик»;

#### **Познавательная литература**

Перехвальская Е. «Откуда азбука пришла»;  
Горьков В. «Космическая азбука»;  
Сахарнов С. «История корабля»;  
Чаплина В. «Питомцы зоопарка»;  
Алексеев С. «От Москвы до Берлина», «Рассказы из русской истории»

### **Список литературы для 4 класса**

#### **Сказки**

Русские народные сказки  
Сказки народов мира

Тысяча и одна ночь

### **Библия в изложении для детей**

Детская библия

Чуковский К.И. Вавилонская башня

### **Русская литература 19 века**

Гоголь Н.В. Майская ночь, или Утопленница

Жуковский В.А. Спящая царевна

Крылов И.А. Басни

Лермонтов М.Ю. Ашик-Кериб. Бородино

Пушкин А.С. Руслан и Людмила

Толстой Л.Н. Кавказский пленник

Тургенев И.С. Муму

Чехов А.П. Ванька. Мальчики

### **Родная природа в стихотворениях русских поэтов 19 века**

Вяземский П.А., Козлов И.И., Кольцов А.В., Некрасов Н.А., Никитин И.С., Тютчев Ф.И., Фет А.А. Языков Н.М.

### **Русская литература 20 века**

Аверченко А.Т. Смерть африканского охотника

Алексин А. В стране вечных каникул

Астафьев В.П. Васюткино озеро

Белов В.И. Рассказы

Булычев К. Девочка с Земли

Бунин И.А. Детство. Сказка

Велтистов Е.С. Приключения Электроника

Житков Б.С. Рассказы

Замятин Е.И. Огненное «А»

Кассиль Л.А. Кондуит и Швамбрания

Катаев В.П. Сын полка

Крапивин В.П. Мальчик девочку искал

Куприн А.И. Чудесный доктор. Мой полет

Лиханов А.А. Мой генерал

Платонов А.П. Волшебное кольцо. Солдат и царица. Неизвестный цветок

Пришвин М.М. Рассказы.

### **Зарубежная литература**

Гауф В. Сказки

Даррелл Дж. Говорящий сверток

Дефо Д. Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо

Крюс Д. Тим Таллер, или Проданный смех

Линдгрэн А. Повести

Твен М. Приключения Тома Сойера. Приключения Гекльберри Финна

### **За страницами вашего учебника**

Ильин М. Сто тысяч почему

Левшин В.А. Нулик-Мореход. Путешествие по Карликании и Альджебре

Соколов Г.В. У юнги тоже сердце моряка

Книги серии «Я познаю мир»

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 8**

### ***ЧЕМПИОНЫ***

### Планируемые результаты

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).
  - знания о правилах предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

### Ожидаемый результат:

- у выпускника начальной школы выработана потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями;
- сформировано начальное представление о культуре движения - младший школьник сознательно применяет физические упражнения для повышения работоспособности, организации отдыха и укрепления здоровья;
- обобщение и углубление знаний об истории, культуре народных игр;
- умение работать в коллективе.

### Содержание программы

**Основы знаний:** правила поведения и техника безопасности на занятиях, краткая история Комплекса ГТО, история создания и развития волейбола, баскетбола, лапты, правила самостоятельных занятий.

**Тестовые упражнения:** оценка уровня развития физических качеств, необходимых в спортивных играх – прыжок в высоту с места, прыжок в длину с места, бег 5\*10 м.

**Упражнения на развитие быстроты:** повторное пробегание коротких отрезков, челночный бег, упражнения с мячом на быстроту выполнения, специальные беговые упражнения.

**Упражнения на развитие силы:** специальные прыжковые упражнения, силовые упражнения с отягощением в виде веса собственного тела.

**Упражнения на развитие гибкости:** упражнения в активной и пассивной гибкости

**Упражнения на развитие выносливости:** упражнения на развитие общей и специальной выносливости

**Упражнения на технику владения баскетбольным мячом:** передача и ловля мяча на месте и в движении, от груди и плеча, с отскоком от пола; ведение мяча на месте, шагом и бегом, правой и левой рукой; бросок мяча с места, с отскоком от щита, бросок после ведения

**Подвижные игры на основе баскетбола:** эстафеты с баскетбольными мячами, салки с мячом, круговые эстафеты, «Не давай мяч водящему», «10 передач», «Мяч ловцу», мини-баскетбол

**Упражнения на технику владения волейбольным мячом:** бросок и ловля мяча над собой, в парах; передача мяча двумя сверху и двумя снизу над собой и в парах; нижняя боковая и нижняя прямая подача; приём мяча после набрасывания и подачи; бросок мяча через сетку в опорном и безопорном положении

**Подвижные игры на основе волейбола:** «Вышибалы», «Снежки», «Охотники и утки», «Перестрелка», пионербол, пионербол с элементами волейбола

**Упражнения на освоение техники игры в лапту:** виды ударов (снизу, сверху, сбоку), броски мяча на дальность, в неподвижную и движущуюся цель

