

**Управления образования Ленинского района
Департамента образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия №70**

СОГЛАСОВАНО

Председатель оздоровительной
Комиссии Ленинского района
Бахтина Н.А.

УТВЕРЖДАЮ

Директор гимназии № 70

_____Миногина Н.В.
«___» _____ 2026 года

ПРОГРАММА

**Городского лагеря с дневным пребыванием детей
при муниципальном автономном общеобразовательном учреждении
гимназии №70
по направлению деятельности Движения Первых
КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО
«Время Первых: СОЗДАВАЙ И ВДОХНОВЛЯЙ!»**

(для детей от 6,5 лет до 14 лет)

Автор программы

Иванова А.А.
начальник лагеря

Оглавление:

1. Паспорт программы
2. Ведение
3. Цель и задачи программы.
4. Механизм реализации программы.
5. Принципы работы
6. Формы и методы реализации программы.
7. План основных мероприятий
8. Условия реализации программы
9. План сетка
10. Список литературы
11. Приложения

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Полное наименование организации	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия №70 г Екатеринбург
Основания для разработки программы	<ul style="list-style-type: none"> - Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании»; федеральный закон от 24.07.2008 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»; - конвенция о правах ребёнка; - приказ Министерства образования Российской Федерации от 13.07.2001 № 2688 «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха»;
Полное название программы	Городской лагерь с дневным пребыванием детей при муниципальном автономном общеобразовательном учреждении гимназии №70
Цель программы	Цель Раскрытие и реализации интереса к разным творческим и культурным ценностям, а также традициям, через включение в творческий процесс.
Задачи	<p>Задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить участников с различными культурными традициями, стилями, направлениями искусства; – создать атмосферу взаимодействия и сотрудничества между участниками, способствовать формированию умения работать в творческой команде; – создать условия для формирования ценностей творческого мышления, взаимоуважения, толерантности и понимания разнообразия культур и искусства; – создать условия для самореализации и самовыражения участников в области различных видов искусства, таких как живопись, музыка, танцы, театр и др.; – способствовать построению системы последующей коммуникации участников смены с первичными, местными и региональными отделениями Движения Первых.
Участники программы	Педагоги, родители (законные представители), учреждения системы профилактики, учреждения культуры г. Екатеринбург, воспитанники 6,5 – 14 лет.
Учреждения, привлеченные к реализации программы	<p>ТРЦ Мегаполис «Киномакс»</p> <p>ТРЦ Гринвич «Фентазиград»</p> <p>Туристическая компания.</p>

Сроки реализации программы	2026 год, каникулярное время с 30 марта по 05 апреля 2026 г.
Направления деятельности, направленность программы	<ul style="list-style-type: none"> - Профориентационное - гражданско-патриотическое направление; - духовно- нравственное направление; - спортивно - оздоровительное; - художественно – эстетическое направление; - гражданско-патриотическое; - творческое; - интеллектуальное;
Авторы программы	Иванова Александра Андреевна
ФИО руководителя организации	Миногина Надежда Васильевна
Почтовый адрес организации	620144 г. Екатеринбург ул. Серова 10
Телефон, факс с указанием кода населенного пункта, электронный адрес организации, авторов.	(343) 257-33-42 gimn70_ek@mail.ru
Финансовое Обеспечение проекта	За счёт средств образовательной организации

Введение

Стоит только захотеть и в мире можно увидеть много прекрасного и удивительного. Как говорил Антуан де Сент-Экзюпери: «Взрослые слишком серьезно относятся к искусству. И часто стремятся понять все, вместо того чтобы наслаждаться». Дети же способны смотреть на мир под другим углом, замечать то, мимо чего другие проходят, и видеть прекрасное в самых простых вещах, поэтому так важно содействовать развитию их творческих способностей, воображения и художественного вкуса.

