

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия № 70

РАССМОТРЕНО ШМО учителей  
иностранных языков

Руководитель ШМО



Прохорова Н.К.

Протокол № 5

от "08" июня 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по НМР



Воробьева Н.И.

Протокол № 4

от "15" июня 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор гимназии



Миногоина Н.В.

Приказ № 67-о

от "17" июня 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ID 883517)**

учебного предмета

**«Французский язык»**

Второй иностранный язык

для 5 класса основного общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Четыркина Александра Викторовна,  
учитель французского языка, 1КК

г. Екатеринбург 2022

## Оглавление

Оглавление.....	2
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК».....	3
ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК».....	4
МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ .....	5
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» 5 КЛАСС .....	5
Коммуникативные умения .....	5
Виды речевой деятельности .....	5
Языковые навыки и умения.....	9
Социокультурные знания и умения .....	10
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК».....	11
Личностные результаты .....	11
Метапредметные результаты .....	14
Предметные результаты.....	16
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	19
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	28
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА .....	28
МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ.....	28
ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ .....	28
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА .....	28
УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ .....	28
ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ.....	28

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по французскому языку для обучающихся 5 классов составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

Предмету «Второй иностранный язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладеть новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, который выражают желание изучать современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Одной из важных особенностей изучения второго иностранного языка является опора на сформированные в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и сопоставление осваиваемых языковых явлений с первым иностранным и русским языком. Исследователями установлено, что процесс изучения второго иностранного языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам:

— принцип комплексности, который актуален не только в отношении взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач. Данный принцип обеспечивает формирование единой мультилингвальной коммуникативной компетенции через учет уровня развития коммуникативной компетенции в других языках и опору на нее;

— сопоставительный принцип, который проявляется через сравнение и сопоставление коррелирующих друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа выступает инструментом оптимизации обучения, формирования металингвистического сознания учащихся;

— принцип интенсификации учебного труда учащихся, который продиктован необходимостью ускорить учебный процесс и внутренними характеристиками овладения вторым иностранным языком, позволяющим это сделать;

— принцип межкультурной направленности обучения, который позволяет расширить взгляд на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом

обязательными становятся сопоставительные приемы с социокультурным материалом, которые помогают, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой — побуждают к анализу социокультурного содержания, рефлексии своей собственной культуры.

В целом интенсификация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

- совершенствование познавательных действий учеников;
- перенос учебных умений;
- перенос лингвистических и социокультурных знаний, речевых умений;
- повышенные по сравнению с первым иностранным языком объемы нового грамматического и лексического материала;
- совместная отработка элементов лингвистических явлений;
- использование интегративных упражнений и заданий, требующих проблемного мышления;
- рациональное распределение классных и домашних видов работ;
- большая самостоятельность и автономность учащегося в учении.

Возрастание значимости владения несколькими иностранными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного языка приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне *целью иноязычного образования* провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

*речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

*языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

*социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

*компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранному языку* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность

перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Второй иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Иностранный язык», изучение которого происходит при наличии потребности обучающихся и при условии, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

Учебный предмет «Второй иностранный язык» изучается, как правило, с 5 по 9 класс, а также зачастую как предмет по выбору в 10—11 классе. Поскольку решение о включении второго иностранного языка в образовательную программу принимает образовательная организация, то нет требований минимально допустимого количества учебных часов, выделяемых на его изучение. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю или 68 часов в год для достижения качественных результатов по предмету «Второй иностранный язык».

Рабочая программа состоит из четырёх разделов: Пояснительная записка; Содержание учебного предмета «Французский язык Второй иностранный язык» 5 класс; Планируемые результаты освоения учебного предмета «Французский язык Второй иностранный язык» 5 класс; Тематическое планирование.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» 5 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные принадлежности, изучаемые предметы Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года Виды отдыха Природа: дикие и домашние животные.

Погода.

Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

### **Виды речевой деятельности**

#### ***Говорение***

На начальном этапе обучения французскому языку обучение всем формам устной речи (монологической, диалогической и полилог) тесно взаимосвязано с обучением остальным видам речевой деятельности. Каждый из видов речевой деятельности является основой для развития и совершенствования устно-речевых умений и навыков Речевой материал для

говoreния представлен в виде мини-текстов (мини-диалогов), которые прочитываются учащимися вслух. Необходимо, чтобы у них сформировался физический образ проговариваемых слов, выражений, реплик, фразовых и сверхфразовых единств.

С самого начала обучения учащиеся должны быть настроены на то, что практически всё содержание учебного материала может стать предметом их общения с франкоязычными сверстниками.

Заданность содержания (тематико-ситуативная наполняемость) диалогической формы общения позволяет развивать инициативность и речевую активность учащихся. Диалоги разучиваются, разыгрываются по ролям, творчески переосмысливаются, чтобы по имеющемуся образцу создать новый «продукт речетворчества».

Монолог (связное высказывание) может быть представлен на уроке в виде несложного рассказа учащихся о себе, своей семье, своих друзьях, о своих любимых занятиях и т.д. Во время такого рассказа можно предложить ученику описать фотографию или несложный рисунок. Данный вид высказывания может стать органичной составляющей так называемой «управляемой беседы». Это вербально-коммуникативный методический приём, заключающийся в ведении тематически направленной беседы между учителем и учеником.

Естественный характер устно-речевого общения учителя с учеником даст возможность максимально приблизить такую беседу к реальной практике общения, раскрепостить ученика, помочь ему наилучшим образом решить поставленную перед ним задачу.

От урока к уроку диалогические и монологические высказывания учащихся должны становиться содержательнее и богаче, с точки зрения использования выразительных средств для оформления речи.