**Учебная игра в лапту:** практическое освоение игр «Метательная лапта», мини-лапта, лапта по упрощённым правилам.

### Тематическое планирование 1 класс (33 часа)

|     |   |
|-----|---|
|     |   |
| 1.  | Вводный инструктаж по технике безопасности. Подвижные игры «Бросай – поймай», «Салки, липкие пенёчки»                                       |
| 2.  | Правила поведения в зале. Подвижные игры «Два мороза», «Волк и зайцы»   |
| 3.  | Подвижные игры «Метко в цель», «Медвежата на льдине»  |
| 4.  | Игры – эстафеты по программе «Весёлых стартов»  |
| 5.  | Развитие быстроты. Варианты челночного бега   |
| 6.  | Развитие силы. Игра «Кто сильнее?»  |
| 7.  | Развитие гибкости. Парные упражнения  |
| 8.  | Развитие выносливости. Повторный бег на развитие общей выносливости. Подвижная игра типа «Салок»  |
| 9.  | Кто придумал баскетбол. Передача и ловля баскетбольного мяча от груди. Игры-эстафеты  |
| 10. | Передача и ловля мяча от груди. Ведение мяча стоя на месте с последующей передачей. «Салки с мячом»   |
| 11. | Передача и ловля мяча от груди. Ведение мяча стоя на месте с последующей передачей. «Салки с мячом»   |
| 12. | Передача и ловля мяча. Ведение мяча по прямой шагом и в медленном беге. Круговая эстафета   |
| 13. | Ведение мяча шагом правой и левой рукой. «Не давай мяч водящему»  |
| 14. | Ведение мяча шагом правой и левой рукой. «Не давай мяч водящему»  |
| 15. | Подвижные игры «Конники-спортсмены», «Рыбаки и рыбки»   |
| 16. | Подвижные игры «Волк и козы», «Бросай – поймай»   |
| 17. | Что такое волейбол. Бросок волейбольного мяча над собой и ловля. Держание мяча. «Вышибалы»  |
| 18. | Что такое волейбол. Бросок волейбольного мяча над собой и ловля. Держание мяча. «Вышибалы»  |
| 19. | Передача и ловля волейбольного мяча в парах. Подводящие упражнения для передачи мяча двумя руками сверху над собой. Подвижная игра «Снежки» |
| 20. | Передача и ловля волейбольного мяча в парах. Подводящие упражнения для передачи мяча двумя руками сверху над собой. Подвижная игра «Снежки» |
| 21. | Подводящие упражнения для передачи мяча двумя руками сверху. Подвижная игра «Охотники и утки»   |
| 22. | Подводящие упражнения для передачи мяча двумя руками сверху. Подвижная  |

|     |   |
|-----|---|
|     | игра «Охотники и утки»                                      |
| 23. | Развитие быстроты. Специальные беговые упражнения           |
| 24. | Развитие силы. Упражнения в парах                           |
| 25. | Развитие гибкости. Статические упражнения                   |
| 26. | Народная игра лапта. «Метательная лапта». Правила перебежек |
| 27. | Виды ударов. «Метательная лапта»                            |
| 28. | Броски по неподвижной и движущейся цели. Мини-лапта         |
| 29. | Учебная игра в мини-лапту                                   |
| 30. | Развитие выносливости. Повторный бег                        |
| 31. | Выполнение тестовых упражнений                              |
| 32. | Выполнение тестовых упражнений                              |
| 33. | Выполнение тестовых упражнений                              |

## 2 класс (34 часа)

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | Вводный инструктаж по технике безопасности. Подвижные игры «Космонавты», «Ловцы и звери»  |
| 2.  | Подвижные игры «Салки – приседалки», эстафеты   |
| 3.  | Выполнение тестовых упражнений: прыжки в длину и высоту с места, челночный бег 5*10 м   |
| 4.  | Развитие быстроты. Специальные беговые упражнения. Повторный бег  |
| 5.  | Развитие выносливости. Повторный бег  |
| 6.  | Развитие силы. Парные упражнения  |
| 7.  | Развитие гибкости. Статические упражнения   |
| 8.  | Главные правила баскетбола. Ведение мяча по прямой быстрым шагом и бегом. Передача и ловля на месте от груди и плеча. «Не давай мяч водящему» |
| 9.  | Передача и ловля мяча в движении. Ведение с изменением направления. «10 передач»  |
| 10. | Передача и ловля мяча в движении. Ведение с изменением направления. «10 передач»  |
| 11. | Передача и ловля мяча в движении. Бросок с ближней дистанции облегчённым (волейбольным) мячом. «10 передач»                                   |
| 12. | Передача и ловля мяча в движении. Бросок с ближней дистанции облегчённым (волейбольным) мячом. «10 передач»                                   |
| 13. | Передача и ловля мяча в движении. Бросок с ближней дистанции облегчённым (волейбольным) мячом. «10 передач»                                   |
| 14. | Ведение со сменой ведущей руки и изменением направления. Броски мяча с ближней дистанции. Ознакомление с правилами игры «Мяч ловцу»           |
| 15. | Ведение со сменой ведущей руки и изменением направления. Броски мяча с ближней дистанции. Ознакомление с правилами игры «Мяч ловцу»           |
| 16. | Игры-эстафеты по программе «Президентских состязаний»   |
| 17. | Главные правила волейбола. Передача мяча двумя руками сверху над собой и партнёру. Подводящие упражнения для нижней боковой подачи. «Снежки»  |
| 18. | Главные правила волейбола. Передача мяча двумя руками сверху над собой и партнёру. Подводящие упражнения для нижней боковой подачи. «Снежки»  |
| 19. | Ознакомление с приёмом мяча двумя руками снизу над собой. «Перестрелка»   |
| 20. | Передача мяча сверху и снизу над собой. «Перестрелка»   |
| 21. | Передача мяча сверху и снизу над собой. «Перестрелка»   |
| 22. | Подводящие упражнения для нижней подачи мяча. Ознакомление с игрой в  |

