

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия № 70
620140, г. Екатеринбург ул. Серова, 10**

Рассмотрено на
Педагогическом совете
протокол № 9 от 26.05.2025 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ гимназия № 70
Н.В.Миногина
Приказ № 72-о от 02.06.2025 г.

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«История гимназии в истории города Екатеринбурга»

Составитель:

Педагог дополнительного
образования
Бурдина С.А.

Направленность:

Туристско-краеведческое

Возраст обучающихся:

11-16 лет

Срок реализации

1 год

программы:

Екатеринбург, 2025г.

Содержание

1.	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи обще развивающей программы	4
1.3.	Содержательный раздел	5
1.4.	Планируемые результаты	9
2	Комплекс организационно-педагогических условий	11
2.1.	Условия реализации программы	11
2.2.	Формы аттестации и контроля. Оценочные материалы	12
3.	Список литературы	15

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «История гимназии в истории города»» составлена в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09. 11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Письмо Минобрнауки России Методические рекомендации по проектированию общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;
- Приказ от 26.06.2019 № 70-Д "Об утверждении методических рекомендаций "Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области";
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных адаптированных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);
- Приказ Минобрнауки России от 09.01.2014 № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Направленность программы: туристско-краеведческая

Актуальность программы:

В настоящее время наблюдается процесс падения нравственных ценностей, продолжается разрушение связей между поколениями. В этих условиях актуальной становится задача воспитания гражданско-патриотического мировоззрения обучающихся и с такой задачей может справиться в условиях гимназии именно школьный музей.

В МАОУ гимназия №70 существует школьный музей «История гимназии в истории города Екатеринбурга». Он воссоздает многие страницы истории гимназии. Наш музей является не просто хранилищем ценных экспонатов, но и культурным, патриотическим центром, центром творческого развития личности, воспитания настоящего патриота, гражданина своего Отечества. Программа направлена на воспитание чувства гордости за своих земляков, способствует развитию: духовной памяти, чувства родства, уважения к живущим рядом людям. Собирая сведения о своих земляках, записывая биографии известных выпускников и жителей родного города, ребята сохраняют историю для будущего поколения.

Программа способствует формированию у обучающихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению поисковой, исследовательской деятельностью с использованием информационных технологий, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения.

Форма обучения: очная, групповая

Срок освоения программы: Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы – 140. Программа предназначена для детей от 11 до 16 лет

Уровень программы: базовый

Режим занятий: Занятия проводятся по группам 2 раза в неделю по 2 часа.

Отличительные особенности данной программы:

Данная программа предоставляет возможность каждому обучающемуся проявить свои творческие способности, расширить круг общения через совместную деятельность в школьном музее в неформальной, «клубной» обстановке.

Новизна программы:

Новизна программы состоит в том, что в школьном музее реализована идея «музей для детей, руками детей» и подразумевает участие обучающихся во всех видах деятельности музея. Дети пробуют свои силы в различных видах музейной деятельности. Вместе с руководителем кружка они примут участие в комплектовании фондов, в проектировании и монтаже экспозиций, в организации выставок. Работая над реставрацией экспонатов, освоят технологию ремесел и промыслов. Исследуя музейные ценности, научатся рассказывать истории, составлять и проводить экскурсии.

Педагогическая целесообразность:

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что она способствует развитию познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей обучающихся.

Направления:

- Знакомство с экспозициями школьного музея, правилами размещения экспонатов;
- поисковая деятельность учащихся, атрибутирование экспонатов, исследовательская деятельность;
- знакомство с процессом реставрации экспонатов;
- знакомство с процессом создания тематических экспозиций ;
- самостоятельное создание учащимися собственных экспозиций в музее;
- самостоятельное создание учащимися собственных экскурсионных программ по школьному музею;
- использование различных изобразительных, литературных, поэтических, театральных приемов для проведения интерактивных мероприятий в школьном музее.