Формирование и развитие коммуникативных умений *диалогической речи*:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

*Объём диалога* — до трёх реплик со стороны каждого собеседника.

Формирование и развитие коммуникативных умений *монологической речи*: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

*Объём монологического высказывания* — 4 фразы.

### **Аудирование**

Развитие коммуникативных умений аудирования начинается с устного вводного курса и, в дальнейшем, в обучении соблюдается принцип устного опережения (устной отработки языкового и речевого материала до его включения в другие виды речевой деятельности).

С первых уроков французского языка их неотъемлемым компонентом становится фонетическая зарядка, с помощью которой учащиеся обучаются дифференциации в речевом

потоке отдельных звуков, слов и более длинных отрезков текста. Целью фонетической зарядки является формирование и коррекция слухо-произносительных навыков.

В фонетическую зарядку включаются скороговорки, короткие стихотворения, весёлые песенки на французском языке, воспроизведение которых учащимися проходит на положительном эмоциональном уровне.

Восприятие иноязычной речи на слух является одним из сложнейших умений и требует от обучаемого установления определённых ассоциативных связей, которые он черпает в своём предыдущем иноязычном языковом и речевом опыте. В этой связи, понимание смысла устно-речевого сообщения зависит от работы кратковременной и долговременной памяти учащихся, развития их речемыслительной деятельности, а, следовательно, и от того насколько рационально и регулярно будут включаться в процесс обучения аудио тексты.

Способы предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух, варьируются. Восприятие на слух звучащего текста осуществляется:

- при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;
- при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации. В учебном пространстве урока формулировка заданий к упражнениям или другие обращения к ученикам всё чаще воспроизводятся на французском языке.

Контроль аудирования проводится на примере несложных текстов, тематически связанных с содержанием текущего учебного материала. После двух предъявлений звучащего текста-истории, диалога или беседы нескольких персонажей, учащиеся выполняют тестовое задание, имеющее форму множественного выбора.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

*Тексты для аудирования:* диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера

*Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.*

### **Смысловое чтение**

После устного вводного курса и овладения самыми элементарными навыками техники чтения на французском языке, формирование и развитие коммуникативных умений чтения во всех его формах и разновидностях, становится для учащихся неотъемлемым средством и способом формирования коммуникативной компетенции.

Развитие у учащихся умений восприятия, понимания и интерпретации письменного или устного источника информации осуществляется на первом этапе обучения преимущественно на основе несложных фабульных текстов-историй и учебных текстов, имитирующих аутентичные тексты. Это позволяет избежать нежелательной перенасыщенности используемых учебных материалов сложными языковыми конструкциями, структурами и лексикой.

На начальном этапе обучения французскому как второму иностранному языку учащиеся овладевают следующими умениями чтения:

- чтение про себя и вслух при **полном и детальном понимании** содержания текста, построенного полностью на изученном материале;
- чтение и понимание **общего содержания** текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц.

Понимание письменного текста — сложный процесс, который проходит через определённые стадии от понимания общего смысла к более детальному пониманию заложенной в нём информации. Через взаимодействие с учителем и другими учащимися ученик участвует в раскрытии смысла прочитанного им текстового фрагмента. Задача учителя — развить и активизировать применение учащимися таких важных учебно-познавательных умений как языковая и контекстуальная догадка, способствующих прогнозированию дальнейшего содержания повествования и устанавливающих связь между знакомыми и незнакомыми элементами текста. Чтение иноязычного текста — это напряжённый мыслительный процесс, постоянное подтверждение или опровержение выдвигаемых гипотез.

Обучение основным навыкам чтения как распознавания и различения графических форм речи, распознавания и непосредственного понимания слов, словосочетаний, и синтаксических структур осуществляется при обязательной опоре на звукозапись текста-упражнения в чтении. Для устойчивости формируемого навыка чтения, упражнения в чтении составлены таким образом, чтобы основные отработываемые трудности чтения повторялись в новом или относительно новом позиционном и/или содержательном контексте, при этом новый контекст, как правило, образован уже встречавшимися учащимся ранее лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Такая организация учебного материала в упражнениях для чтения обеспечивает скорость формирования механизмов восприятия и узнавания слова и/или группы слов в речевом потоке, развитие процессов антиципации и прогнозирования. Вариативность и новизна контекста создаёт благоприятные условия и для усвоения (запоминания) новых лексических единиц.

*Тексты для чтения:* беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; не сплошной текст (таблица)

*Объём текста/текстов для чтения — до 150 слов.*

### ***Письменная речь***

Роль «письма» на начальном этапе овладения французским как вторым иностранным языком необычайно важна. Письмо на данной стадии обучения выступает не столько как самостоятельный вид речевой деятельности, сколько как способ формирования смежных языковых и речевых навыков и умений. Психологическая природа процесса письма такова, что оно выступает необходимым механизмом взаимодействия слухового, артикуляционного, зрительного и моторно-двигательного аппаратов. Письмо является «базовым» навыком, т.е. этот навык лежит в основе дальнейшего успешного формирования всех составляющих коммуникативной компетенции.

Самыми эффективными упражнениями, развивающими орфографическую грамотность французской письменной речи, являются:

- упражнение в списывании (переписывании готового текста или выписывании из него отдельных слов и/или словосочетаний в зависимости от решаемой учебной или коммуникативной задачи);
- диктант (записывание текста или отдельных слов и выражений, диктуемых учителем). Диктанты и упражнения в списывании носят, прежде всего, обучающий характер, и только затем контрольно-обучающий и непосредственно контрольный.

Формирование графического навыка письма не исключает постепенное развитие у учащихся умений связной письменной речи на французском языке.