|     |  |
|-----|--|
|     | пионербол  |
| 23. | Развитие гибкости. Маховые упражнения  |
| 24. | Развитие быстроты. Челночный бег. Подвижная игра с бегом   |
| 25. | Развитие силы. Игра «Кто сильнее?»   |
| 26. | Подвижные игры «Конники-спортсмены», «Воробьи и вороны»  |
| 27. | Как заниматься самому. Выполнение тестовых упражнений: прыжки с места в длину и высоту, челночный 5*10 м |
| 28. | Метание по движущейся цели. Мини-лапта   |
| 29. | Метание по движущейся цели. Мини-лапта   |
| 30. | Удары с подбрасывания партнёра. Мини-лапта   |
| 31. | Удары с подбрасывания партнёра. Мини-лапта   |
| 32. | Развитие выносливости. Кроссовый бег   |
| 33. | Учебная игра в лапту по упрощённым правилам  |
| 34. | Учебная игра в лапту по упрощённым правилам  |

### 3 класс (34 часа)

|     |  |
|-----|--|
| 1.  | Вводный инструктаж по технике безопасности. Выполнение тестовых упражнений: прыжки в длину и высоту с/м, бег 5*10 м. |
| 2.  | Развитие быстроты. Повторный бег   |
| 3.  | Развитие силы. Парные упражнения   |
| 4.  | Развитие гибкости. Статические упражнения  |
| 5.  | Развитие выносливости. Круговая тренировка   |
| 6.  | Ведение мяча по прямой и с изменением направления. «10 передач»  |
| 7.  | Ведение мяча по прямой и с изменением направления. «10 передач»  |
| 8.  | Передача мяча в движении. «10 передач» и «Мяч ловцу»   |
| 9.  | Передача мяча в движении. «10 передач» и «Мяч ловцу»   |
| 10. | Бросок облегчённого мяча с 1-2 м. «Мяч ловцу»  |
| 11. | Бросок облегчённого мяча с 1-2 м. «Мяч ловцу»  |
| 12. | Сочетание ведения, передачи и броска мяча. Мини-баскетбол по упрощённым правилам                                     |
| 13. | Сочетание ведения, передачи и броска мяча. Мини-баскетбол по упрощённым правилам                                     |
| 14. | Волейбол как вид спорта. Упражнения с набивными мячами. «Перестрелка»  |
| 15. | Упражнения в передачах над собой сверху и снизу. Пионербол   |
| 16. | Упражнения в передачах над собой сверху и снизу. Пионербол   |
| 17. | Нижняя боковая подача с расстояния 3-6 м от сетки. Пионербол, «Перестрелка»  |
| 18. | Нижняя боковая подача с расстояния 3-6 м от сетки. Пионербол, «Перестрелка»  |
| 19. | Нижняя боковая подача с расстояния 3-6 м от сетки. Пионербол, «Перестрелка»  |
| 20. | Развитие быстроты. Специальные беговые упражнения. Игры-эстафеты   |
| 21. | Как заниматься самому. Развитие силы. Специальные прыжковые упражнения.  |
| 22. | Развитие гибкости. Маховые упражнения  |
| 23. | Подвижные игры «Воробьи и вороны», «Тигр в клетке», «Жмурки»   |
| 24. | Игры-эстафеты по программе «Президентских состязаний»  |
| 25. | Учебная игра в мини-лапту  |
| 26. | Учебная игра в мини-лапту  |

|     |   |
|-----|---|
| 27. | Выполнение тестовых упражнений: прыжки с места в длину и высоту, челночный 5*10 м |
| 28. | Лапта – народная игра. Виды ударов  |
| 29. | Метание мяча по движущейся цели   |
| 30. | Удары на точность   |
| 31. | Развитие выносливости. Кроссовый бег  |
| 32. | Учебная игра в мини-лапту   |
| 33. | Учебная игра в мини-лапту   |
| 34. | Учебная игра в мини-лапту   |