Наша смена направлена на культуру и искусство, ребятам предоставляется уникальная возможность погрузиться в мир креативности, вдохновения и самовыражения. Участники могут экспериментировать, исследовать различные культуры, искусство и историю через творческие задания, что не только обогащает их знания, но и помогает им лучше понять и ценить разнообразие культурного наследия. Вдохновляет детей на создание и воплощение своих идей в жизнь, стимулирует творческое развитие, разносторонний культурный опыт и социальное взаимодействие. В целом, направление «Культура и искусство» играет значимую роль в «Движении Первых», помогая молодежи развиваться как личности, формировать ценности и вносить свой вклад в культурную и социальную жизнь общества.

Основной акцент в смене сделан на развитии творческого мышления, воображения и самовыражении участников. Ребятам важно поощрять к поиску собственного стиля и выражения своих уникальных идей и эмоций через искусство. При этом важным условием является поддержка опытных педагогов и профессионалов в области искусства.

Путем участия в различных творческих мастер-классах, мероприятиях и проектах участники смены получают возможность раскрыть свои творческие способности, получить новые знания и умения, а также получить опыт работы в коллективе при создании собственных творческих продуктов. В основе модели смены лежит творческий подход к обучению, который позволяет детям и подросткам не только развивать свои творческие навыки, но и выразить свои мысли, чувства и взгляды через искусство.

В течение смены участники знакомятся с различными видами искусства, такими как живопись, литература, кино, театр, музыка, дизайн, хореография и другие, и имеют возможность выбрать то направление, которое им наиболее интересно и близко.

МАОУ гимназия №70 является площадкой – для организации и внедрения мало затратных форм отдыха детей, ориентированных на оздоровление, развитие творческого, познавательного и интеллектуального потенциала ребенка. Зачисление производится на основании заявления родителей (законных представителей). Всего в лагерь готов приют к себе 75 обучающихся. В лагере организуются отряды с учётом возрастных особенностей и интересов обучающихся, строго соблюдаются требования санитарно-гигиенических норм и правил, правил техники безопасности.

Цели и задачи программы

Цель Цель Раскрытие и реализации интереса к разным творческим и культурным ценностям, а также традициям, через включение в творческий процесс.

Задачи

1 - познакомить участников с различными культурными традициями, стилями, направлениями искусства;

2 – создать атмосферу взаимодействия и сотрудничества между участниками, способствовать формированию умения работать в творческой команде;

3 – создать условия для формирования ценностей творческого мышления, взаимоуважения, толерантности и понимания разнообразия культур и искусства; – создать условия для самореализации и самовыражения участников в области различных видов искусства, таких как живопись, музыка, танцы, театр и др.;

4 – способствовать построению системы последующей коммуникации участников смены с первичными, местными и региональными отделениями Движения Первых.

Благодаря искусству мы можем понять и почувствовать всю магию и красоту этого мира. В начальной школе проявляется интерес к новым возможностям в развитии творческих талантов, воображению. Практические занятия музыкой, искусством, танцами дает возможность лучше понять себя, что больше нравится, чем хочешь заниматься. Задача нашей смены раскрыть таланты детей, показать им на что они способны, сформировать правильное культурное поведение в обществе

В младшем школьном возрасте складываются наиболее благоприятные условия для формирования нравственных качеств и положительных черт личности. Младшие школьники с готовностью и интересом овладевают новыми знаниями, умениями и навыками. В этом возрасте у ребенка начинает проявляться «внутренняя позиция», в связи с чем культура и самостоятельность становятся основными характеристиками его личности. Именно поэтому, младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы развития культурного человека.

Важным условием является также поддержание эмоционального благополучия детей. Необходимо предусмотреть формы психологической

поддержки и возможность для выражения эмоций и чувств. Поскольку в данный период дети активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, то они могут научиться сотрудничать, обсуждать идеи и выражать себя через различные формы искусства и творчества. Важно поддерживать их интересы и предоставлять доступ к ресурсам и занятиям, которые могут развивать их творческие способности

Дети этого возраста могут активно включаться в эксперименты с разными видами искусства, искать новые способы самовыражения и пробовать себя в различных областях творчества, чтобы найти свои собственные таланты и способности. Ключевым аспектом также является развитие у детей потребности в самоопределении. Дети начинают более ясно понимать свои интересы, предпочтения и страхи. Это позволяет им лучше определить собственную личность и приступить к процессу самореализации. Они могут начать задаваться вопросами о своих целях и желаниях.