Формируются следующие умения:

- написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);
- заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе;
- оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.



На этапе формирования элементарной коммуникативной компетенции все письменные тексты создаются по предлагаемому учителем образцу, имеют простую структуру. Содержание письменных текстов, в основном, передаёт фактическую информацию о происходящих в жизни подростка событиях. Цельность текста обеспечивается простыми связующими элементами (et, mais, parce que).

*Объём письменного сообщения — до 30 слов.*

## **Языковые навыки и умения**

### **Фонетическая сторона речи**

Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения:

#### **а) правила чтения букв в словах:**

правило чтения буквы **c** перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова;

правило чтения буквы **g** перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова;

правило чтения буквы **d** в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы **e**, в зависимости от своего окружения и на конце слова;

правило чтения буквы **p** в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы **q** во всех позициях в слове;

правило чтения буквы **r** в начале, в середине и на конце слова, а также в окончаниях -er и -ier многосложных слов;

правило чтения буквы **s** в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова;

правило чтения буквы **t** в начале, в середине и на конце слова; буква **ç** (с диакритическим значком *cedille*);

буква **e** с различными диакритическими значками: *é, è, ê* буква **a** с различными диакритическими значками: *à, â* буква **u** с различными диакритическими значками: *ù, û*

**б) правила чтения буквосочетаний в словах:** буквосочетания *ou, oi, au, eau;* буквосочетания *ai, ai, ei, eu, œu* буквосочетание *gn*

буквосочетания *an, am, em, en, on, om* буквосочетания *in, im, un, um, ain, aim, um, un, ien* буквосочетания *il, ill, ail, aille, eil, eille* буквосочетания *ch, ph*

буквосочетание *ui*.

### **Формирование и коррекция слухопроизносительных навыков:**

а) с помощью фонетической зарядки;

б) с помощью заучивания скороговорок, коротких стихотворений, песенок;

в) с помощью разнообразия способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (голос учителя, прослушивание аудиозаписей и т.д.)

Фонологическая компетенция — один из аспектов лингвистической компетенции учащихся, требующих особого внимания на начальном этапе обучения. Учащиеся уясняют, что французская речь отличается особой мелодикой, своим ритмом, большей интенсивностью артикуляционно-акустических характеристик по сравнению с русским языком. Но достижение абсолютной фонетической правильности речи не является главной целью начального этапа обучения французскому языку как второму иностранному. Это долгосрочная перспектива, требующая пристального внимания и участия учителя на протяжении всего учебного процесса. Исправлению и коррекции подлежат в первую очередь фонетические ошибки, искажающие смысл высказывания.

*Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, сообщение информационного характера.*

*Объём текста для чтения вслух — до 70 слов.*

### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### ***Лексическая сторона речи***

Лингвистическая компетенция, заключающаяся в способности создавать осмысленные высказывания в соответствии с правилами изучаемого языка, реализуется и в количестве лексических единиц, подлежащих активному и пассивному усвоению. Владение лексикой первого года обучения предполагает распознавание в звучащем и письменном тексте 400 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Отбор лексики для первого года обучения осуществляется по принципу частотности, но также учитывает интересы современных подростков 10-11 лет.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

—имён существительных с помощью суффиксов: -in/-ine, -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oïse, -teur/ -trice;

—имён прилагательных с помощью суффиксов: -on/-onne, -eux/ -euse, -el/-elle -ien/-ienne, -is/-aise, -ois/-oïse;

—числительных с помощью суффиксов: -ier/-ière, -ième.

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

– определённого и неопределённого артикля с существительными мужского и женского рода единственного и множественного числа;

– употребление сокращённой и слитной форм определённого артикля;

– основные случаи неупотребления артикля перед существительными и именами собственными;

– основные случаи употребления предлогов à и de с определённым артиклем и именами собственными;

– неупотребление неопределённого артикля после отрицания. Употребление предлога de;

– женский род и множественное число некоторых прилагательных;

– согласование прилагательных в роде и числе с существительными, к которым они относятся;

– место прилагательного в предложении;

– употребление указательных, притяжательных и вопросительных прилагательных;

– некоторые случаи употребления количественных (до 100) и порядковых числительных;

– личные местоимения самостоятельные (ударные) и приглагольные (безударные)

Неопределённо-личное местоимение on;

– местоимение il в безличных конструкциях; употребление безличного оборота il y a;

– наиболее частотные глаголы первой, второй и третьей группы и их спряжение в présent de l'indicatif, futur proche и passé composé;

– повелительное наклонение (impératif);

– основные виды предложения. Порядок слов в простом повествовательном предложении;

– особенности французского вопросительного предложения. Понятие инверсии.

### ***Социокультурные знания и умения***

Развитие умений адекватного общения и взаимопонимания с носителями языка подразумевает определённый уровень сформированности социокультурной компетенции, которая складывается из страноведческих фоновых знаний (т.е. знаний, которыми располагают представители данной этнической и языковой общности) и владения

соответствующими языковыми единицами с национально-культурной семантикой (свойственными данной национальной культуре) Незнание социокультурного контекста, в котором функционирует французский язык, ведёт к интерференции культур и значительно затрудняет процесс общения

Определяя объём и производя отбор страноведческой информации, необходимой и достаточной для формирования коммуникативной компетенции, предпочтение отдаётся активным страноведческим знаниям, которые в большей степени соответствуют развитию иноязычного общения. Учебный процесс по усвоению французского языка строится на диалоге культур. Важной составной частью социокультурной компетенции считается развитие у российских школьников своего собственного культурного самосознания, в том числе, через уважение к культурным и языковым различиям в Европе и во всём мире.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т.д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/ стран изучаемого языка (известные достопримечательности, выдающиеся люди); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