#### 4 класс (34 часа)

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | Вводный инструктаж по технике безопасности. Краткая история Комплекса ГТО           |
| 2.  | Выполнение тестовых упражнений: прыжки с места в длину и высоту, челночный 5*10 м   |
| 3.  | Метание по движущейся цели. Игровые задание в лапте                                 |
| 4.  | Метание по движущейся цели. Игровые задание в лапте                                 |
| 5.  | Учебная игра в мини-лапту   |
| 6.  | Учебная игра в мини-лапту   |
| 7.  | Учебная игра в мини-лапту   |
| 8.  | Развитие быстроты. Повторный бег  |
| 9.  | Развитие силы. Кроссфит   |
| 10. | Развитие выносливости. Степ-тренировка  |
| 11. | Развитие гибкости. Стрейтчинг   |
| 12. | Передача и ловля в парах на месте и в движении. Эстафеты                            |
| 13. | Ведение по прямой и изменением направления. Индивидуальные упражнения. «10 передач» |
| 14. | Бросок мяча с ближней и средней дистанции. Бросок после ведения                     |
| 15. | Бросок мяча с ближней и средней дистанции. Бросок после ведения                     |
| 16. | Бросок после передачи и ведения. «Мяч ловцу»  |
| 17. | Учебная игра в мини-баскетбол   |
| 18. | Учебная игра в мини-баскетбол   |
| 19. | Учебная игра в мини-баскетбол   |
| 20. | Упражнения с набивными мячами. «Перестрелка»  |
| 21. | Передача двумя руками сверху. Пионербол   |
| 22. | Передача двумя руками сверху. Пионербол   |
| 23. | Нижняя прямая и боковая подача. Пионербол   |
| 24. | Нижняя прямая и боковая подача. Пионербол   |
| 25. | Приём мяча двумя снизу. Пионербол с использованием подачи                           |
| 26. | Развитие быстроты. Специальные упражнения   |
| 27. | Развитие силы. Секреты подтягивания   |
| 28. | Самостоятельные занятия для телосложения  |
| 29. | Развитие выносливости. Кроссовый бег  |
| 30. | Развитие гибкости. Маховые упражнения   |
| 31. | Выполнение тестовых упражнений: прыжки с места в длину и высоту, челночный 5*10 м   |
| 32. | Учебная игра в мини-лапту   |
| 33. | Учебная игра в мини-лапту   |
| 34. | Учебная игра в мини-лапту   |

**ШАХМАТЫ**

## Планируемые результаты

1 год обучения

В результате изучения данной программы учащийся приобретает представления:

- о шахматных терминах: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.
- о названиях шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

умеет:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

2 год обучения

Учащиеся должны знать:

- выигрышные стратегии матования одинокого короля;

Уметь:

- ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ладьей из любой позиции;
- понимать причины своего выигрыша и проигрыша;
- сравнивать и анализировать действия других игроков;
- разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

3 год обучения

Учащиеся должны знать:

- основные идеи комбинаций различных типов;

Уметь:

- осуществлять простейшие комбинации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4 год обучения

Учащиеся должны знать:

- понятия ограничения, открытой и полуоткрытой линии;
- слабые и сильные поля, силу и слабость изолированных пешек в центре, централизацию блокады;

уметь:

- занимать и использовать открытые линии, 7 и 8 горизонтали;
- блокировать проходные пешки, оценивать качество расположения фигур;
- использовать базовые понятия.

## СОДЕРЖАНИЕ 1 класс.

### **Введение в образовательную программу.**

*Теория.* Знакомство с программой «Шахматная школа». Режим занятий. Необходимое оборудование. Правила поведения на занятиях.

### **Легенды и сказания о возникновении шахмат.**

*Теория.* Что такое шахматы и шахматная игра. Легенды о происхождении шахмат. Для чего нужно играть в шахматы.

### **Шахматная доска.**

*Теория.* Шахматная доска. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.

*Практика.* Дидактические игры «Вертикаль», «Горизонталь», «Диагональ».

### **Шахматные фигуры.**

*Теория.* Фигуры белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

*Практика.* Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?» и др.

### **Начальная расстановка фигур.**

*Теория.* Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

*Практика.* Дидактические игры «Мешочек», «Да и нет» др.

### **Ходы и взятие фигур.**

*Теория.* Правила хода и взятия каждой из фигур.

**ЛАДЬЯ.** Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие.

**СЛОН.** Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.

**ФЕРЗЬ.** Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.

**КОНЬ.** Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.

**ПЕШКА.** Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.

**КОРОЛЬ.** Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

*Практика.* «Игра на уничтожение», дидактические игры «Один в поле воин», «Лабиринт», «Битва часовых», «Атака, еще раз атака», «Двойной удар», «Ограничение подвижности»

**Цель шахматной партии.**

*Теория.* Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

ШАХ. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

МАТ. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

НИЧЬЯ, ПАТ. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.

РОКИРОВКА. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

*Практика.* Дидактические игры: «Шах – не шах», «5 шахов», «Защита от шаха», «Мат – не мат», «Первый шах», «Рокировка».

**Игра всеми фигурам из начального положения.**

*Теория.* Общие положения о том, как начинать шахматную партию. Демонстрация коротких партий.