В этот момент очень важна поддержка со стороны взрослых. Взрослые, включая педагогов, вожатых и приглашенных гостей, могут сыграть важную роль в развитии творческих способностей детей. Поощрение, поддержка и предоставление возможностей для самореализации помогают детям развивать свой потенциал. При этом важно учитывать, что самооценка становится более важной, и дети могут быть более чувствительны к оценкам окружающих.

Следует помнить, что каждый ребенок уникален и его творческий путь будет индивидуальным. Важно поддерживать и поощрять интересы и стремления каждого ребенка, чтобы помочь им раскрыть свой творческий потенциал. При этом важно создать условия для самовыражения. Творчество может стать для подростка способом выразить свою личность и уникальность, исследовать собственные эмоции и мысли. Подростки стремятся выразить свои мысли, чувства и идеи через творческие проекты и искусство. Успехи в творчестве могут положительно влиять на самооценку подростков и их чувство собственной ценности.

Таким образом, важно поддерживать детей и подростков в их творческом развитии и проявлении, обеспечивать им доступ к возможностям для самореализации в области искусства, а также принимать и поддерживать их творческие проекты. Все это поможет им развивать творческие способности, уверенность в себе, находить смысл и радость в творчестве, а также рассматривать творчество как средство для выражения ценностей и идей.

Предполагаемые результаты смены

Ожидаемые результаты могут быть рассмотрены на личностном уровне (характеристика уровня компетентности участника программы):

По результатам образовательной программы:

Для младших школьников:

- может рассказать, почему виды искусств, объяснить принципы культуры и как она влияет на человека
- уважительно относится к культурными и историческим ценностям .
- может в общих чертах описать разные ремесла русского народа , рассказать, для чего они нужны и где работают их представители;
- может назвать несколько важных личных качеств культурного человека, назвать несколько произведений искусств и музыки .
- различает сферы искусств и может показать практически некоторые виды

Для подростков: может объяснить значимость искусства и культуры в жизни человека;

- - понимает, какие знания, умения, навыки, талант, упорство нужно для реализации живописи, музыки и др;
- - владеет знаниями о некоторых видах искусств и ремесел русского народа, может показать на практике
- - каждый участник имеет собственную гражданскую позицию, является носителем активной социальной позиции; ценностно относится к различным видам искусству и труду;
- - владеет культурой межличностных отношений; проявляет коммуникативные, организаторские и лидерские умения в различных видах коллективно-творческой и социально полезной деятельности;
- - имеет представления о значимых проектах и возможностях Движения Первых);
- имеет опыт организации социально значимых дел, накопления у участников опыта оценки и осознанного выбора содержания созидательной социальной деятельности, на основе ценностей общества и Движения первых; имеет банк проектных идей и инициатив

В основе концепции профильной смены Движения Первых – эффективно построенная система по самореализации личности ребенка через включение его в различные виды коллективно-творческой и социально полезной деятельности, организацию профессиональных проб, позволяющих сформировать представления о мире профессий, получить первичные практические умения которые в будущем могут оказать большое влияние на предпрофильное обучение и профессиональное самоопределение личности.

Ценности, лежащие в основе деятельности Движения Первых и реализации программы:

1. **Жизнь и достоинство.** Участники Движения в первую очередь ценят жизнь каждого человека. Берегут чувство собственного достоинства и заботятся о сохранении достоинства окружающих.
2. **Патриотизм.** Участники Движения любят свою Родину – Россию. Любовь к стране проявляется в делах и поступках.
3. **Дружба.** Движение – источник Дружбы для каждого из участников. Вступая в Движение, каждый может найти себе друзей близких по убеждениям, увлечениям, интересам и возрасту. В Движении друзья всегда рядом.
4. **Добро и справедливость.** Участники Движения действуют, по справедливости, распространяют добро, считают доброту качеством сильных людей.
5. **Мечта.** Участники Движения умеют мечтать и воплощать свои мечты в жизнь. Смелые мечты открывают человеку новые возможности, а человечеству – неизведанные горизонты.
6. **Созидательный труд.** Каждый участник Движения своим трудом приносит пользу: создает новое качество своих знаний, умений и навыков, применяет их во благо своей семьи, Движения и всей страны.
7. **Взаимопомощь и взаимоуважение.** Участники Движения действуют как единый коллектив, помогая друг другу в учебе, труде, поиске и раскрытии таланта каждого. Плечом к плечу преодолевают трудности. Уважают особенности каждого участника Движения, создавая пространство равных возможностей.
8. **Единство народов России.** Участники Движения, являясь новыми поколениями многонационального и многоконфессионального народа России, уважают культуру, традиции, обычаи и верования друг друга. Это уникальное достояние нашей страны: народов много, Родина – одна.

9. **Историческая память.** Участники Движения изучают, знают и защищают историю России, противостоят любым попыткам ее искажения и очернения. Берегут память о защитниках Отечества. Служение Отечеству. Участники Движения объединены с Отечеством одной судьбой. Крепкая семья. Участники Движения разделяют традиционные семейные ценности. Уважают старших. Помогают младшим. Заботятся в семье о бабушках и дедушках

МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Наша смена это увлекательное и разнообразное путешествие по разным видам искусств и ремесел, а также на мастер классах создадут собственный творческий продукт. Каждый день будет посвящен определенной тематике, где ребята смогут узнать больше о разных культурах и течениях искусства.

Творческое самовыражение: предоставление участникам возможностей для самостоятельного творчества и самовыражения через различные виды искусства, поддержка их инициативы в экспериментировании и проявлении собственного стиля.

Изучение искусства и культурных традиций: проведение занятий, лекций и мастер-классов по истории искусства, изучению различных культурных традиций и направлений, которые помогут участникам расширить свои знания и понимание искусства, а также узнать о разных культурных контекстах.

Разнообразие направлений: включение в программу смены различных видов искусства, такие как живопись, скульптура, музыка, танцы, театр и литература. Необходимо предоставить участникам возможность попробовать разные виды искусства и найти то, что им наиболее интересно и близко.

I этап. Подготовительный - (январь – февраль 2026)

Этот этап характеризуется тем, что за 2 месяца до открытия профильного лагеря начинается подготовка к весеннему сезону. Деятельностью этого этапа является:

- проведение совещаний при директоре и заместителе директора по воспитательной работе по подготовке школы к весеннему сезону;
- издание приказа по школе о проведении весенней компании;
- разработка программы профильного лагеря с дневным пребыванием детей
- отбор кадров для работы
- составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции т.д.).

II этап. Организационный - (10.03.2026 –21.03.2026).

Основной деятельностью этого этапа является:

- встреча детей, проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей;
- запуск программы;
- знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря и правилами безопасности.

III этап. Основной - (23.03.2026 – 27.03.2026)

Основной деятельностью этого этапа является:

- реализация основной идеи смены, знакомство детей с профессиями (путем игр, квестов, экскурсий, видео обсуждений) ;
- вовлечение детей в различные виды коллективных творческих дел (оформление отрядного уголка, участие в конкурсах/соревнованиях между отрядами, прохождение квестов, походы/поездки в театры, кинотеатры);
- реализация концепции профильной смены РДДМ Движения Первых (вовлечение ребят в проекты и акции движения путем игр, бесед, квизов, мастер-классов и других мероприятий)

IV этап. Заключительный -(26.03.2026-28-03.2026)

Основной идеей этого этапа является:

- Подведение итогов лагерной смены совместно с детьми и воспитателями
- Анкетирование детей и их родителей (законных представителей)

V этап. Аналитико-рефлексивный -(3.04.2026 – 5.04.2026)

Основной идеей этого этапа является:

- подведение итогов смены;
- выработка перспектив деятельности организации;
- анализ предложений детьми, родителями (законными представителями), педагогами, внесенными по деятельности лагеря в будущем.