#### ***Формирование умений:***

- писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;
- правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);
- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
- кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

#### ***Компенсаторные умения***

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам

самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. **Личностные результаты** освоения программы основного общего образования, формируемые при изучении иностранного языка, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

*Гражданского воспитания:*

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

*Патриотического воспитания:*

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*Эстетического воспитания:*

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания:*

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания (иностранного языка);
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

*Экологического воспитания:*

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*Ценности научного познания:*

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:*

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать

понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **Метапредметные результаты**

*Метапредметные результаты* освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении иностранного языка:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями*

### **1) базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

### **2) базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования,

владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

### **3) работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

*Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.*

### **1) общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

### **2) совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

*Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.*

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

### **1) самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

### **2) самоконтроль:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

### **3) эмоциональный интеллект:**

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

### **4) принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

### **5 КЛАСС**

#### **Коммуникативные умения**

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика конкретного человека или литературного персонажа; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 4 фразы); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 4 фразы); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 4 фразы);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с



разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — *до 1 минуты*);

**СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, полностью построенные на изученном материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи. *Читать текст с полным и детальным пониманием* содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/ текстов для чтения — *до 150 слов*); *читать и понимать общее содержание текста*, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц.

**письменная речь:** *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 30 слов);

### **Языковые навыки и умения**

2) *владеть фонетическими навыками:* различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах;

*выразительно читать* вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты *объемом до 70 слов*, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

*читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно писать изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц* (слов, словосочетаний, речевых клише) и *правильно употреблять* в устной и письменной речи *625 лексических единиц* (включая *500 лексических единиц*, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

*распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:*

— *имена существительные при помощи суффиксов: -er/-ere, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment;*

— *имена прилагательные при помощи суффиксов: -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;*

— *числительные при помощи суффиксов: -ier/-iere, -ieme.*

4) *знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;*

*распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:*

— *предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;*

— *сложносочинённые предложения с союзами: et, mais, ou;*

— *вопросительные предложения с местоимениями qui, que и наречиями ou, quand, comment, combien, pourquoi;*

— *глаголы, имеющие особые формы в настоящем времени (present), tina preferer, mener, jeter, appeler, commencer, manger, conjuguer;*

— *глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогательными глаголами avoir или etre;*

— *числительные 1—100;*

5) владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, относящуюся к фоновой лексике и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в анкете, карточке-формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания общего содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.	Устный вводный курс. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).	9	1	8	01.09.2022 30.09.2022	<p>Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения а) Правила чтения букв в словах: правило чтения буквы с перед гласными а, о, u, i, е, у и на конце слова; правило чтения буквы g перед гласными а, о, u, i, е, у и на конце слова; правило чтения буквы d в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы e в зависимости от своего окружения и на конце слова; правило чтения буквы р в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы q во всех позициях в слове; правило чтения буквы г в начале, в середине и на конце слова, а также в окончаниях -ег и -ieg многосложных слов; правило чтения буквы s в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова; правило чтения буквы t в начале, в середине и на конце слова; буква с (с диакритическим значком cedille); буква е с различными диакритическими значками: е, е, е; буква а с различными диакритическими значками: а, а; буква u с различными диакритическими значками: u, u.</p> <p>б) Правила чтения буквосочетаний в словах: буквосочетания ou, oi, au, eau; буквосочетания ai, ai, ei, eu, oeu; буквосочетание gn; буквосочетания an, am, em, en, on, om; буквосочетания in, im, un, um, ain, aim, um, un, ien; буквосочетания il, ill, ail, aille, eil, eille; буквосочетания ch, ph; буквосочетание ui.</p> <p>Формирование грамматической компетенции определённый и неопределённый артикли: un, une, des; le, la, les; сокращённая форма определённого артикля: l'; понятие глагола-связки; предлоги de, a, sur; единственное и множественное число; назывная конструкция c'est...</p> <p>Формирование лексической компетенции названия отдельных достопримечательностей Франции: le Louvre, la Tour Eiffel, la place de la Concorde и др.;</p> <p>слова приветствия: bonjour, salut;</p> <p>названия членов семьи: le pere, la mere, le grand-pere, la grand-mere;</p> <p>названия животных: le chat, l'ourson, le kangourou и др.</p>	Зачет.	Аудиоприложение к учебнику «Синяя птица». <a href="http://irgol.ru/">http://irgol.ru/</a>