*Практика.* Игра всеми фигурами из начального положения. Дидактические игры «Два хода» и др.

**Итоговое занятие.**

*Практика.* Повторение программного материала в форме конкурсов, мини-соревнований, турниров.

## Тематическое планирование

### 1 класс

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | Вводное занятие.                        |
| 2.  | Шахматная доска                         |
| 3.  | Шахматная доска.                        |
| 4.  | Шахматная доска.                        |
| 5.  | Шахматные фигуры.                       |
| 6.  | Начальное положение                     |
| 7.  | Ладья.                                  |
| 8.  | Ладья.                                  |
| 9.  | Слон.                                   |
| 10. | Слон.                                   |
| 11. | Ладья против слона.                     |
| 12. | Ферзь.                                  |
| 13. | Ферзь.                                  |
| 14. | Ферзь против ладьи слона.               |
| 15. | Конь.                                   |
| 16. | Конь.                                   |
| 17. | Конь против ферзя, ладьи, слона.        |
| 18. | Пешка.                                  |
| 19. | Пешка.                                  |
| 20. | Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня. |
| 21. | Король.                                 |
| 22. | Король против других фигур.             |
| 23. | Шах.                                    |
| 24. | Шах.                                    |
| 25. | Мат.                                    |
| 26. | Мат.                                    |
| 27. | Мат.                                    |
| 28. | Ничья, пат.                             |
| 29. | Рокировка.                              |
| 30. | Шахматная партия                        |
| 31. | Шахматная партия.                       |
| 32. | Шахматная партия.                       |
| 33. | Повторение программного материала.      |

## СОДЕРЖАНИЕ 2 класс.

### **Вводное занятие.**

*Теория.* Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.

*Практика.* Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания “Две фигуры против целой армии”, “Убери лишние фигуры”, “Ходят только белые”, “Неотвратимый мат”. Игровая практика.

### **История развития шахмат.**

*Теория.* Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу.

### **Шахматная нотация.**

*Теория.* Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

*Практика.* Дидактические игры и задания: “Назови вертикаль”; “Назови горизонталь”; «Назови диагональ», “Какого цвета поле?”, “Кто быстрее”, “Вижу цель”. Игровая практика.

### **Ценность шахматных фигур.**

*Теория.* Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

*Практика.* Дидактические игры и задания “Кто сильнее”, “Обе армии равны”, «Выигрыш материала», “Защита”. Игровая практика.

### **Техника матования одинокого короля.**

*Теория.* Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

*Практика.* Дидактические, игры и задания: “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король” и др. Игровая практика.

### **Достижение мата без жертвы материала.**

*Теория.* Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

*Практика.* Дидактические игры и задания: “Объяви мат в два хода”, “Защитись от мата”. Игровая практика.

### **Шахматная комбинация.**

*Теория.* Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

*Практика.* Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика. “Выигрыш материала”. Игровая практика. Дидактическое задание “Проведи пешку в ферзи”. Игровая практика. “Сделай ничью”. Игровая практика. «Проведи комбинацию».

**Итоговое занятие.**

*Практика.* Проведение внутреннего турнира по итогам учебного года.

**Тематическое планирование**

|    |                                       |
|----|---------------------------------------|
| 1  | Повторение пройденного материала.     |
| 2  | Повторение пройденного материала.     |
| 3  | Краткая история шахмат.               |
| 4  | Шахматная нотация.                    |
| 5  | Шахматная нотация.                    |
| 6  | Ценность шахматных фигур.             |
| 7  | Ценность шахматных фигур.             |
| 8  | Ценность шахматных фигур.             |
| 9  | Ценность шахматных фигур.             |
| 10 | Техника матования одинокого короля.   |
| 11 | Техника матования одинокого короля.   |
| 12 | Техника матования одинокого короля.   |
| 13 | Техника матования одинокого короля.   |
| 14 | Достижение мата без жертвы материала. |
| 15 | Достижение мата без жертвы материала. |
| 16 | Достижение мата без жертвы материала. |
| 17 | Шахматная комбинация.                 |
| 18 | Шахматная комбинация.                 |
| 19 | Шахматная комбинация.                 |
| 20 | Шахматная комбинация.                 |
| 21 | Шахматная комбинация.                 |

|    |                                    |
|----|------------------------------------|
| 22 | Шахматная комбинация.              |
| 23 | Шахматная комбинация.              |
| 24 | Шахматная комбинация.              |
| 25 | Шахматная комбинация.              |
| 26 | Шахматная комбинация.              |
| 27 | Шахматная комбинация.              |
| 28 | Шахматная комбинация.              |
| 29 | Шахматная комбинация.              |
| 30 | Шахматная комбинация.              |
| 31 | Шахматная комбинация.              |
| 32 | Повторение программного материала. |
| 33 | Повторение программного материала. |
| 34 | Повторение программного материала  |

## СОДЕРЖАНИЕ 3 класс

### **Вводное занятие.**

*Теория.* Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур.