1.2 Цель и задачи программы:

Цель: формирование у учащихся активной гражданской и патриотической позиции через работу в школьном музее.

Задачи программы:

Обучающие:

- закреплять и углублять знания учащихся об истории гимназии, страны, города, района, полученные в рамках общеобразовательного курса истории;

- обучить основам профессии экскурсовода на примере экспозиций школьного музея;
- обучить технологии поиска информации, атрибутированию экспонатов, правилам создания экспозиций;
- обучить основам журналистики при написании текстов экскурсионных программ, исследовательских проектов, статей в школьные СМИ.

Воспитательные:

- воспитывать у обучающихся любовь и уважение к гимназии, Родине, к родному краю через изучение его истории;
- пробуждать патриотическое самосознание, воспитывать настоящего гражданина своего Отечества;
- формировать у обучающихся активную жизненную позицию на основе коллективной работы, участие их в интересном и полезном для общества деле.

Развивающие:

- развивать умения и навыки организационной и творческой деятельности по созданию экспозиции музея.
- развивать умение четко и лаконично описывать предметы экспозиции, работать с документами;
- способствовать развитию грамотной речи, приобретению опыта публичных выступлений; развивать логическое мышление и навыки самостоятельной работы с архивными данными и первоисточниками через подготовку докладов, рефератов по краеведению, описанию экспозиций и т.д.

Здоровьесберегающие:

- обучить правилам Техники Безопасности при работе в музее и с музейными экспонатами;
- использовать игровые технологии для снятия эмоционального и физического напряжения;
- динамические паузы на занятиях позволяют снять усталость и сохранить здоровье учащихся.

1.3.Содержательный раздел Учебно-тематический план

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации и контроля
1.	Вводное занятие, инструктаж, презентация работы и материалов музея. Формирование кружка экскурсоводов	2	1	1	Педагогическое наблюдение, собеседование
2.	Сообщение руководителя музея на тему "Школьный музей - творческий союз разных поколений"	2	1	1	Педагогическое наблюдение, собеседование
3.	Работа с архивом музея, классификация материалов, оформление.	10	2	8	Педагогическое наблюдение
4.	Ведение инвентарной книги, правила хранения, подбор материалов	5	2	3	Педагогическое наблюдение
5.	Оцифровка фондов музея. Электронное хранилище информации,	5	2	3	Педагогическое наблюдение

	работа с электронными папками, формирование каталога.				
6.	Разработка и подбор материала по теме "История гимназии"	8	1	7	Педагогическое наблюдение, собеседование
7.	Сбор материала по теме "Традиции нашей школы"	10	2	8	Педагогическое наблюдение, собеседование
8.	Сбор материала по теме "Встречи с интересными людьми" (ветеранами гимназии, выпускниками)	8	2	6	Педагогическое наблюдение, собеседование
9.	Оформление материала о новых событиях, выпускниках школы, их вкладе в историю и развитие нашего города.	6	1	5	Собеседование, педагогическое наблюдение,
10.	Разработка проекта "Взгляд в будущее нашей гимназии"	4	1	3	Педагогическое наблюдение, собеседование
11.	Подбор материалов, фотодокументов, воспоминаний по экспозиции "Дорогами войны". Сбор информации об исторических событиях и истории возникновения военных памятников города.	12	2	10	Педагогическое наблюдение, собеседование
12.	Подбор литературы и анализ экспозиции "Из истории Екатеринбурга".	4	2	2	Педагогическое наблюдение, собеседование
	Известные люди, принёсшие славу городу Екатеринбург и Свердловской области	6	2	4	Педагогическое наблюдение, собеседование
13.	Подготовка музейной экскурсии	10	1	9	Педагогическое наблюдение
14.	Беседы, видеоматериалы по истории города, гимназии. Хронология и взаимосвязь исторических событий; судьбы людей.	12	2	10	собеседование
15.	Поздравление ветеранов гимназии, ветеранов микрорайона школы накануне памятных и праздничных дат	8		8	Педагогическое наблюдение
16.	Подготовка материала и проведение встреч с интересными людьми города	8	1	7	Педагогическое наблюдение
17.	Участие в районных и городских конкурсах мероприятиях	6		6	Педагогическое наблюдение
18.	Пополнение экспонатов школьного музея: редактирование текстов, подбор фотографий, оформление папок с новыми материалами	6	1	5	Педагогическое наблюдение
19.	Участие в общешкольных мероприятиях, конкурсах	6		6	Педагогическое наблюдение
20	Итоговое занятие. "Как вы понимаете и чувствуете "связь поколений" на примере работы музея «История	2		2	собеседование