2.	Моя семья. Мои друзья. Внешность и характер человека / литературного персонажа.	7	1	6	03.10.2022 24.10.2022	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> формирование и коррекция слухопроизносительных навыков:  а) с помощью фонетической зарядки;  б) с помощью заучивания скороговорок, коротких стихотворений, песенок;  в) с помощью разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (голос учителя, прослушивание аудиозаписей, просмотр мультфильмов и т. д.).  <b>Грамматическая сторона речи:</b> спряжение глаголов <i>avoir</i> и <i>etre</i> в <i>present de l'indicatif</i>, вопросительное предложение:  а) интонация меняется на вопросительную, порядок слов в предложении не меняется: <i>Francoise, tu as un frere?</i>;  б) употребление специальных вопросительных слов: <i>comment, combien, quel</i>;  в) вопрос к подлежащему (одушевлённому и неодушевлённому): <i>Qui est-ce? Qu'est-ce que c'est?</i>;  г) вопрос к прямому дополнению: <i>Qu'est-ce que tu vois ?</i>;  д) при помощи вопросительного оборота <i>Est-ce que...?</i>  <b>Лексическая сторона речи:</b> активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Знакомство (имя, фамилия, возраст). Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия). Мои братья и сёстры (имя, возраст). Любимые занятия. Домашние животные. Внешность и характер человека/литературного персонажа.</i>  <b>Устная речь в диалогической форме:</b> вести диалог этикетного характера: здороваться, прощаться, благодарить, начинать и поддерживать разговор; вести диалог-расспрос: о семье, о профессии родителей, о домашних животных, любимых занятиях; вести диалог-обмен мнениями: <i>Elle est gentille, n'est-ce pas?</i>  <b>Устная речь в монологической форме:</b> составить и произнести монолог-сообщение: о себе, своей семье, семье своего друга, семье персонажа учебника; составить и произнести монолог-описание: несложная портретная характеристика сказочного персонажа, портрет друга и др.; составить рассказ о персонаже на основе текста учебника, с опорой на видеоряд; ввести в монолог элементы рассуждения: <i>J'aime ma famille parce que...</i> ; выполнить творческую проектную работу: составить рассказ на основе коллажа из фотографий членов своей семьи.  <b>Аудирование:</b> воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Faisons connaissance», «Ma petite soeur», «Les ecoliers francais parlent de leur famille» и др.; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.  <b>Чтение:</b> повторить и закрепить правила чтения буквы <b>g</b> в разных позициях; развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале; овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц.</p>	Устный опрос.	Аудиоприложение к учебнику «Синяя птица». Сферум.
3.	Школа, школьная жизнь, школьные принадлежности, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.	7	1	6	28.10.2022 25.11.2022	<p>здороваться, прощаться, благодарить, начинать и поддерживать разговор; вести диалог-расспрос: о семье, о профессии родителей, о домашних животных, любимых занятиях; вести диалог-обмен мнениями: <i>Elle est gentille, n'est-ce pas?</i>  <b>Устная речь в монологической форме:</b> составить и произнести монолог-сообщение: о себе, своей семье, семье своего друга, семье персонажа учебника; составить и произнести монолог-описание: несложная портретная характеристика сказочного персонажа, портрет друга и др.; составить рассказ о персонаже на основе текста учебника, с опорой на видеоряд; ввести в монолог элементы рассуждения: <i>J'aime ma famille parce que...</i> ; выполнить творческую проектную работу: составить рассказ на основе коллажа из фотографий членов своей семьи.  <b>Аудирование:</b> воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Faisons connaissance», «Ma petite soeur», «Les ecoliers francais parlent de leur famille» и др.; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.  <b>Чтение:</b> повторить и закрепить правила чтения буквы <b>g</b> в разных позициях; развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале; овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц.</p>		

4.	Семейные праздники и традиции. Мой день рождения. Новый год. Рождество. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха Посещение врача.	7	1	6	<p>28.11.2022 19.12.2022</p> <p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 15.  <b>Грамматическая сторона речи</b>  повелительное наклонение <i>imperatif</i>; женский род и множественное число некоторых прилагательных; употребление предлогов <i>a</i> и <i>de</i>; слитный артикль; выражение принадлежности; безличный оборот <i>il y a</i>; личные местоимения.  <b>Лексическая сторона речи</b>  активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Семейные праздники и традиции, Мой день рождения, Новый год, Рождество, Подарки, Режим труда и отдыха, Плохое самочувствие, Здоровый образ жизни, здоровое питание. Посещение врача.</i>  <b>Устная речь в диалогической форме</b>  вести диалог-расспрос: о дне рождения друга, о семейном празднике; о режиме труда и отдыха, вести этикетный диалог: приветствие, поздравление, ответ на поздравление; поздравлять с днём рождения, праздником: <i>Bon anniversaire! Bonne fete! Joyeux Noel!</i> и т. д.; приглашать друзей на день рождения; вести несложный диалог в кабинете врача, понимать вопросы врача и отвечать на них: <i>Qu'est-ce que tu as, mon enfant? — J'ai mal a la tete, docteur</i>; отвечать на вопросы врача, формулировать просьбы, команды; восстанавливать последовательность реплик диалога.  <b>Устная речь в монологической форме</b>  составить рассказ о своём дне рождения; составить и произнести монолог-описание о погоде; составить рассказ о персонаже (о своём однокласснике) на основе текста учебника; выполнить творческую проектную работу:  а) составить на весь год календарик с днями рождения своих домашних и друзей, представить календарик в классе;  б) красиво оформить открытку(приглашение) с днем рождения;  в)  <b>Аудирование</b>  воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст «<i>Bon anniversaire! Bienvenue!</i>» и др.;  понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.  <b>Чтение</b>  Повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетания <i>gn, ill, ui</i>; развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале; овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц.  <b>Письменная речь</b>  формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:  а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи; выполнять письменные упражнения с пробелами для развития языковой догадки; уметь письменно отвечать на вопросы к тексту.</p>	Диктант.	Аудиоприложение к учебнику «Синяя птица». ЦОК
----	--	---	---	---	--	----------	---