*Практика.* Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала. Практика матования одинокого короля. Игровая практика с записью шахматной партии.

### **История развития шахмат.**

*Теория.* История распространения шахмат в средние века. Шахматы в западном и восточном мире.

### **Основа дебюта**

*Теория.* Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”

*Практика.* “Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”, “Поставь детский мат”, “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”, “Защита от мата”, “Выведи фигуру”. “Поставить мат в 1 ход “повторюшке”.

### **Основы миттельшпиля.**

*Теория.* Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.

*Практика.* Игровая практика. Дидактическое задание “Выигрыш материала”.

### **Основы эндшпиля.**

*Теория.* Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля.

*Практика.* Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”, “Квадрат”? “Проведи пешку в ферзи”. Игровая практика.

*Практика.* Проведение и анализ турниров среди воспитанников «Шахматной школы»

## Тематическое планирование

|    |                                   |
|----|-----------------------------------|
| 1  | Повторение пройденного материала. |
| 2  | Игровая практика.                 |
| 3  | Повторение пройденного материала. |
| 4  | Игровая практика                  |
| 5  | Основы дебюта.                    |
| 6  | Игровая практика.                 |
| 7  | Основы дебюта.                    |
| 8  | Игровая практика.                 |
| 9  | Основы дебюта.                    |
| 10 | Игровая практика.                 |
| 11 | Основы дебюта.                    |
| 12 | Игровая практика.                 |
| 13 | Основы дебюта.                    |
| 14 | Игровая практика.                 |
| 15 | Основы дебюта.                    |
| 16 | Игровая практика.                 |
| 17 | Основы дебюта.                    |
| 18 | Игровая практика.                 |
| 19 | Основы дебюта.                    |
| 20 | Игровая практика.                 |
| 21 | Основы дебюта.                    |
| 22 | Игровая практика.                 |
| 23 | Основы дебюта.                    |
| 24 | Игровая практика.                 |
| 25 | Основы дебюта.                    |
| 26 | Игровая практика.                 |
| 27 | Основы дебюта.                    |
| 28 | Игровая практика.                 |
| 29 | Основы миттельшпиля.              |
| 30 | Игровая практика.                 |

|    |                                   |
|----|-----------------------------------|
| 31 | Основы миттельшпиля.              |
| 32 | Игровая практика.                 |
| 33 | Основы миттельшпиля.              |
| 34 | Повторение пройденного материала. |

## СОДЕРЖАНИЕ 4 класс.

### **Вводное занятие.**

*Теория.* Задачи на новый учебный год. Повторение теоретического материала.

*Практика.* Диагностические турниры между воспитанниками. Анализ результатов турниров. Разбор типичных ошибок. Решение практических задач на устранение ошибок.

### **История развития шахмат.**

*Теория.* Появление и распространение шахмат в России.

### **Основы дебюта.**

*Теория.* Коротко о дебютах. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте.

*Практика.* Практические задания: “Мат в 2 хода”, “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”, “Нужно ли побить пешку?”; “Захвати центр”; “Можно ли сделать рокировку?” и др. Игровая практика.

### **Основы миттельшпиля.**

*Теория.* Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

*Практика.* Практические задания “Мат в 3 хода”, “Сделай ничью” и др.

### **Основы эндшпиля.**

*Теория.* Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

*Практика.* “Выигрыш или ничья?”, определить, выиграно ли данное положение; “Куда отступить королем?”, надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей; “Путь к ничьей”, точной игрой надо добиться ничьей.

### **Итоговые занятия.**

*Практика.* Организация и проведение турниров среди учащихся «Шахматной школы», по итогам 4 лет обучения.

### Тематическое планирование.

|    |                                    |
|----|------------------------------------|
| 1  | Вводный урок                       |
| 2  | Основы миттельшпиля.               |
| 3  | Игровая практика.                  |
| 4  | Основы миттельшпиля.               |
| 5  | Игровая практика.                  |
| 6  | Основы миттельшпиля.               |
| 7  | Игровая практика.                  |
| 8  | Основы миттельшпиля.               |
| 9  | Игровая практика.                  |
| 10 | Основы миттельшпиля.               |
| 11 | Игровая практика.                  |
| 12 | Основы миттельшпиля.               |
| 13 | Игровая практика.                  |
| 14 | Основы эндшпиля                    |
| 15 | Игровая практика.                  |
| 16 | Основы эндшпиля                    |
| 17 | Игровая практика.                  |
| 18 | Основы эндшпиля                    |
| 19 | Игровая практика.                  |
| 20 | Основы эндшпиля                    |
| 21 | Игровая практика.                  |
| 22 | Основы эндшпиля                    |
| 23 | Игровая практика.                  |
| 24 | Основы эндшпиля                    |
| 25 | Игровая практика.                  |
| 26 | Основы эндшпиля                    |
| 27 | Игровая практика.                  |
| 28 | Основы эндшпиля                    |
| 29 | Игровая практика.                  |
| 30 | Основы эндшпиля                    |
| 31 | Игровая практика.                  |
| 32 | Игровая практика.                  |
| 33 | Игровая практика.                  |
| 34 | Повторение программного материала. |

**Музыка вокруг нас**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Личностные универсальные учебные действия*

- эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения;
- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;
- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;
- уважение к чувствам и настроениям другого человека.