гимназии в истории города"				
ИТОГО	140	24	116	

Содержание курса

1. Вводное занятие, инструктаж, презентация работы и материалов музея.

Формирование кружка экскурсоводов

2. "Школьный музей - творческий союз разных поколений"

Теория: Сообщение педагога о том, как формировался музей, его направления, кто первый руководитель музея школы, материалы музея.

Практика: Знакомство с содержанием папок, выявление недостатков материала, планирование работы группы.

3. Работа с архивом музея, классификация материалов, оформление.

Теория: Понятия «классификация музейных материалов», правила хранения материалов.

Практика: Работа в группах по тематическим направлениям, умение классифицировать, делать описание материала.

4. Ведение инвентарной книги, правила хранения, подбор материалов

Теория: пошаговая инструкция педагога по работе с материалами, бережное отношение к старым документам, фотографиям, возможности реставрирования старых документов

Практика: Работа в группах по тематическим направлениям, реставрация документов (подклеить, заменить основу, оцифровка старых фото).

5. Оцифровка фондов музея. Электронное хранилище информации, работа с электронными папками, формирование каталога.

Теория: Возможности современных технологий: оцифровка, копирование.

Практика: перевод материалов в цифровой формат, формирование альбомов. Папок на компьютере.

6. Разработка и подбор материала по теме "История гимназии"

Теория: Новые события истории последних лет, как они связаны с историей города.

Поиск выпускников последних лет, информация о достижениях.

Практика: Поиск информации о новых достижениях в науке и образовании, уметь сравнить с организацией получения знаний в прошлом и веке и в современной школе. Составить рассказ из воспоминаний своих родителей, бабушек и дедушек – выпускников нашей школы.

7. Сбор материала по теме "Традиции нашей школы"

Теория: Связь поколений разных лет, как она осуществляется, какие традиции ушли, какие новые традиции появились.

Практика: Сделать подборку фотографий старых и новых традиций гимназии, провести параллель с событиями истории нашей страны. Побеседовать и составить рассказ из воспоминаний своих родителей, бабушек и дедушек – выпускников нашей школы.

8. Сбор материала по теме "Встречи с интересными людьми"

Теория: Понятие «интересный человек». Интересный человек – это грамотная, начитанная, эрудированная личность, человек, который может поделиться нужной и полезной информацией. Примеры из истории, личного общения.

Практика: С помощью учителей и педагогов ветеранов найти информацию о выпускниках гимназии- интересных людях (где работает, чем знаменит, что может рассказать школьникам). Найти контакты, договориться о встрече с детьми в школе.

9. Новые события в истории города и гимназии, выпускники школы, их вкладе в историю и развитие нашего города.

Теория: обмен информацией о собранных материалах

Практика: подбор материала, описание и квалификация материала, формирование электронных папок с воспоминаниями и фотографиями.

10.Разработка проекта "Взгляд в будущее нашей гимназии"

Теория: технология разработки проекта, пошаговая инструкция педагога.

Практика: работа в группах, составление плана, распределение обязанностей (оформление текста, рисунки, подбор фото, составление презентации и т.д.).

11.Подбор материалов, фотодокументов, воспоминаний по экспозиции "Дорогами войны".