Система мотивации и стимулирования детей

Итоговое творческое мероприятие «Фестиваль -Талантов»

Ребятам предлагается выступить с творческим номером: театральной сценкой, музыкальным или танцевальным номером

По прохождению творческих мастер-классов, ребята получают поделку сделанную собственными руками и навык реализации.

Система стимулирования.

«Звезды на экране: Создай свое видео»

В течение каждого дня в каждом отряде также ведет свою работу группа журналистов, которая создает новостную ленту. Участники данной группы создают свои собственные фоторепортажи, видео отрывки с интересными кадрами смены. Таким образом, у каждого отряда будет свое видео (его ребята подготавливают сами). Задача отрядов: как можно больше получить контента для видео и заполнить ее яркими моментами.

Завершается смена презентацией творческих продуктов «Фестиваль-талантов», участники программы получают возможность показать свои работы и выступить с ними перед публикой, развивая навыки публичного выступления.

Таким образом, важной составляющей модели является конкурс творческих проектов, где дети смогут показать свои навыки и получить призы и награды. Это будет стимулировать их стремление к творчеству и развитию своего потенциала

Программа лагеря с дневным пребыванием детей опирается на следующие **принципы:**

- **Принцип гуманизации отношений.**

- уважительные демократические отношения между взрослыми и детьми;
- уважение и терпимость к мнению детей;
- самоуправление в сфере досуга;
- создание ситуаций успеха;
- приобретение опыта организации коллективных дел и самореализация в ней;
- защита каждого члена коллектива от негативного проявления и вредных привычек;

-создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения;
-формирование чувства ответственности за принятое решение, за свои поступки и действия.

Принцип соответствия типа сотрудничества психологическим возрастным особенностям учащихся и типу ведущей деятельности.

Результатом деятельности воспитательного характера в оздоровительном лагере является сотрудничество ребенка и взрослого, которое позволяет воспитаннику лагеря почувствовать себя личностью.

- **Принцип дифференциации воспитания.**

Дифференциация в рамках летнего оздоровительного лагеря предполагает:

- отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с индивидуально-психологическими особенностями детей;
- создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены (дня);
- взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня;
- активное участие детей во всех видах деятельности.

- **Принцип творческой индивидуальности.**

Творческая индивидуальность – это характеристика личности, которая в самой полной мере реализует, развивает свой творческий потенциал.

- **Принцип комплексности оздоровления и воспитания ребёнка.**

Данный принцип может быть реализован при следующих условиях:

- необходимо чёткое распределение времени на организацию оздоровительной и воспитательной работы;
- оценка эффективности пребывания детей на площадке должна быть комплексной, учитывающей все группы поставленных задач.

- **Принцип уважения и доверия.**

Этот принцип может быть реализован при следующих условиях:

- добровольного включения ребёнка в ту или иную деятельность;
- доверие ребёнку в выборе средств достижения поставленной цели, в основном, на вере в возможность каждого ребёнка и его собственной

вере в достижении негативных последствий в процессе педагогического воздействия;

- в учёте интересов учащихся, их индивидуальных вкусов

Формы и методы реализации программы

Формы работы

1. Профориентационная работа

Беседы, викторины, экскурсии, мастер-классы, лекции;

2. Развитие творческих способностей и лидерских качеств детей:

игры на сплочение, мастер-классы, конкурсы рисунков, театральные и музыкальные номера, инсценировки;

проведение коллективно-творческой деятельности;

3. Развитие кругозора детей, их познавательных способностей:

познавательные игры; квизы, викторины, презентации, беседы, профильные уроки по информатике, робототехнике и программированию, экскурсии.

Методы работы

- Метод коллективной творческой деятельности (КТД).
- Метод игры (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью).
- Методы состязательности
- Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, лекция, свободный обмен мнениями (дискуссия), обсуждение;
- Методы наглядности: демонстрация, иллюстрация, экскурсия;
- Практические методы: психологическая диагностика, игровые упражнения.