### *Регулятивные универсальные учебные действия*

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;
- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;
- выполнять действия в устной форме;
- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.

### *Познавательные универсальные учебные действия*

- осуществлять поиск нужной информации;
- расширять свои представления о музыке;
- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;
- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма;
- читать простое схематическое изображение;
- различать условные обозначения;
- сравнивать разные части музыкального текста;
- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.

### *Коммуникативные универсальные учебные действия*

- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;
- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.

### **ОБУЧАЮЩИЙСЯ ЗНАЕТ:**

1. Что такое музыка.
2. Чем отличается музыка от других видов искусств.
3. С чего зародилась музыка.
4. Какие виды музыкальной деятельности существуют.
5. Кто создаёт музыкальные произведения.

### **ИМЕЕТ ПОНЯТИЯ:**

1. Об элементарных музыкальных средствах исполнения.
2. О вокально-хоровой деятельности (распевания).
3. О нормах поведения на сцене и в зрительном зале.

### **УМЕЕТ:**

1. Выразить свое отношение к явлениям в жизни и на сцене.
2. Образно мыслить.
3. Концентрировать внимание.
4. Ощущать себя в музыкальном пространстве.

## **Содержание**

### **«Шумовые и музыкальные звуки»**

#### *Содержание*

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения на кружке, охрана голоса, инструктаж учащихся. В конце занятия проводится музыкальная игра.

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

*Формы* – беседа, прослушивание звуков природы, групповые игры.

### **«Разбудим голосок»**

#### *Содержание*

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

*Формы* - групповые игры, сольное и хоровое пение.

### **«Развитие голоса»**

#### *Содержание*

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

*Формы* - групповые игры, сольное и хоровое пение.

### **«Музыка вокруг тебя»**

### *Содержание*

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

*Формы* – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

### **«Фольклор»**

#### *Содержание*

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Ансамбль. Народный оркестр. Чем похожи «Три оркестра».

*Формы* – импровизация игр, хороводов, сказок, народных песен.

### **«Творчество»**

#### *Содержание*

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

*Формы* – творческие игры, конкурсы.

### **«Радуга талантов»**

#### *Содержание*

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Подготовка сольных партий. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

*Формы* – творческий отчет, концертная деятельность.

### Тематическое планирование 1 класс

|       |  |
|-------|--|
| 1     | <i>Тема: «Звуки окружающего мира»</i> Вводное занятие. Музыкальная игра «Звуки вокруг нас» |
| 2     | «Деревянные звуки». Ритмические игры и упражнения.   |
| 3     | «Стеклянные звуки». Ритмические игры и упражнения.   |
| 4     | «Металлические звуки». Ритмические игры и упражнения.                                      |
| 5     | «Шуршащие звуки».  |
| 6     | «Звуки природы»  |
| 7     | <i>Тема: «Разбудим голосок».</i> Распевание.   |
| 8     | «Вокальная гимнастика»   |
| 9     | Упражнение на развитие дыхания   |
| 10    | <i>Тема: Развитие голоса».</i> Вокально-хоровая работа                                     |
| 11-12 | «Волшебные нотки»  |
| 13    | «Музыкальные бусы»   |
| 14    | <i>Тема: «Музыка вокруг тебя»</i><br>Встреча с юными музыкантами Школы искусств            |
| 15    | «Я хочу услышать музыку»   |
| 16    | «Музыка осени»   |
| 17    | «Музыка зимы»  |
| 18    | «Музыка весны»   |
| 19    | «Музыка лета»  |
| 20    | Конкурс «Музыка природы»   |
| 21    | «Мир музыки»   |
| 22    | Концерт для родителей  |
| 23    | <i>Тема: «Фольклор»</i> Работа в парах. Сочинение частушек.                                |
| 24    | Знакомство с русскими народными песнями  |
| 25-26 | Музыкальные игры   |
| 27    | <i>Тема: «Творчество»</i><br>Музыкально-театрализованная импровизация.                     |
| 28    | «Я маленький композитор».  |
| 29    | «Детский оркестр». Игра на музыкальных инструментах  |

|    |   |
|----|---|
| 30 | Презентация «Музыкальные инструменты»             |
| 31 | <i>Тема: «Радуга талантов»</i> Репетиция концерта |
| 32 | Генеральная репетиция концерта                    |
| 33 | Отчетный концерт «Радуга талантов»                |