5.	Покупки; одежда, обувь и продукты питания. Здоровое питание.	7	1	6	<p>23.12.2022 20.01.2023</p> <p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 15.  <b>Грамматическая сторона речи</b>          глаголы I группы (<i>jouer</i>) и III группы (<i>faire, venir, aller, prendre</i>). Спряжение в <i>present de l'indicatif</i>; модальные глаголы <i>vouloir</i> и <i>pouvoir</i>. Спряжение в <i>present de l'indicatif</i>; употребление предлога <i>de</i> для выражения количества (<i>un paquet de cafe, une bouteille de lait</i>) и т. д.; употребление <i>conditionnel de politesse: Je voudrais un masque de chevre</i> (на лексическом уровне); выделительная конструкция <i>Moi, je prends..</i></p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>          активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Мой распорядок дня, Домашние обязанности, Помощь по дому: поход в магазин, на рынок, Евро — денежная единица Франции, Распорядок воскресного дня, Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин), Здоровое питание, Подготовка к новому году празднику, Поездки на городском транспорте, Выбор средства передвижения.</i></p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b>          вести диалог-расспрос в магазине, на рынке; запрашивать информацию о цене, количестве, цвете, времени, видах транспорта; расспрашивать друга о воскресном дне вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, выражать предпочтение, согласие; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; разыгрывать сценки-диалоги в магазине, на рынке (ролевая игра продавец—покупатель); восстанавливать последовательность реплик диалога.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b>          составить рассказ о походе в магазин: <i>Aujourd'hui, je vais au magasin pour acheter...</i>; составить рассказ о своём полднике, о времени приёма пищи в течение дня; передать содержание прочитанного текста «Pour un euro de chocolats»; выполнить творческую проектную работу: составить наглядный рассказ о том, какие подарки можно купить или сделать самому.</p> <p><b>Аудирование</b>          воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Je voudrais un pull», «Le gouter», «Olive et Marius discutent» и др.; воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песенок; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.</p> <p><b>Чтение</b>          повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетание <i>ai</i>, и слов, содержащих [e] закрытое; развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале; овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц.</p> <p><b>Письменная речь</b>          формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:          а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;          б) диктантов;          в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;          выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи; выполнять письменные упражнения с пробелами для развития языковой догадки;          уметь письменно отвечать на вопросы к тексту; уметь составлять список продуктов, которые необходимо купить.</p>	Тестирование.	Аудиоприложение к учебнику «Синяя птица». <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
----	--	---	---	---	--	---------------	---

6.	Природа: дикие и домашние животные. Погода.	6	1	5	<p>23.01.2023 10.02.2023</p> <p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 15.  <b>Грамматическая сторона речи</b>  <i>passé composé</i> глаголов I группы, спрягающихся с <b>avoir</b>; <i>passé composé</i> глаголов I группы, спрягающихся с <b>être</b>: образование и отдельные случаи употребления;          вопросительные конструкции с вопросительным словом и без него.  <b>Лексическая сторона речи</b>          активизировать употребление в речи лексики по темам:  <i>Мои домашние животные (кошки, собаки, кролики, черепахи), Их возраст, питание, привычки, Забота о них, Прогулки с домашними животными на улице и в парке, Фильмы о животных, Празднование дня рождения за городом, в лесу.</i>  <b>Устная речь в диалогической форме</b>          вести диалог-расспрос о домашних животных; расспрашивать друга о его собаке/кошке: кличка, возраст, что она любит, кто с ней гуляет и т. д.; вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, выражать предпочтение, согласие; вести диалог-побуждение к действию: <i>Montre-moi ta photo! Allume le gaz!</i> и т. д.; вести диалог-обмен мнениями: <i>Comment as-tu trouvé ce film? — Un très bon film, n'est-ce pas? Un très bon acteur!</i>; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; восстанавливать последовательность реплик диалога;          разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.  <b>Устная речь в монологической форме</b>          составить рассказ об одном из домашних животных; составить рассказ о своём дне рождения в прошедшем времени (<i>passé composé</i>); передать содержание прочитанного текста; уметь озаглавить прочитанный текст; уметь устанавливать логическую последовательность основных сюжетных фрагментов прочитанного текста; выполнить творческую проектную работу: оформить небольшую книжку-брошюру о своих домашних животных с иллюстрациями, фотографиями, песенками и стихами.  <b>Аудирование</b>          воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Regardons des photos», «L'anniversaire d'Antoine», «Le chat va à la chasse» и др.; воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песенок; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.  <b>Чтение</b>          повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетание <b>ch</b>;          развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале;          овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника.  <b>Письменная речь</b>          формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:          а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;          б) диктантов;          в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи; выполнять письменные упражнения с пробелами для развития языковой догадки; уметь письменно отвечать на вопросы к тексту; уметь составить и написать короткий рассказ о своих домашних животных.</p>	Устный опрос.	Аудиоприложение к учебнику «Синяя птица». <a href="http://www.studyfrench.ru/support/tutorial/">http://www.studyfrench.ru/support/tutorial/</a>
----	---	---	---	---	--	---------------	--