Инструктажи для детей: «Правила пожарной безопасности», «Правила поведения детей при прогулках и походах», «Правила при поездках в автотранспорте», «Безопасность детей при проведении спортивных мероприятий».

Инструктаж по технике безопасности включает общие вопросы жизнедеятельности с опорой на санитарно-гигиенические нормы, технику обращения с электроприборами, пожарной безопасности, обращение с колющими и режущими предметами, соблюдение питьевого и температурного режима (одежда по погоде), правила гигиены в комнате, в столовой, правила личной гигиены.

Дополнительные инструктажи по технике безопасности должны проводиться перед спортивными мероприятиями и играми на местности.

В течение всей смены организуется мероприятия, обеспечивающие профилактику девиантного поведения: спортивные и оздоровительные мероприятия, ориентированы на развитие у детей и подростков навыков здорового образа жизни, выстраивание рационального режима отдыха, питания, физических нагрузок, занятия, формирующие навыки заботы о собственном здоровье, выработку санитарно-гигиенических навыков и привычек; досуговые мероприятия, предполагают эффективную организацию свободного времени детей и подростков, развитие навыков самоорганизации; нравственно ориентированные беседы и дела, направленные на формирование нравственного сознания, оценок и правильного поведения, гуманного отношения к окружающим, культуры общения; проведение работы по воспитанию сознательной дисциплины

Планируемые мероприятия

Во время пятидневной смены Движения Первых должны быть раскрыты 5 блоков:

- 1 Блок « Быть с Россией»
- 2 Блок « Быть Человеком»
- 3 Блок «Быть Вместе»
- 4 Блок « Быть в Движении»
- 5 Блок « Быть Первым»

№	Тематический Блок	Мероприятие	Дата
	Быть с Россией	Это моя Россия. Год народного Единства	30.03
	Быть Человеком	Юные путешественники	31.03
	Быть Вместе	Искусство во всем мире	01.04
	Быть Первым	Открывая горизонты	02.04
	Быть в Движении	Фестиваль талантов. Хор первых	03.04

Мастер классы и игры

1. «Весенняя открытка» из фетра
2. «Бусы желаний» – (деревянные бусы, краски акриловые)
3. Магнит «Матрешка» - ручная роспись
4. Интеллектуальный квиз «Искусство и культура»,
5. Робототехника- конструирование
6. Музыкальный фестиваль
7. «Искусство в движении: Твори и танцуй» - Танцы народов -мира
8. «Игры народов Урала»
9. «Музыка – нас связала»

Условия реализации программы

Нормативно-правовая база.

1. Конституция Российской Федерации от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 05.02.2014 № 11-ФКЗ;
2. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ «Об образовании»);
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
4. Указ Президента РФ от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
5. СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года (в нем подробно рассмотрены требования к среде для инклюзивной смены);
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта Специалист в области воспитания»;
7. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 13.07.2001 № 2688 «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха»;
8. Трудовым кодексом Российской Федерации от 30.12.2001 г. № 197-ФЗ;
9. Устав образовательного учреждения.

Кадровые условия

- начальник Лагеря
- заместитель начальника лагеря
- 3 отряда по 20 человек, 1 отряд 15 человек - воспитателей 7
- ответственные учителя за мастер-классы – 3 человек
- сотрудники столовой
- уборщица
- медицинский работник

Подбор руководителя лагеря, воспитателей проводит администрация школы. Руководитель лагеря определяет функциональные обязанности персонала, руководит всей работой лагеря и несет ответственность за состояние воспитательной, хозяйственной и финансовой работы, соблюдение распорядка дня, трудового законодательства, обеспечение здоровья и жизни воспитанников, планирует, организует и контролирует все направления деятельности лагеря, отвечает за качество и эффективность.

Воспитатели проводят воспитательную работу, организуют активный отдых учащихся, несут ответственность за жизнь и здоровье воспитанников, следят за исполнением программы смены лагеря.