### Тематическое планирование 2 класс

|       |   |
|-------|---|
| 1     | <i>Тема: «Шумовые и музыкальные звуки»</i> Вводное занятие. Музыкальная игра «Угадай мелодию» |
| 2     | Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.  |
| 3     | «Музыкальные движения». Развитие двигательных способностей ребёнка.                           |
| 4     | <i>Тема: «Развитие и охрана голоса»</i>   |
| 5     | «Вокальная гимнастика»  |
| 6     | Упражнение на развитие дыхания.   |
| 7     | <i>Тема: «Звучащий мой голос»</i>   |
| 8-9   | Разучивание детских песен.  |
| 10-11 | Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»   |
| 12-13 | «Голос нежнейший и тончайший инструмент»  |
| 14    | <i>Тема: «Музыка и ты».</i> Встреча с музыкантами.  |
| 15-16 | Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»   |
| 17-18 | «Музыка-здоровье-жизнь»   |
| 19    | «Я хочу услышать музыку»  |
| 20    | «Композитор –исполнитель –слушатель»  |
| 21    | «Мир музыки»  |
| 22    | Концерт для родителей   |
| 23    | <i>Тема: «Ансамбль»</i>   |
| 24    | Русские народные песни и инструменты  |
| 25-26 | Ансамбль русских народных инструментов  |
| 27    | Презентация «Тайны народного оркестра»  |
| 28    | <i>Тема: «Творчество»</i><br>«Я маленький композитор».<br>Игра на музыкальных инструментах    |

|       |  |
|-------|--|
| 29-30 | Музыкальные игры русского народа                     |
| 31    | <i>Тема: «Радуга талантов»</i><br>Репетиция концерта |
| 32    | Генеральная репетиция концерта                       |
| 33    | Отчетный концерт «Радуга талантов»                   |
| 34    | Отчетный концерт «Радуга талантов»                   |

### Тематическое планирование 3 класс

|       |  |
|-------|--|
| 1     | <i>Тема: «Звуки, живущие в единстве»</i><br>Вводное занятие. Музыкальная игра «Проще простого» |
| 2     | «Звукоряд»   |
| 3     | «Волшебные нотки»  |
| 4-5   | «Хоровое сольфеджио»   |
| 6     | <i>Тема: «Развитие и охрана голоса»</i>  |
| 7     | «Вокальная гимнастика».  |
| 8     | Упражнение на развитие дыхания.  |
| 9     | <i>Тема: «Я красиво петь могу»</i><br>Вокально-хоровая работа                                  |
| 10    | Разучивание детских песен.   |
| 11-12 | Работа над музыкально-театрализованной сказкой   |
| 13-14 | «Мой голос - мой инструмент»   |
| 15    | <i>Тема: «Мир музыки»</i>  |
| 16    | Игра «Музыкальное лото»  |
| 17-18 | «Музыкальный букварь»  |
| 19    | «Я хочу услышать музыку»   |
| 20    | «Я - композитор,<br>я - исполнитель,<br>я - слушатель»   |
| 21    | «Мир музыки»   |
| 22    | Концерт для родителей  |
| 23    | <i>Тема: «Тайны инструментов»</i>  |
| 24    | Инструменты симфонического оркестра  |
| 25-26 | «Три оркестра»   |

|       |   |
|-------|---|
| 27    | Презентация «Тайны симфонического оркестра»                   |
| 28    | <i>Тема: «Творчество»</i><br>Игра на музыкальных инструментах |
| 29-30 | Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»                     |
| 31    | <i>Тема: «Радуга талантов»</i><br>Репетиция концерта          |
| 32-34 | Концертная деятельность                                       |

### Тематическое планирование 4 класс

|       |  |
|-------|--|
| 1     | <i>Тема: «Мир волшебных звуков»</i><br>Вводное занятие. Музыкальная игра «Два рояля» |
| 2-3   | «Звуки моей души»  |
| 4     | «Музыкальные часы»   |
| 5     | Музыкальный «Семицветик»   |
| 6     | <i>Тема: «Развитие и охрана голоса»</i><br>Распевание.                               |
| 7     | «Вокальная гимнастика»   |
| 8     | Упражнение на развитие дыхания.  |
| 9     | <i>Тема: «Звучит, поёт моя душа»</i><br>Вокально-хоровая работа                      |
| 10-11 | Разучивание детских песен.   |
| 12-13 | Музыкальная сказка   |
| 14    | «Душа поёт»  |
| 15    | <i>Тема: «Пусть музыка звучит»</i>   |
| 16    | Игра «Музыкальное лото»  |
| 17-18 | «Великие классики»   |
| 19    | «Я слышу музыку»   |
| 20    | «Путешествие в страну музыки»  |
| 21    | «Мир музыки»   |
| 22    | Концерт для родителей  |
| 23    | <i>Тема: «Три оркестра»</i>  |
| 24    | Симфонический оркестр  |
| 25    | Народный оркестр   |

|       |  |
|-------|--|
| 26    | Эстрадный оркестр                                    |
| 27    | Презентация «Тайны трёх оркестров»                   |
| 28    | <i>Тема: «Творчество»</i>                            |
| 29-30 | Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»            |
| 31    | <i>Тема: «Радуга талантов»</i><br>Репетиция концерта |
| 32-34 | Концертная деятельность                              |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575779

Владелец Миногина Надежда Васильевна

Действителен с 10.03.2021 по 10.03.2022