7.	Родной город/село. Транспорт.	6	1	5	<p>13.02.2023 03.03.2023</p> <p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 15.  <b>Грамматическая сторона речи</b>  <i>passer composer</i> глаголов III группы, спрягающихся с <i>avoir</i> и <i>etre</i>.  <b>Лексическая сторона речи</b> активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Окружающий меня мир, Мой город, Мой посёлок, Мой адрес, Улица, на которой я живу, Мой дом, Транспорт, Дорога от дома до школы и обратно, Портретная характеристика (детализация), Описание предметов (форма, цвет), Парки Парижа (сад Тюльери, Люксембургский сад), Цветочный рынок, Центр им. Ж. Помпиду, Города Франции (Тюль, празднование Рождества в Тюле)</i>  <b>Устная речь в диалогической форме</b> вести диалог-расспрос о городе, в котором живёт французский друг, о том, как найти автобусную остановку, нужную улицу, дом, какую-либо достопримечательность и т. д., уметь давать необходимые объяснения; вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, переспрашивать, благодарить, прощаться; вести диалог-побуждение к действию: предлагать что-л., соглашаться на предложение; объяснять местонахождение чего-л.; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; восстанавливать последовательность реплик диалога; разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.  <b>Устная речь в монологической форме</b> составить рассказ о своём городе/посёлке, своей улице, своём доме; составить рассказ о французском городе Тюле, его достопримечательностях и его жителях; передать содержание прочитанного текста; уметь устанавливать логическую последовательность основных сюжетных фрагментов прочитанного диалога; рассказывать о персонаже, используя ключевые слова; выполнить творческую проектную работу:  а) подготовить презентацию о городе Тюле с использованием программы Power Point;  б) подготовить презентацию о своём родном городе/посёлке: рассказать коротко о его истории, географическом положении, исторических памятниках и т. д.  <b>Аудирование</b> воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Ou est la poste?», «Les jardins de Paris», «J'ai écrit une histoire» и др.; воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песенок; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.  <b>Чтение</b> развивать умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале;  овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; уметь соотносить достоверность информации, содержащейся в тексте, с тестовым заданием «Vrai ou faux?».  <b>Письменная речь</b> формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:  а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;  выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи;  выполнять письменные упражнения с пробелами для развития языковой догадки (с. 61, упр. 22, с. 59, упр. 17) уметь письменно отвечать на вопросы к тексту; уметь правильно оформлять почтовый адрес на конверте; уметь составить и написать рассказ о своём родном городе /посёлке/ квартале из элементов связной диалогической и монологической речи; выполнять письменные упражнения с пробелами для развития языковой догадки; уметь письменно отвечать на вопросы к тексту; уметь правильно оформлять почтовый адрес на конверте; уметь составить и написать рассказ о своём родном городе /посёлке/ квартале.</p>	Тестирование.	Аудиоприложение к учебнику «Синяя птица». <a href="http://irgol.ru/">http://irgol.ru/</a>
----	----------------------------------	---	---	---	---	---------------	--



8.	Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).	7	1	6	<p>06.03.2023 24.03.2023</p> <p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 15.  <b>Грамматическая сторона речи</b> единственное и множественное число существительных и прилагательных; ближайшее будущее время (<i>futur proche</i>).  <b>Лексическая сторона речи</b> активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Мой досуг, Досуг моих друзей, Мои увлечения, Увлечения моих друзей, Мои любимые предметы в школе, Мои любимые занятия вне школы, Мои любимые игры и игрушки, Мои гастрономические предпочтения, Времена года, Переписка с французскими друзьями.</i>  <b>Устная речь в диалогической форме</b> вести диалог-расспрос об увлечениях и любимых занятиях кого-л., уметь отвечать на вопросы, передавать своё положительное и отрицательное отношение к нему-л.: <i>J'adore, J'aime bien, Je n'aime pas, Je ne peux pas supporter, Je deteste ca</i> и т. д.; вести диалог-расспрос о планах на (ближайшее) будущее: <i>Qu'est-ce que tu vas faire demain? Tu as des projets pour l'ete?</i>; уметь отвечать на подобные вопросы: <i>Je vais jouer avec Max. Je vais passer une semaine chez ma tante</i>; уметь отвечать на подобные вопросы: <i>Elle est grande et bleue, avec un petit lit et un grand bureau</i>; вести диалог-расспрос о спортивных увлечениях своих друзей: <i>Quel est ton sport prefere?</i>; уметь отвечать на подобные вопросы: <i>Mon sport prefere est le football</i>; превращать текст в диалог; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; восстанавливать последовательность реплик диалога; разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.  <b>Устная речь в монологической форме</b> составить рассказ о своём досуге, своих увлечениях и составить рассказ о предпочтениях и любимых занятиях своих друзей; составить рассказ о своих ближайших планах; составить небольшой рассказ о своих спортивных интересах; составить словесный портрет своего друга: <i>Portrait physique et moral</i>; передать содержание прочитанного текста; уметь логически структурировать свой рассказ (на элементарном уровне): <i>D'abord, je vais faire mes devoirs. Puis, je vais jouer avec Max. Ensuite, je vais regarder la tele</i>; уметь составлять небольшой комментарий к картинке; выполнить творческую проектную работу «<i>Наши друзья, какие они? Что они любят? Чем увлекаются?</i>». Подготовить презентацию с использованием программы Power Point.  <b>Аудирование</b> воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «<i>J'aime bien dessiner</i>», «<i>Ce que nous aimons</i>», «<i>Nous avons gymnastique</i>» и др.; воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений песенок; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.  <b>Чтение</b> повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих носовой звук [ɔ̃] и носовой звук [ɑ̃]; развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, полностью построенного на изученном материале; овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника.  <b>Письменная речь</b> формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:  а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи (с. 83, упр. 28 б); выполнять письменные упражнения с пробелами (<i>exercices a trous</i>) для развития языковой догадки (с. 74, упр. 12); делать письменный перевод связного текста с французского языка на русский (с. 86, упр. 35); письменно отвечать на вопросы к тексту; правильно оформлять почтовый адрес на конверте; написать несложное письмо своему французскому другу включая приветствие и прощальные фразы</p>	Устный опрос.	Аудиоприложение к учебнику «Синяя птица». Сферум
----	---	---	---	---	--	---------------	--