Медицинский работник осуществляет периодический контроль за санитарным состоянием лагеря, проводит мониторинг здоровья. Педагоги организуют воспитательную работу, отвечают за жизнь и безопасность ее участников.

Обязанности обслуживающего персонала определяются руководителем лагеря. Руководитель и педагогический коллектив, специалисты хозяйства отвечают за соблюдение правил техники безопасности, выполнение мероприятий по охране жизни и здоровья воспитанников во время участия в соревнованиях, массовых праздниках и других мероприятиях.

Финансовое и материально-техническое оснащение

№	Наименование	Количество	Стоимость
1	Канцтовары (клей, карандаши, фломастеры, краски)	3 набора	3000р
2	Бумага формат А4, А3, А1	100шт/10 шт/5шт	1000р
3	Материалы для мастер-класса «Весенняя птица»	3 набора	1000р
4	Материалы для мастер-класса Народные промыслы «Матрешка»	60 шт	1000р
5	Тематическое оформление актового зала		1000р

В распоряжении участников смены игровые и кабинеты для проведения мастер-классов, просторный кабинет для проведения праздников и конкурсов, уютная столовая. Имеются открытая площадка, а также два спортивных зала для проведения подвижных игр и спортивных конкурсов.

Кабинеты оборудованы, видеотекой, принадлежностями для рисования, книгами для чтения, настольными играми. Для проведения общих праздников используется актовый зал. Методическое обеспечение процесса соответствует заявленным мероприятиям.

Партнеры реализации программы.

1. ТРЦ Мегаполис «Киномакс» (ул. 8 марта 149)
2. ТРЦ Гринвич «ФентезиГрад»
3. Волонтеры туристическое мероприятие

Оценка результативности и качества программы

4. Опрос родителей на выявление пожеланий по организации деятельности городского лагеря
5. Проведение анкетирования детей в начале смены и по окончании, позволяющее выявить оправдание ожиданий (Приложение 1)
6. Ежедневное отслеживание настроения детей, удовлетворенности проведенными мероприятиями

Возможные риски и способы преодоления

Проблема	Способ решения данной проблемы
Ребенок опоздал на мероприятие или мастер-класс	Ведущий мастер-класса организовал работу так, чтобы данный ребенок не чувствовал дискомфорт: предложил отряду коллективно помочь ребенку или сам в процессе работы помог ребенку справиться с задачей.
Заболел ведущий мастер-класса	1. Замена данного мастер-класса другим. 2. Замена ведущего этого мастер-класса.
Неблагоприятные погодные условия во время прогулок (дождь, сильный ветер)	Использование просторных помещений для проведения подвижных игр (спортивный зал).

План Сетка

Режим работы лагеря

Пятидневная рабочая неделя с 8.30 до 14.00

Режим дня

8:30-9:00 – приём детей, зарядка

9:00 - завтрак

9:20 – 13:00 – работа по программе лагеря, по плану отрядов, общественно полезный труд, работа мастер-классов.

13.00 – обед

14:00 – уход детей домой

день	Мероприятие
30.03.26	1. Утренняя зарядка 2. Знакомство с правилами и расписанием лагеря 3. Открытие смены в актовом зале 4. Квиз игра Народы Урала ДП 5. Мастер-класс магнит «Матрешка» 6. Игры народов Урала 7. Музыка -нас связала игра 8 Обед
31.03.26	1. Утренняя зарядка 2. Танцы народов -Мира 3. Мастер класс Весенняя птица 4. Робототехника-конструирование 5. День Туриста 6. Обед
01.04.26	1. Утренняя зарядка 2. Поход в кино 4. Обед
02.04.26	1. Утренняя зарядка 2 Поход в ФантазиГрад . 3. Обед
03.04.26	1. Утренняя зарядка 2. Интерактивная игра «Ремесла Русского народа» 3 Творческий Фестиваль талантов 4«Звезды на экране: Создай свое видео» 5. Закрытие смены , 6. Обед