Теория: Сбор информации об исторических событиях Великой Отечественной войны и истории возникновения военных памятников города.

Практика: Подбор исторического и фотоматериала: Урал и город Свердловск в годы ВОВ (помощь фронту, заводы, госпитали, голос Левитана, Уральский танковый корпус, учителя-фронтовики и т.д.). Оформление экспозиции «Дорогами войны».

12.Подбор литературы и экспозиции "Из истории Екатеринбурга".

Теория: История города, вклад города в историю страны, памятные места города

Практика: Подбор исторического и фотоматериала, подготовка презентации «История нашего города», оформление стенда рекреации, беседы в младших классах об истории города.

13.Подготовка музыкальной экскурсии

Теория: План составления экскурсии, правила оформления и последовательности материала.

Практика: работа в группах: составление плана, распределение обязанностей (оформление текста, рисунки, подбор фото, съемка видео, подготовка видео- интервью с учителями-выпускниками школы, составление презентации и т.д.).

14.Беседы, видеоматериалы по истории города, гимназии. Хронология и взаимосвязь исторических событий; судьбы людей.

Теория: Правила составления хронологических событий.

Практика: Обсуждения готовых материалов, обмен информацией по видеоматериалам по истории города, просмотр видеоматериалов по истории гимназии. Взаимосвязь исторических событий и судьбы людей.

15.Поздравление ветеранов гимназии, ветеранов микрорайона школы накануне памятных и праздничных дат.

Практика: Организация поздравления ветеранов ВОВ, ветеранов педагогического труда гимназии (привлечение для участия родителей, учителей, школьников).

16. Подготовка материала и проведение встреч с интересными людьми города

Теория: Сформировать понятие «интересный человек», используя изученный материал.
Примеры из истории, личного общения.

Практика: Организация встречи (найти контакты, договориться о встрече в школе, составление праймериза, оформление зала).

17. Участие в районных и городских конкурсах, мероприятиях.

Практика: представление на районный и городской конкурсы презентаций: « Военные памятники г.Екатеринбурга», «История гимназии в истории родного города»

18. Пополнение экспонатов школьного музея: редактирование текстов, подбор фотографий, оформление папок с новыми материалами

19. Участие в общешкольных мероприятиях, конкурсах

Практика: Оформление тематических стендов: «День рождения гимназии», «День Героев Отечества», «Снятие блокады Ленинграда, блокадный хлеб», «Помним и гордимся вами» (о ветеранах педагогического труда), «Бессмертный полк». Приглашение ветеранов и знаменитых людей города, известных выпускников. Участие в тематических конкурсах презентаций и рисунков.

20. Итоговое занятие.

Практика: "Как вы понимаете и чувствуете "связь поколений" на примере работы музея «История гимназии в истории города», обмен информацией, формирование личного мнения.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Реализация программы обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов.

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование основ экологической культуры: принятие ценной природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного поведения; ориентации на здоровый образ жизни;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения и поведения.

Метапредметные:

- использование знаково-символических средств представления информации по краеведению;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач посредством изучения речевой деятельности других народов, проживающих на территории Удмуртии;
- использование различных способов поиска информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в различных источниках; анализировать предлагаемую информацию (сравнивая и выделяя наиболее значимые признаки); сравнивать, характеризовать и оценивать возможности её использования в собственной деятельности;

Учащиеся получат возможность:

- научиться реализовывать собственные творческие замыслы;
- удовлетворять потребность в интеллектуальной и просветительской деятельности, духовно обогащающей личность, расширяющей и углубляющей знания об истории своей страны.

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью, устанавливая причинно-следственные связи, действиями и их результатом и прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;
- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы.

Учащиеся получат возможность:

- формулировать задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе совместной деятельности;
- действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха, за счёт умения осуществлять поиск с учётом имеющихся условий.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- организовывать совместную работу в паре или группе;
- распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;
- формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументировано их излагать, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы, комментировать и оценивать их достижения в доброжелательной форме, высказывать им свои предложения и пожелания.