9.	Каникулы в различное время года. Виды отдыха.	7	1	6	<p>03.04.2023 24.04.2023</p> <p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 15.  <b>Грамматическая сторона речи</b>  Повторить грамматические явления, изученные в 5 классе.  <b>Лексическая сторона речи</b>  активизировать употребление в речи лексики по темам:  <i>Летние/зимние каникулы, Летние/зимние развлечения, Погода, Окружающая природа, Времена года, Любимое время года, Путешествие на поезде;</i> обогащать и расширять словарный запас с помощью синонимов и антонимов.  <b>Устная речь в диалогической форме</b>  вести диалог-расспрос о летних/зимних каникулах, о летних/зимних развлечениях: <i>Qu'est-ce que tu as fait pendant les vacances d'hiver? Qu'est-ce que tu vas faire pendant les vacances d'ete?;</i> вести диалог-расспрос о любимом времени года: <i>Quelle saison preferes-tu?;</i> обмениваться устными высказываниями в управляемом диалоге; превращать текст в диалог; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; восстанавливать последовательность реплик диалога; разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.  <b>Устная речь в монологической форме</b>  составить рассказ о летних/зимних каникулах, о летних/зимних развлечениях; составить рассказ о любимом времени года; составить несложный рассказ о путешествии в другой город; передать содержание прочитанного текста; уметь составлять небольшой комментарий к картинке или фотографии; выполнить творческую проектную работу «Как я провожу(провёл) зимние/летние каникулы». Подготовить презентацию с использованием программы Power Point; провести конкурс на изготовление лучшей карты Франции с иллюстративными вкраплениями и приложениями.  <b>Аудирование</b> воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Parlons un peu des vacances», «L'Hirondelle et le nuage», «Les vacances, c'est super» и др.; воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песенок; понимать речь учителя и одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.  <b>Чтение</b> повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетания <i>il, ill, oi</i> ; повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетания <i>in, im, ain, ien, um</i> ; развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале; овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника.  <b>Письменная речь</b> формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:  а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;  выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи; выполнять письменные упражнения с пробелами для развития языковой догадки; письменно отвечать на вопросы к тексту; написать несложное (электронное) письмо/открытку своему французскому другу, включая приветствие и прощальные фразы; написать несложный текст-сообщение о себе с целью найти друга по переписке.</p>	Письменный контроль.	Аудиоприложение к учебнику «Синяя птица».
----	---	---	---	---	---	----------------------	---

10.	Выдающиеся люди родной страны и страны / стран изучаемого языка: писатели, поэты.	5	1	4	<p>29.04.2023 19.05.2023</p> <p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 15.  <b>Грамматическая сторона речи</b>  Повторить: числа, изученные времена, предлоги места.  <b>Лексическая сторона речи</b>  активизировать употребление в речи лексики по темам:  <i>Выдающиеся люди родной страны и страны / стран изучаемого языка: писатели, поэты;</i>  обогащать и расширять словарный запас с помощью синонимов и антонимов.  <b>Устная речь в диалогической форме</b>  вести диалог-расспрос о выдающихся людях родной страны/стран изучаемого языка, о писателях, поэтах: <i>Quels écrivains/poètes russes/français tu connais? Quels livres tu as lu?</i>; вести диалог-расспрос о любимом писателе/поэте: <i>Quels écrivains/poètes préfères-tu?</i>; обмениваться устными высказываниями в управляемом диалоге; превращать текст в диалог; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; восстанавливать последовательность реплик диалога; разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.  <b>Устная речь в монологической форме</b>  составить небольшое сообщение о известном писателе/поэте родной страны/страны изучаемого языка; составить несложный рассказ о своем любимом писателе/поэте; передать содержание прочитанного текста; уметь составлять небольшой комментарий к картинке или фотографии; выполнить творческую проектную работу «Известные люди Франции/России». Подготовить презентацию с использованием программы Power Point; провести конкурс на самый интересный доклад о выдающемся человеке.  <b>Аудирование</b>  воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Les hommes célèbres» и др.; воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песенок; понимать речь учителя и одноклассников при условии, что все слова четко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.  <b>Чтение</b>  повторить и закрепить правила чтения слов, с непроизносимыми согласными на конце; развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале; овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника.  <b>Письменная речь</b>  формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:  а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;  выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи; выполнять письменные упражнения с пробелами для развития языковой догадки; письменно отвечать на вопросы к тексту; написать несложное (электронное) письмо/открытку своему французскому другу, включая приветствие и прощальные фразы; написать несложный текст-сообщение другу по переписке о своем любимом писателе/поэте.</p>	Устный опрос.	<a href="http://french-online.ru/">http://french-online.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	11	57				

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Э.Береговская: «L’oiseau bleu». Французский язык. Второй иностранный язык. 5 класс. (в 2 частях). Учебник для общеобразовательных организаций. (Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации). Москва «Просвещение», 2014 г.

2. Э.М.Береговская: Рабочая тетрадь “Cahier d’activités”. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Москва «Просвещение», 2012 г.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Э.М.Береговская: Книга для учителя “Livres du professeur”. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Москва «Просвещение», 2011 г.

2. Селиванова, Григорьева: Французский язык. 5-11 классы. Примерные рабочие программы. Предметная линия "Синяя птица". ФГОС. Москва 2022 г.

3. Федеральный государственный Образовательный стандарт общего образования.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. <http://french-online.ru>
2. <http://www.studyfrench.ru/support/tutorial/>
3. <http://irgol.ru>
4. Цифровой Образовательный Контент (<https://educont.ru/login>)
5. Российская электронная школа (resh.edu.ru)
6. Аудиоприложение к учебнику «Синяя птица».

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Компьютер, экран, аудио и видео материалы.

Комплект демонстрационных учебных таблиц (по предметной области)

Словари по иностранному (французскому) языку

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Компьютер, экран, аудио и видео материалы. Тематические наборы предметов (игрушек).

Куклы персонажи для начальных классов

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575852

Владелец Миногина Надежда Васильевна

Действителен с 11.05.2022 по 11.05.2023