Список литература

1. Классификация профессий Е.А. Климова. Режим доступа: https://cposo.ru/images/docs/Klassifikacija_professij_E.A.Klimova.pdf
2. Куприянов Б.В. Классификация форм воспитательной работы // Воспитание школьников. – 2002.– № 4. – С.19-26.
3. Лутошкин А.Н. Как вести за собой: старшеклассникам об основах орг. Работы. 3-е изд. – М., 1986. – 208 с.
4. Мудрик А.В. Социализация человека: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. 3-е изд. – М., 2011. – 736 с.
5. Организация и методика проведения профессиональных проб: методические рекомендации для школьных психологов, классных руководителей и др. – Новокуйбышевск, 2012. – 134 с.
6. Официальный сайт Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых». Режим доступа: <https://будьвдвижении.рф/>
7. Психология малой группы: структура, динамика, организация: сб. науч. трудов / сост. и ред. И. Г. Самойлова. – Кострома, 2011. – 368 с.
8. Словарь движения первых / Сост. Л.И. Тимонина. – Москва, 2023. – 14 с.
9. Таратенко Т.А., Давыдова В.Ю. Учимся решать изобретательские задачи. Тренинг по решению изобретательских задач. Методическое пособие. — СПб, 2021. – 78 с.
10. Устав общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», утвержден Съездом Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи. Протокол № 1 от 18–19 декабря 2022 г. Режим доступа: <https://будьвдвижении.рф/>
11. Эльконин Д.Б. Возрастная периодизация Режим доступа: <http://ypsiholog.ru/psihologicheskij-vozzrast-po-elkoninu>

Анкета участника лагерной смены

1. В каких делах/проекта Движения первых принимал участие?

2. Какой направленности?

3. Какую позицию занимал: исполнитель, организатор, руководитель проекта? Какую хотел бы занимать?

4. Образ собственного будущего? Какие качества хотел бы развить, какой опыт приобрести?

Вопросы касаемые темы лагеря «Профессии»

5. Кем работают родители ?

6. Какие профессии знаешь

7. Кем хочешь стать в будущем

Анкета участника лагерной смены

Твоя смена подошла к концу, и мы хотели бы узнать, как она прошла.

Твое мнение очень важно для нас!

Пожалуйста, поделись с нами своими впечатлениями.

1. Персональная информация:

Пол:

o Мальчик;

o Девочка;

Возраст:

o 9-11 лет;

o 12-13 лет;

o 14-15 лет;

o 16 лет и старше.

2. Опыт в лагере:

Какое мероприятие запомнилось тебе больше всего?

3. Рассказ о лагере:

О чем ты расскажешь своим родителям и друзьям, когда вернешься домой?:

О запомнившихся мероприятиях:

О новых знакомствах:

О полученных знаниях и навыках:

Какая профессия больше тебе запомнилась

Кем Ты хочешь стать в будущем? Чем заниматься

4. Недостатки:

Что тебе НЕ понравилось в лагере?

o Распорядок дня;

o Условия проживания;

o Питание;

o Отношение воспитателей;

o Большое количество мероприятий;

o Мало интересных мероприятий;

- o Не получил новых знаний;
- o Не смог проявить свои качества;
- o Другое (напиши): _____

5. Что нового узнали участники о проектах Движения первых?

Какие ценности Движения для тебя ближе всего? Почему?

Какие события дали больше информации о проектах Движения первых?

Какие события смены для тебя стали важными и что ты о них расскажешь своим друзьям в школе?

6. Желание вернуться:

Если бы тебе представилась такая возможность, ты бы приехал еще раз в наш лагерь?

- o Да;
- o Нет;
- o Затрудняюсь ответить.

7. Главные достижения:

Самое главное, что ты смог получить в лагере? (выбери не более 3 вариантов)

- o Отдохнуть от учебы;
 - o Получить новые знания, навыки, умения
 - o Побывать без родителей
 - o Познакомиться с новыми ребятами
 - o Заняться спортом
 - o Показать себя, свои умения
 - o Другое (напиши): _____
-