Учащиеся получат возможность:

- совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на приобретённый опыт в ходе занятий.

К концу обучения учащиеся должны знать:

- Как использовать теоретические знания для организации работы школьного музея;
- технику поиска необходимой информации;
- документацию музея;
- правила безопасности труда при работе в музее;
- структуру музея и иметь представления о работе экскурсовода.

К концу обучения учащиеся должны уметь:

- Уметь составлять и проводить экскурсии для учащихся;
- уметь описывать экспонаты, вести их учет и организовывать их хранение;
- уметь осуществлять простейшую реставрацию поврежденных экземпляров;
- уметь составлять небольшие тематические экспозиции;
- уметь составлять доклады, презентации, экскурсии по различным темам.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

- Кабинет с картотекой материалов ;
- Медиа аппаратура для создания презентаций;
- Справочники, энциклопедии;
- Ноутбук;
- Цветная бумага, ножницы, клей;
- Архивные материалы гимназии;
- Фото и видеоматериалы;

Кадровое обеспечение:

Реализует программу Бурдина Светлана Александровна, педагог дополнительного образования, учитель истории высшей квалификационной категории.

Информационно-методическое обеспечение:

Общая характеристика педагогического процесса:

При организации занятий детей целесообразно использование методов:

- Словесный метод: беседы, рассказ, объяснения.
- Наглядный метод: фото-видеоматериалы, карты, схемы, плакаты и т.д.
- Игровые методы: театрализация, инсценировка, и т.д.
- Репродуктивный метод: повторение, закрепление, обобщение материала.
- Эвристический метод: поисковые задания.
- Исследовательский метод: исследование, изучение документов, краеведческих находок, их описание.
- Практический метод: оформление материала Формы занятий: в проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые, коллективные формы работы.

В программу включены следующие разделы:

- знакомство с профессией экскурсовода
- создание экспозиций
- исследовательская поисковая работа
- создание экскурсий
- реставрационная работа
- интерактивный музей.

Формы работы с детьми:

- Беседы, лекции;
- Проектная деятельность;
- Просмотр презентаций;
- Экскурсии;
- Исследование с помощью сети Интернет
- Встречи с интересными людьми.
- Работа с архивными и другими источниками
- Изучение экспонатов

- Интервью
- Викторины
- Интегрированные занятия.

2.2. Формы аттестации и контроля. Оценочные материалы

Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год

Формы для аттестации:

- участие в конкурсах, конференциях;
- создание презентации по архивным документам;
- создание виртуальной экскурсии;
- беседы в классах о истории и знаменитых выпускниках гимназии;

Оценочные материалы:

Мониторинг личностного развития учащегося (*Приложение 1*).

Сформированность метапредметных результатов (*Приложение 2*).

Критерии оценивания проектно-исследовательских работ (*Приложение 3*).

Приложение № 1

Мониторинг личностного развития учащегося

в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной программы «История гимназии в истории города» будет осуществляться по 4 направлениям.

Каждое направление – это соответствующий блок личностных качеств.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
1.Организационно-волевые качества	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Самостоятельно проявляет волевые качества; волевые усилия нуждаются в побуждении;	3 2	наблюдение
2.Ориентационные качества Самооценка Интерес к занятиям	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям. Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	- завышенная - заниженная - нормальная (адекватная) - интерес к занятиям продиктован извне - интерес периодически поддерживается	1 2 3 1 2	анкетирование

		самим ребенком - интерес постоянно поддерживается самим ребёнком	3	
3.Поведенческие качества Отношение к общим делам	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	- избегает участия в общих делах - участвует при побуждении извне -инициативен в общих делах	1 2 3	наблюдение
4.Творческие способности	Креативность в выполнении творческих работ	-начальный репродуктивный уровень - творческий уровень	1 2 3	наблюдение

Критерии оценки личностного развития:

6-8 баллов – низкий уровень развития;

9-12 балл – средний уровень развития;

12-15 баллов – высокий уровень развития

Приложение № 2

Уровни	Критерии сформированности ожидаемых метапредметных результатов	Баллы
высокий	1. Способен свободно выступать перед любой аудиторией. 2. Презентационная работа дополняет и наглядно раскрывает выступление. 3. Использует собственную оригинальную идею. 4. Совместно с педагогом организует взаимоконтроль в группе. Умеет оценивать себя и партнёров. 5. Внимательно выслушивает партнёра, с уважением относится к его позиции, старается её учесть. 6. Способен сформулировать цель, план и алгоритм действий. 7. Способен распределять роли в команде. 8. В конфликт не вступает, соблюдает правила поведения при работе со сверстниками	3
достаточный	1. Способен выступать перед знакомой аудиторией. 2. Презентационная работа дублирует выступление. 3. Заимствует идею и модифицирует ее. 4. Контролирует свои действия и действия партнеров по группе, оценивает только свои действия. 5. Прислушивается к партнеру, старается учесть его позицию, если считает верной. 6. Частично способен сформулировать цель, план и алгоритм действий. 7. Способен работать в команде. 8. Участник конфликта, готов уступить.	2
низкий	1. Не способен выступать перед аудиторией. 2. Презентационная работа отсутствует. 3. Самостоятельно воспроизводит модель по шаблону.1 4. Контролирует и оценивает только свои действия.	

	<p>5. Не слушает, перебивает, не учитывает мнения партнера.</p> <p>6. Не способен сформулировать цель, план и алгоритм действий.</p> <p>7. Не способен работать в команде.</p> <p>8. Участник конфликта, не готов уступить.</p>	
--	---	--

Приложение № 3

Критерии оценивания проектно-исследовательских работ учащихся.

Этап работы над проектом	Критерии, соответствующие этапам	Характеристика критериев
	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий
	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом
Исследовательская деятельность	Научность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом
	самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия
	интегрированность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности

Количество набранных баллов	Уровень проекта
До 10	низкий
До 20 баллов	средний
До 30 баллов	высокий

Список литературы

1. Музей и школа; Пособие для учителя./Под общ.ред. Т.А. Кудриной.-М., 1985.
2. 4. М. Короткова «Изучение современной культуры в музее и школе». Издательство «Прометей» 2013
3. Туманов В.Е. «Школьный музей». Методическое пособие. М., 2003 .
4. 6.Образовательно-методический комплекс в дополнительном образовании детей [Текст] : метод. пособие / Д. Ш. Багаутдинова, Т. В. Кондикова, И. А. Костева ; под общ. ред. И. А. Костевой. – Ульяновск : Центр ОСИ, 2015. – 36 с.
5. Н. Чуракова «Музей в твоем классе». Издательство «Академкнига» 2015.
6. Л. Шляхтина. «Основы музеиного дела». Издательство «Высшая школа». 2011г.
7. Л. Шляхтина. «Основы музеиного дела». Издательство «Высшая школа». 2011г.
8. Н. Чуракова «Музей в твоем классе». Издательство «Академкнига» 2015.

Интернет-ресурсы для школьников

<http://www.protown.ru> (Федеральный краеведческий портал)

<http://ru.wikipedia.org> (Википедия. Свободная энциклопедия).

<http://www.mycicerone.ru>(сайт по краеведению России).

<http://journal-shkolniku.ru/virtual-ekskursii.html> (сайт виртуальных экскурсий)

<http://culttourism.ru/> (Справочник культурно-исторических достопримечательностей России: музеи, архитектура, усадьбы, памятники).

<http://russia-karta.ru> (Электронная карта России).

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 143507986500560089701835989304833372774460075126

Владелец Миногина Надежда Васильевна

Действителен С 04.04.2025 по 04.04.2026